

# Bekennen will ich dich, o Herr

Carl Friedrich Zelter (1758-1832)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Be - ken - nen will ich dich, o

Be - ken - nen will ich dich, o

Be - ken - nen will ich dich, o

Be - ken - nen will ich dich, o Herr, aus vol - lem

Detailed description: This block contains the first six measures of the vocal score. It features four staves: Soprano (Sopran), Alto (Alt), Tenor (Tenor), and Bass (Bass). The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are: 'Be - ken - nen will ich dich, o' for the first three parts, and 'Be - ken - nen will ich dich, o Herr, aus vol - lem' for the Bass part. The Soprano and Alto parts have a rest in the first measure. The Tenor part has an 8va marking. The Bass part has an accent (>) on the first note.

7

S

A

T

B

Herr, aus vol - lem Her-zen, aus vol - - -

Herr, aus vol - lem Her - zen, aus vol - - -

Herr, o Herr, aus vol - lem, vol - - - lem

Her - zen, o Herr, aus vol - lem Her - zen, o Herr, \_\_\_\_\_

Detailed description: This block contains measures 7-10 of the vocal score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music continues from the previous block. The lyrics are: 'Herr, aus vol - lem Her-zen, aus vol - - -' for Soprano and Alto; 'Herr, o Herr, aus vol - lem, vol - - - lem' for Tenor; and 'Her - zen, o Herr, aus vol - lem Her - zen, o Herr, \_\_\_\_\_' for Bass. The Soprano part has a 7 marking above the first measure. The Tenor part has an 8va marking. The Bass part has a sharp sign (#) on the first note.

14

S  
- lem Her - zen. Dei-ne Wor-te will ich ach-ten und be -

A  
- lem Her - zen. Dei-ne Wor-te will ich ach-ten und

T  
8 Her - zen, \_\_\_\_\_ o Herr. Dei-ne Wor-te will ich ach-ten und be -

B  
\_\_\_\_\_ o Herr, o Herr.

21

S  
wah - - - ren, dei-ne Wor-te will

A  
\_\_\_\_\_ be - wah - - - ren, will

T  
8 wah - ren, dei - ne Wor - te will ich ach - ten

B  
Dei - ne Wor - te will ich ach - ten und be - wah - - -

26

S  
ich be-wah - - - ren.

A  
ich be-wah - - - ren.

T  
8 und be - wah - - - ren. Laß

B  
\_\_\_\_\_ ren. Laß

32

S Laß mich nach ih - nen le - ben, o Herr,

A Laß mich nach ih - nen le - ben, o Herr,

T mich nach ih - nen le - ben, o Herr, o Herr, o

B mich nach ih - nen le - ben, o Herr, o Herr,

39

S o Herr, o Herr, laß \_\_\_\_\_ mich nach ih - nen, laß \_\_\_ mich nach

A o Herr, o Herr, laß \_\_\_\_\_ mich nach ih - nen, laß \_\_\_ mich nach

T Herr, \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ Herr, laß \_\_\_\_\_ mich nach ih - nen, laß \_\_\_ mich nach

B o Herr, o Herr, laß \_\_\_\_\_ mich, laß \_\_\_ mich nach

47

S ih - nen, nach ih - nen le - - - - ben.

A ih - nen, nach ih - nen le - - - - ben.

T ih - nen le - - - - ben.

B ih - nen le - - - - ben.