


Io amai sempre

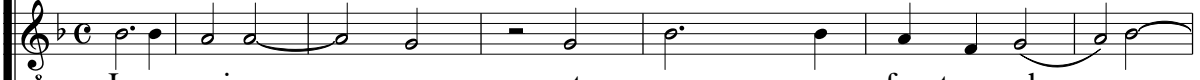
Adrian Willaert

Tenor



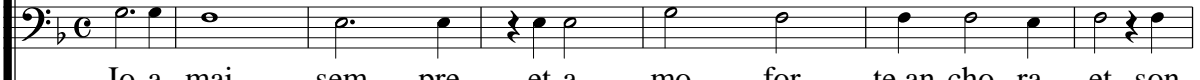
Io a-mai sem - pre, et a - mo for - te an-cho - ra,

Tenor




Io a-mai sem - pre, et a - mo for-te an-cho - ra,

Bass




Io a-mai sem - pre, et a - mo for - te an-cho-ra, et son

Bass

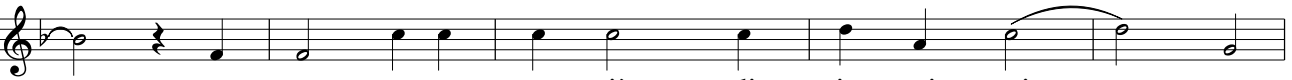


Io a-mai sem - pre, et a-mo for-te an-cho - ra, et


8




et son per a-mar più di gior - no in gior - no quel dol-



et son per a - mar più di gior-no in gior - no




per a - mar più di gior - no in gior-no quel dol-ce lo-co, o - ve




son per a-mar più di gior-no in gior - no quel


13




- ce lo - co, o - ve pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do



quel dol-ce lo-co, o - ve pian-gen-do tor - no, o - ve pian - gen - do tor-



pian - gen - do tor-no, o - ve pian - gen - do tor-no spes-se fi-



dol-ce lo - co, o - ve pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do tor-

Breves from the manuscript are here shown as two semibreves (whole-notes) bound (tied).

20

tor - no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co -
 no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra,
 - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra, o - ve pian - gen -
 - no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra, o -

25

ra, o - ve pian - gen - do tor - no spes - se fi - a - te, quan -
 o - ve pian - gen - do tor - no, spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac -
 - do tor - no, spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co -
 - ve pian - gen - do tor - no spes - se fi - a - te, quan - do a -

30

- do a - mor m'ac - co - ra, Et son fer - mo d'a - mar,
 co - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra,
 - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra, il tem -
 - mor m'ac - co - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il

36

Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem -
 il tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il
 - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem -
 tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et l'ho -

40

- po et l'ho - ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var
 tem - po et l'ho - ra, ch'o - gni vil cu - ra, ch'o - gni vil cu - ra mi
 - po et l'ho - ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor -
 - ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no,

45

d'in - tor - no, ch'o - gni vil cu - ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in -
 le - var d'in - tor - no, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var
 - no, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, mi le -
 ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, mi le -

51

tor - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no,
 d'in - tor - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no, et
 - var d'in - tor - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor -
 - var d'in - tor - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor -

57

et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no, di ben far co'
 più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no, di ben far co' suoi e -
 - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no di ben far co'
 - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so a - dor - no di ben far co'

63

8 suoi e-sem - pli m'in - na - mo - ra, di ben far
 8 sem - pli m'in - na - mo - ra, di ben far co' suoi e-sem-
 suoi e-sem - pli m'in-na - mo - ra, di ben far, di
 suoi e - sem - pli m'in - na - mo - ra, di ben far

68

8 co' suoi e-sem - pli m'in - na-mo - ra.
 8 - pli m'in - na-mo - ra.
 ben far co' suoi e-sem-pli m'in - na-mo - ra.
 co' suoi e - sem - pli m'in - na-mo - ra.