

# Mori quas'il mio core

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Source : Melodia Olympica---Anversa---P.Pholesio & G.Bellero---1591.

Editor: André Vierendeels (09/01/14).

Canto  
Mo - ri — qua-s'il mio co - - re, mo - ri — qua-s'il mio co - re, quan-

Alto  
Mo ri qua s'il mio co re, quan

Tenor  
Mo ri qua s'il mio co re,

Basso  
Mo - ri — qua-s'il mio co - re,

7

C  
do la bian - ca — ma - no, mi die - d'hai me pian pia -

A  
do la bian ca ma no, la bian ca ma no, mi die d'hai me pian pia no,

T  
quan do la bian ca ma no, mi die d'hai me pian pia no,

B  
quan - do la bian - ca ma - no, mi die - de, mi

13

C  
no, fior ch'in ve - ce d'o - dor, fior ch'in

A  
mi die — d'hai me pian pia no, fior, fior ch'in ve ce d'o

T  
mi die d'hai me pian pia no, fior ch'e ve ce d'o dor

B  
die - d'hai - me pian pia - no, fior, fior ch'in

Mori quas'il mio core

2

19

C ve - ce d'o - dor spi - ra - - - - v'ar - do - re, fior ch'in

A dor spi ra v'ar do re, fior ch'in

T spi ra v'ar do re, fior ch'in ve

B ve - ce d'o - dor fior, ch'in

24

C ve - ce d'o - dor spi - ra - - - - v'ar - do - - - -

A ve ce d'o dor spi ra va, spi ra v'ar do

T ce - - - d'o dor, spi ra v'ar do

B ve - ce d'o - dor, - - - spi - ra - - - - v'ar - do -

29

C re, hor s'un bel fior, hor s'un bel fior m'ha qua - s'il cor dis - trut -

A re, hor s'un bel fio re, hor

T re, hor s'un bel fior, hor - - - s'un bel fior m'ha qua s'il cor dis trut

B re, hor s'un bel fior m'ha qua - s'il cor dis - trut -

35

C to, hor s'un bel fior m'ha qua - s'il cor dis - trut - to, che far - ria'l dol - ce

A s'un bel fior - - - m'ha qua s'il cor dis trut to, che - - - far ria'l

T to, hor s'un bel fior m'ha qua s'l cor dis trut to,

B to, che fer - ria'l dol - ce

41

C  
frut - - - to, che far-ria'l dol-ce frut - - - to,

A  
dol ce frut to, che far ria'l dol ce frut to,

T  
che far ria, che far ria'l dol ce frut to, hor s'un

B  
frut - - - to, che fer-ria'l dol-ce frut - - - to, hor

47

C  
hor s'un bel fior m'ha qua - s'il cor dis - trut - - -

A  
hor s'un bel fior m'ha qua s'il cor dis trut to, m'ha qua s'il

T  
bel fior m'ha qua s'il cor dis trut to, m'ha qua s'il cor dis

B  
s'un bel fior m'ha qua - s'il cor dis - trut - to, il cor dis -

52

C  
to, che far - ria, che far - ria'l dol - ce frut - - - to.

A  
cor dis trut to, che far ria'l dol ce frut to, il dol ce frut to.

T  
trut to, che far ria, che far ria'l dol ce frut to.

B  
trut - - - to, che far - ria'l dol - ce frut - - - to.

Notes: Original clefs: G2, C2, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

m30 in C, "re" noted as quarter in original print

The name of the composer noted as GIO. PRENESTINI in 3 partbooks