

Messe des morts

A quatre voix

Marc-Antoine CHARPENTIER
(1634 - 1704)

DE PROFUNDIS 5

Altos
Ténors
Continuo

De - pro - fun - dis, de - pro - fun - dis, **1 Solo**

De - pro - fun - dis, de - pro - fun - dis, cla -

6 7 6 5 3
3 4 4

1 Solo 10

cla - ma - vi ad te Do - mi - ne: **1 Solo**

ma - vi, cla - ma - vi ad te Do - mi - ne:

7 #6 5 3
4

Tutti 15

S
A
T
B

Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - am.

Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - am.

Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - am.

Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - am.

6 9 8 9 8 5 5 3
7 6 7 #3 4

20 **Sop. 1 Solo** 25

S1
S2
B

Fi - ant au - res tu - æ in - ten - den - tes in vo - cem, in

Sop. 2 Solo

Fi - ant au - res tu - æ in - ten - den - tes in

1 Solo

Fi - ant au - res tu - æ in - ten - den - tes in vo - cem, in vo -

7 #6 3# 5 6 #3 7
#3

30

vo - - - cem, de-pre-ca-ti - o - nis me - - - æ.

vo - cem, de-pre-ca-ti - o - nis de-pre-ca-ti - o - nis me - - - - æ.

cem, de-pre-ca-ti - o - nis de-pre-ca-ti - o - nis me - - - - - æ.

7 6 #4 5 3
5 2 4

Tutti

35

S si in-i-qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A **Tutti** si in-i-qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

T **Tutti** si in-i-qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

B **Tutti** si in-i-qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris, Do - mi - ne,

9 #7 4 #3
4 5 #3

40

45

quis, quis sus - - - ti - ne - - - bit? quis, Do - mi - ne, Do - mi - ne

quis, quis sus-ti - ne - - - - - bit? Do - mi - ne, Do - mi - ne

quis, quis sus-ti - ne - - - - - bit? Do - mi - ne, Do - mi - ne

Do - mi - ne, quis, Do - mi - ne

#

#5 7 5 9 5 3
7 4

50

quis sus - ti - ne - bit?

2 Solo

quis quis sus - ti - ne - bit? Qui - a a - pud

2 Solo

quis, quis sus - ti - ne - bit? Qui - a a - pud

quis, quis sus - ti - ne - bit?

#5 7 5 9 5 3 #5 7 4 #5

55

te pro - pi - ti - a - ti - o est, a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et prop - ter le - gem

te pro - pi - ti - a - ti - o est, a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et prop - ter

Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et prop - ter le - gem

6 6 6 6 #5 5 6

60

tu - am sus - ti - nu - i te Do - mi - ne, sus - ti - nu - i te Do - mi - ne

le - gem tu - am sus - ti - nu - i te Do - mi - ne, sus - ti - nu - i te sus - ti - nu - i te Do - mi - ne

tu - am sus - ti - nu - i, sus - ti - nu - i te Do - mi - ne, sus - ti - nu - i, sus - ti - nu - i te Do - mi - ne

9 6 6 6 5 6 7 5 3

Tutti 65

ne. sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo -

ne. sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo -

ne. sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo -

ne. sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo -

6 4 6
2 5

70

e - - - jus: sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a

e - - - jus: sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a

- e - - - jus: sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a

e - - - jus: sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a

5 3 6
4 4 5

75 80

in ver - bo e - - - jus: spe - ra - vit, spe - ra - vit a - ni - ma me - a, spe - ra - vit a - ni - ma

in ver - bo e - - - jus: spe - ra - vit, spe - ra - vit a - ni - ma me - a, spe - ra - vit a -

in ver - bo e - - - jus: spe - ra - vit, spe - ra - vit a - ni - ma me - a, spe - ra -

in ver - bo e - - - jus: spe - ra - vit, spe - ra - vit a - ni - ma me - a, spe - ra -

5 3

85 **Tutti**

me - a - - - in Do - - mi - no, in Do - mi - no.

2 Solo **Tutti**

- ni - ma me - a in Do - mi - no, in Do - mi - no, in Do - mi - no.

2 Solo **Tutti**

vit a - ni - ma me - a in Do - mi - no, in Do - mi - no, in Do - mi - no.

2 Solo **Tutti**

- vit a - ni - ma me - a in Do - mi - no, in Do - mi - no, in Do - mi - no.

5 6 5 6 5 6 7 6 5 4 3 5 4 3 5 4 3 6

90 **1 Solo** **1 Solo** **1 Solo** **1 Solo** 95

A cus - to - di - a ma - tu - ti - na, a cus - to - di - a ma - tu - ti - na, - - -

A cus - to - di - a ma - tu - ti - na, a cus - to - di - a ma - tu -

A cus - to - di - a ma - tu - ti - na, us - que ad

A cus - to - di - a ma - tu - ti - na, us - que ad

100 **Tutti** **Tutti** **Tutti** **Tutti**

- us - que ad noc - - - tem, Spe - ret I - sra - ël, spe - ret

ti - na, us - que ad noc - - - tem, Spe - ret I - sra - ël, spe - ret

noc - tem, us - que ad noc - - - tem, Spe - ret I - sra - ël, spe - ret I - sra - ël,

noc - - - tem, ad noc - - - tem, Spe - ret I - sra - ël, spe - ret I - sra - ël,

#6 6 #6 6

105 110

I - sra-ël, spe-ret I - sra-ël in Do - mi - no, in Do - mi - no.

