

# Heimweh

JWV 126

Joseph von Eichendorff

Joseph Gabriel Rheinberger  
(1839-1901)

Sopran  
Wer in die Frem - de will wan - dern, der muss mit der Lieb - sten

Alt  
Wer in die Frem - de will wan - dern, der muss mit der Lieb - sten

Tenor  
Wer in die Frem - de will wan - dern, der muss mit der Lieb - sten

Bass  
Wer in die Frem - de will wan - dern, der muss mit der Lieb - sten

6  
gehn, es ju - beln un las - sen die an - dern den Frem - den, den\_

gehn, es ju - beln un las - sen die an - dern den Frem - den, den\_

gehn, es ju - beln und las - sen die an - dern den\_

gehn, es ju - beln un las - sen die

10  
Frem - den al - lei - ne stehn. Was wis-set ihr, dunk - le Wip-fel, von der

Frem - den al - lei - ne stehn. Was wis-set ihr, dunk - le Wip-fel, von der

Frem - den al - lei - ne stehn. Was wis-set ihr, dunk - le Wip-fel, von der

an - dern den Frem - den stehn. Was wis-set ihr, dunk - le Wip-fel, von der

15

al-ten, schö-nen Zeit, \_\_\_\_\_ ach, die

al-ten, schö-nen Zeit, was wis-set ihr, \_\_\_\_\_ ach, die Hei - mat, die Hei - mat, die

al-ten, schö-nen Zeit, \_\_\_\_\_ was wis-set ihr, \_\_\_\_\_ ach, die

al-ten, schö-nen Zeit, \_\_\_\_\_ was wis-set ihr, \_\_\_\_\_ ach, die

21

Hei - mat, die Hei - mat\_ ü - ber den Gip - feln, ach, wie

Hei - - - mat, \_ wie liegt sie so weit, ü - ber den Gip-feln, ach, wie

Hei - mat, die Hei - mat, wie liegt\_ sie so weit, ü - ber den Gip-feln, ach, wie

Hei - mat, die Hei - mat, wie liegt sie von hier so weit, wie

26

liegt\_ sie von hier so weit. Am lieb - sten be - tracht ich die Ster - ne,

liegt\_ sie von hier\_ so weit. Am lieb - sten be - tracht ich die Ster - ne,

liegt sie von hier\_ so weit. Am lieb - sten be - tracht ich die Ster - ne,

liegt sie von hier so weit. Am lieb - sten be - tracht ich die Ster - ne,

32

die schie-nen wie ich ging zu ihr, die Nacht-ti-gall hör ich so ger - ne, so  
 die schie-nen wie ich ging zu ihr, die Nacht-ti-gall hör ich so ger - ne, so  
 die schie-nen wie ich ging zu ihr, die Nach-ti-gall hör ich so  
 die schie-nen wie ich ging zu ihr, die Nach - ti - gall

37

ger - ne, so\_\_ ger - ne, sie sang vor der Lieb-sten Tür. Der Mor - gen,  
 ger - ne, so\_\_ ger - ne, sie sang vor der Lieb-sten Tür. Der Mor - gen,  
 ger - ne, so\_\_ ger - ne, sie sang vor der Lieb-sten Tür. Der Mor - gen,  
 hör ich so ger - ne, sie sang vor der Lieb-sten Tür. Der Mor - gen,

42

das ist mei-ne Freu - de, da steig ich\_\_\_\_\_ in stil-ler Stund auf den  
 das ist mei-ne Freu - de, da steig ich\_\_\_\_\_ in stil-ler Stund auf den  
 das ist mei-ne Freu - de, da steig ich\_\_\_\_\_ in stil-ler Stund auf den  
 das ist mei-ne Freu - de, da steig ich\_\_\_\_\_ in stil-ler Stund auf den

48

höch-sten Berg in die Wei - te, auf den höch-sten Berg in die Wei - te, Grüß dich

höch-sten Berg in die Wei - te, auf den höch-sten Berg in die Wei - te, Grüß dich,

höch-sten Berg in die Wei - te, auf den höch-sten Berg in die Wei - te, Grüß dich,

höch-sten Berg in die Wei - te, auf den höch-sten Berg in die Wei - te, Grüß dich,

53

Deutsch-land, grüß dich, Deutsch-land, grüß dich Deutsch-land, dich Deutsch-land aus

Deutsch-land, grüß dich, Deutsch-land, grüß dich Deutsch-land, dich Deutsch-land aus

Deutsch-land, grüß dich, Deutsch-land, grüß dich Deutsch-land, dich Deutsch-land aus

Deutsch-land, grüß dich, Deutsch-land, grüß dich Deutsch-land, dich Deutsch-land aus

59

Her - zensgrund, grüß dich, Deutsch-land, dich Deutsch-land aus Her - zensgrund!

Her - zensgrund, grüß dich, Deutsch-land, dich Deutsch-land aus Her - zensgrund!

Her - zensgrund, grüß dich, Deutsch-land, dich Deutsch-land aus Her - zensgrund!

Her - zens - grund, grüß dich, Deutsch - land, Deutsch-land aus Her - zens - grund!