

Defecit in dolore vita mea

Psalms 30/31:11, 38/39:3

William Byrd (c.1540-1623)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

Prima parte

Superius
De - fe - cit in do - lo - re vi -

Medius
De -

Contratenor
De - fe - cit in do - lo - re vi - ta me - a, in do - lo - re vi - ta

Tenor
De - fe - cit in do - lo - re vi - ta me - a,

Bassus
De - fe - cit in do - lo - re, in do - lo - re vi - ta me -

10
- ta me - a, de - fe - cit in do - lo - re vi - ta me -

15
fe - cit in do - lo - re vi - ta me - a, vi - ta me - a, vi - ta me - a, vi - ta me -
me - a, vi - ta me - a, in do - lo - re vi - ta me - a, vi - ta me - a, vi - ta
in do - lo - re vi - ta me - a, vi - ta me - a, vi - ta me - a,

a, de - fe - cit in do - lo - re vi - ta me -

20
a, et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, et an - ni me - i in ge -
- a, et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, et an - ni
me - a, et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus, et
et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, ge - mi - ti - bus,
a, et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus,

25 30

- mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus, ge - mi - ti - bus, in -
 me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti -
 an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti -
 et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus,
 et an - ni me - i in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus,

35

- ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus. In -
 bus, in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus. In - fir - ma - ta in pau - per -
 bus, in ge - mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus. In - fir - ma - ta
 in ge - mi - ti - bus. In - fir - ma - ta in pau - per - ta - te
 mi - ti - bus, in ge - mi - ti - bus. In - fir - ma - ta in pau - per - ta - te,

40 45

fir - ma - ta in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, vir - tus me -
 ta - te, pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, vir - tus me - a, in
 in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te,
 vir - tus me - a, in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, in pau - per - ta -
 pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, in pau - per - ta - te, in pau - per -

50

a, vir - tus me - a, et do -
 pau - per - ta - te vir - tus me - a, et do - lor me - us re - no - va - tus est,
 in pau - per - ta - te vir - tus me - a, et do - lor me - us re -
 te vir - tus me - a, vir - tus me - a, et do - lor me - us re - no - va -
 ta - te, in pau - per - ta - te vir - tus me - a, et do -

55 60

lor me - us re - no - va - tus est, et do - lor me - us re - no - va - tus est, re - no -
 et do - lor me - us re - no - va - tus est, et do -
 no - va - tus est, re - no - va - tus est, et do - lor me - us re - no -
 - tus est, et do - lor me - us re - no - va - tus
 - lor me - us re - no - va - tus est, et do - lor me - us, et do -

65

va - tus est, re - no - va - tus est, re - no - va - tus est.
 - lor me - us re - no - va - tus est, re - no - va - tus est.
 va - tus est, re - no - va - tus est, re - no - va - tus est.
 est, et do - lor me - us re - no - va - tus est.
 - lor me - us re - no - va - tus est, re - no - va - tus est.

Secunda parte

Superius

Medius

Contratenor

Tenor

Bassus

5

Sed tu Do - mi - - -

Sed tu Do - - mi - ne, sed -

Sed tu Do - mi - ne, sed tu Do - - mi -

Sed tu Do - mi - ne,

Sed tu Do - mi -

10

ne, sed tu Do - mi - ne re - fu - gi - um fa - ctus es mi - hi, re - fu -

- tu Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne re -

ne, Do - mi - ne, sed tu Do - - mi - ne re - fu - gi - um fa - ctus

sed tu Do - - mi - ne, sed tu Do - mi - - ne re - fu - gi - um fa - ctus -

ne re - fu - gi - um fa - ctus es mi - hi,

15

- gi - um fa - ctus es mi - hi, re - fu - gi - um fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es

fu - gi - um fa - ctus es mi - - hi, mi - - hi, fa - ctus es mi - - hi, -

es mi - hi, re - fu - gi - um fa - ctus es mi - hi, fa - ctus

es mi - - - hi, mi - hi, fa - ctus es mi -

re - fu - gi - um fa - ctus - es mi - hi, re - fu - gi - um fa -

20 25

mi - hi, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus sum, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, mi - se - ri - cor - di - a tu - es mi - hi, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus sum, et hi, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - ctuses mi - hi, et in mi - se - ri -

30

et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus a, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, et in in mi - se - ri - cor - di - a, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, a, con - so - la - tus sum, con - so - la - tus sum, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - cor - di - a tu - a, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a

35

sum, mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus sum, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus a, con - so - la - tus sum, con - so - la - tus sum, con - so - la - tus a, et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, con - so - la - tus sum,