I - sra-ël, spe-ret I - sra-ël in Do - mi - no, in Do - mi - no.

I - sra-ël, spe-ret I - sra-ël in Do - mi - no, in Do - mi - no. Qui- a ap - ud Do - mi - num mi - se - ri - cor-

I - sra-ël, spe-ret I - sra-ël in Do - mi - no, in Do - mi - no.

9 6 6 3 5 3 #4 6 6 9 8 6
7 4 2 4 7 6

115 120 Tutti

Spe - ret I - sra-ël, spe - ret I - sra-ël,

Tutti

Spe - ret I - sra-ël, spe - ret I - sra-ël, I - sra-ël,

Tutti

dia: et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti - o Spe - ret I - sra-ël, spe - ret I - sra-ël,

Tutti

Spe - ret I - sra-ël, spe - ret I - sra-ël, I - sra-ël,

6 6 6 5 6 6 #6 6 6 #6 6 6 6 6
4 4 3 4 #6 6 6 6 6 6

125 130 135

spe-ret I - sra-ël, in Do - mi - no, in Do - mi - no.

spe-ret I - sra-ël, in Do - mi - no, in Do - mi - no. et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti - o:

spe-ret I - sra-ël, in Do - mi - no, in Do - mi - no. et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti - o: Spe - ret

spe-ret I - sra-ël, in Do - mi - no, in Do - mi - no. et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti - o: Spe - ret

6 6 9 6 #6 5 3 6 5 6 6 6 6 7 #6
7 4 4 3 4 6 3 4 6 5

2 Solo

2 Solo

Tutti

2 Solo

Tutti

Tutti 140 145

Spe-ret I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, in Do-mi-no in Fo-mi-no.

Tutti

Spe-ret I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, in Do-mi-no, in Do-mi-no.

I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, in Do-mi-no, in Do-mi-no.

I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, I-sra-ël, spe-ret I-sra-ël, in Do-mi-no, in Do-mi-no.

6 #6 9/7 6 6 3 5 3

1 Solo

A Et i-pse re-di-met I-sra-ël ex

1 Solo

T Et i-pse re-di-met I-sra-ël ex o-mni-bus, ex o-mni

1 Solo

B Et i-pse re-di-met I-sra-ël, ex o-mni-bus, ex

#5 5 6

150

o-mni-bus, ex o-mni-bus, i-ni-qui-ta-ti-bus e-

bus, i-ni-qui-ta-ti-bus e-

o-mni-bus, ex o-mni-bus, i-ni-qui-ta-ti-bus e-

5 6 7 6 7 #8 6

Musical score for measures 152-154. The score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "jus. ex o - mni - bus, i - ni - qui - ta - ti - bus e -". The bass line includes figured bass notation: 5, 7, 6, 7#3, 6, 5#3.

Musical score for measures 155-158, starting with measure 155. The lyrics are: "jus. ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus, ex o - mni -". The bass line includes figured bass notation: #5, #4/2, 6/4, 6/4, 6, 6, #4/2, 6, 7.

Musical score for measures 159-160. The lyrics are: "bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus." The bass line includes figured bass notation: 5, 6, 7, 6, 7.

Tutti
Dolce

165

S Re - qui - em æ - ter - - nam do - na e - is Do - mi - ne

A Re - qui - em æ - ter - - - - - nam,

T Re - qui - em æ - ter - - - - - nam,

B

6 7 6 6

170 175

do - na e - is, Do - - mi - ne, re - qui - em æ - ter - - nam.

do - na e - is, Re - qui - em æ - ter - nam, æ - ter - - nam do - na

do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne, re - qui - em æ - ter -

Dolce

R - qui - em æ - ter - - - - - nam re - qui -

9 #5 #6 9 8 9 8 b6 5 #3 #6

180

do - na e - is, do - - na e - - is, do - na e - is Do - - - - mi -

e - is, do - na e - is, do - na e - - - is Do - - - - mi -

nam do - na e - - - is, do - na e - - is Do - - - - mi -

em æ - ter - nam do - na e - - - is Do - - - - mi -

9 8 #5 6 9 8 6 7 6 9 #5 #6 7 #8 #6

185 190

ne. Et lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, Et

#4 2 #4 #6 6 #4 #6 6 7 5

195 200 205

lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is, et lux per-pe-tu-a, lu-ce-at e-is, lux per-pe-tu-a, lux per-et lux per-pe-tu-a, lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a

6 6 5 #4 2 #4 #6 6 7 5 5 6 7 6 5

210

pe-tu-a, lu-ce-at e-is, lux per-pe-tu-a, lu-ce-at e-is, a, lux per-per-pe-tu-lux per-pe-tu-a, lu-ce-at e-is, et lux per-per-pe-tu-lux per-pe-tu-a, lu-ce-at e-is, pe-tu-a per-per-pe-tu-lux per-pe-tu-a, lu-ce-at e-is

6 5 6 9 8 6 9 7 8 6 5 4 3 #3 4