

# De gli'occhi il dolce giro

Luca Marenzio

Source : Il terzo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1587.

Editor : André Vierendeels (30/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

m 7 in B : second "F" notated as "G" in original print

m 9 in S 2 "A" notated as half note in original print

Soprano 1



De gli'oc - ch'il dol - ce gi - ro,  
Il cor qual fie - ra rug - ge,

Soprano 2




De gli'oc - chi dol - ce gi - ro,  
Di gio - ia'hor chi mi pri - va,

Bass




De gli'oc - chi dol - ce gi - ro,  
A - mor dhe dam - mi pa - ce,

S 1



el' guar - do ond' ar - do s'io mi - ro so spi - ro, et s'io nol  
ah' A - mo - re'ar - do - re lo fug - ge di - strug - ge, ah non fug -

S 2



el' guar - d'ond' ar - do s'io mi - ro so - spi - ro, et s'io nol  
ch'io mo - ro'a - do - ro'u - na Di - va ch'è schi - va, pie - tà'ho - mai

B



el' guar - d'ond' ar - do s'io mi - ro so - spi - ro, et s'io nol  
ch'in - ve - ro, io pe - ro'e la fa - ce mi sfa - ce, O da gli'oc -

11

S 1  
mi - ro par - tir o fug - gi - re, par - tir o fug -  
gir an - ci - der puoi se vuo - i'an - ci - der puoi se

S 2  
mi - ro par - tir o fug - gi - re, par - tir o fug -  
se non ch'ar - den - do'e strug - gen - do, ch'ar - den - do'e strug -

B  
mi - ro par - tir o  
chi dol dar - do for -

15

S 1  
gi - re, par - tir o fug - gi - re, no  
vuo - i'an - ci - der puoi se vuo - i, con

S 2  
gi - re, par - tir o fug - gi - re, no  
gen - do, ch'ar - den do'e strug - gen - do, vi -

B  
fug - gi - re, no  
te'in - for - te, ho

19

S 1  
so, vo - glio mo - ri - re, vo - glio mo - ri - re  
li be - gli'oc - chi tuo - i, be - gli'oc - chi tuo - i.

S 2  
so, vo - glio mo - ri - re, vo - glio mo - ri - re.  
vro sem - pre pian - gen - do, sem - pre pian - gen - do.

B  
so, vo - glio mo - ri - re, vo - glio mo - ri - re  
mai mi don - na mor - te, mi don - na mor - te.