

Psalm 88: 25 (Vulgate)

Veritas mea

Francesco Foggia
(1603-88)

mf Ve - ri - tas me - a et mi-se-ri-cor- di - a me - a, et mi-se-ri -

mf Ve - ri - tas me - a et mi -

cor - di - a me - a, *mf* ve - ri - tas me -

se - ri - cor - di - a me - a, *mf* et mi - se - ri - cor - di - a, et

mf Ve - ri - tas me - a, *mf* et mi - se - ri - cor - di - a

f Ve - ri -

a et mi - se - ri - cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a, et

mi - se - ri - cor - di - a me - a, *mf* ve - ri - tas me - a, et mi -

me - a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a, *cresc.* a, et mi - se - ri -

tas me - a, *mf* et mi - se - ri - cor - di - a me - a, *f* ve -

[20]

S mi - se-ri- **f** cor-di-a me-a, **f** ve - ri - tas me - a,
 A se-ri - cor - di - a me - a, et mi-se- ri - cor - di - a
 T cor - di - a me - a, et mi-se-ri - cor-di - a me - a, et mi -
 B ri - tas me - a et mi - se-ri-cor - di - a, et

[25]

S **f** ve - ri - tas me - a et mi-se-ri - cor - di - a, et mi-se-ri - cor-di - a me -
 A et mi-se-ri-cor - di - a me - a, **f** ve - ri - tas me -
 T se-ri-cor - di - a me - a, et mi - se-ri - cor - di - a me -
 B mi-se-ri-cor - di - a me - a, **f** ve - ri - tas me -

[30]

S a - **mf** et mi-se-ri - cor - di - a me -
 A a **mf** et mi - se - ri - cor - di - a me -
 T a, **mf** et mi - se-ri-cor - di - a me -
 B a **mf** et mi - se-ri-cor - di - a me - a

Soprano (S) vocal line:

meno allegro

p cum i- _____ pso, cum i- _____

cresc.

Alto (A) vocal line:

a **p** cum i - pso, cum i - pso, cum i - _____ pso, cum i -

cresc.

Tenor (T) vocal line:

a **p** cum i- _____ pso, cum i - pso, cum i -

cresc.

Bass (B) vocal line:

- x - p cum i - pso, cum i - _____ pso, cum i -

cresc.

Soprano (S): *pso, cum i-* _____ *pso, f*et *in no - mi - ne me-* _____

Alto (A): *pso, f*et *in no - mi - ne,* et *in no - mi -*

Tenor (T): *pso, f*et *in no - mi - ne me-* _____

Bass (B): *pso, f*et *in no - mi - ne me-* _____ o,

45

Soprano (S): o, et in no - mi - ne me_____ o, in

Alto (A): ne me_____ o, et in no - mi -

Tenor (T): o, et in no - mi - ne me_____

Bass (B): f et in no - mi - ne me_____

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

50

no-mi-ne me - o ex- al - ta - bi - tur cor - nu e-
ne me - o ex-al-ta- bi-tur cor - nu e-
o ex - al-ta - bi-tur cor-nu e- jus. et in no-mi -
o, et

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

55

jus, et in no - mi - ne me- o, ex -
jus, et in no - mi-ne, et in no - mi - ne me- o, ex -
ne me-o, me- o, me - o,
in no - mi - ne me- o, ex - jus, et in no - mi - ne me- o, ex -

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

60

ex - al - ta - bitur cor-nu e - jus, ex - al - ta - bi - tur cor-nu e -
al - ta - bi - tur cor-nu e - jus, ex - al - ta - bi - tur cor-nu e -
ex - al - ta - bi - tur cor-nu e - jus, ex - al - ta - bi - tur cor-nu e -
ex - al - ta - bi - tur cor-nu e -

Soprano (S): jus, ex - al - ta - bi-tur, ex - al - ta - bi-tur cor - nu e - jus, ex - al -

Alto (A): - jus, ex - al - ta - bi-tur cor - nu e - jus,

Tenor (T): jus, ex - ta - bi-tur, ex - al - ta - bi-tur cor-nu e - jus, ex -

Bass (B): jus, ex - al - ta - bi-tur, ex - al - ta -

75

Soprano (S): al - ta - bi - tur, ex - al - ta - bi - tur, cor - nu e - jus.

Alto (A): ex - al - ta - bi - tur, ex - al - ta - bi - tur, cor - nu e - jus.

Tenor (T): - ex - al - ta - bi - tur, cor - nu e - jus.

Bass (B): ex - al - ta - bi - tur, cor - nu, cor - nu e - jus.

at Easter

più mosso

Soprano (S) *f* Al-le-lu - ja, _____ al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, _____ al - le-lu - ja,

Alto (A) *f* Al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, _____ al - le - lu - ja,

Tenor (T) *f* Al-le-lu - ja, _____ al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, _____

Bass (B) *f* Al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le-lu -

un poco stringendo

Soprano (S) al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Alto (A) ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, _____

Tenor (T) al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, _____

Bass (B) ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Soprano (S) le - lu - ja, al - le-lu-ja, al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja.

Alto (A) - - - al - le-lu-ja, al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja.

Tenor (T) al - le - lu - ja, al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Bass (B) le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le-lu - ja, al - le - lu - ja.