

# Baci amorosi e belli

## Canzone Seconda parte

Luca Marenzio

First system of the musical score, featuring six vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are as follows:

Canto: Ba - ci, Men - tre che voi m'a - pri - te,  
Quinto: Ba - ci, Ba-ci a-mo-ro-sie bel - li,  
Alto: Ba - ci, Ba-ci a-mo-ro-sie bel - li, m'a - pri - te, Di  
Tenore: Ba - ci, Men - tre che voi m'a - pri - te,  
Sesto: Ba - ci, Ba-ci a-mo-ro-sie bel - li,  
Basso: Ba - ci, Ba-ci a-mo-ro-sie bel - li, Men - tre che voi m'a - pri - te,

Second system of the musical score, featuring six vocal parts: C, 5, A, T, 6, and B. The music continues from the first system. The lyrics are as follows:

C: Di ru - bi - nie di per - le al - ti te - so - ri, m'a - pri - te, Di  
5: Men - tre che voi m'a - pri - te, Di ru -  
A: ru - bi - - - nie di per - le al - ti te - so - - - ri,  
T: Di ru - bi - nie di per - le al - ti te - so - - - ri,  
6: Men - tre che voi m'a - pri - te, Di ru -  
B: Di ru - bi - - - nie di per - le al - ti te - so - - - ri, al - ti te -

## Baci amorosi e belli

16

C *ru - bi-nie di per - le al - ti te - so - ri, E trà quel-li e trà que-sti e trà quel -*

5 *bi - nie di per - le al - ti te - so - ri, E trà que-sti, E trà que-sti e trà quel-li Au - re*

A *al - ti te - so - - - ri, E trà que-sti e trà quel - li Au -*

T *al - ti te - so - ri, E trà que-sti e trà quel-li Au - re*

6 *bi - nie di per - le E trà que-sti e trà quel-li*

B *so - - ri,*

24

C *li Au - re dol - cie gra - di - te, Spi - ri - no di vi - ta - li A - ra - bi o - do - ri, \_\_\_\_\_*

5 *dol - cie \_\_\_\_\_ gra - di - te, Spi - ri - no di vi - ta - li A - ra - bi o - do - ri, L'al -*

A *- - re dol - cie gra - di - te, Spi - ri - no di vi - ta - li A - ra - bi o - do - ri, L'al -*

T *dol - cie \_\_\_\_\_ gra - di - te, Spi - ri - no di vi - ta - li A - ra - bi o - do - ri, L'al -*

6 *L'al -*

B *L'al -*

34

C *L'al - me dei no - stri co - ri, Par - ton da la ra - di - ce,*

5 *- me dei no - stri co - ri, Par - ton da la ra - di - ce, Par - ton da la ra - di - ce,*

A *- - me dei no - stri co - ri, \_\_\_\_\_ Par - ton da la ra - di - ce, Par - ton da la ra -*

T *- - me dei no - stri co - ri, Par - ton da la ra - di -*

6 *- - me dei no - stri co - ri, \_\_\_\_\_ Par - ton da la ra - di - ce, Par - ton da la ra - di -*

B *- - me dei no - stri co - ri, \_\_\_\_\_ Par - ton da la ra - di - ce, Par - ton da la ra -*

42

C Par-ton da la ra - di - ce, L'un' e l'al - tra si pre - me,

5 Par-ton da la ra - di - ce, L'un' e l'al - tra si pre - me,

A di - ce, E fù le la - bra e - stre - me, E

T ce, E fù le la - bra e - stre - me, E

6 ce, E fù le la - bra e - stre - me,

B di - ce, Par-ton da la ra - di - ce, E fù le la - bra e - stre - me, E

50

C L'un' e l'al - tra si pre - me, L'un' e l'al - tra si pre - me, e

5 L'un' e l'al - tra si pre - me, L'un' e l'al - tra si pre - me, e

A fù le la - bra e - stre - me, L'un' e l'al - tra si pre - me, e

T fù le la - bra e - stre - me, E ba - cia,

6 L'un' e l'al - tra si pre - me, E ba - cia,

B fù le la - bra e - stre - me, E ba - cia,

58

C strin - ge, e strin - ge, E ba - cia e strin - ge e strin - ge e ba - cia, e e so - spi - ran - do

5 strin - ge, e strin - ge, E ba - cia e strin - ge e strin - ge e ba - cia, E ba - cia e strin - ge e e so - spi -

A strin - ge, e strin - ge, e strin - ge e so, e so - spi - ran -

T E ba - cia, E ba - cia e strin - ge e strin - ge e ba - cia, e e

6 E ba - cia, E ba - cia e strin - ge e strin - ge e ba - cia, e e so - spi -

B E ba - cia, E ba - cia e strin - ge e strin - ge, E ba - cia e ba - cia e strin - ge e e so - spi - ran - do

## Baci amorosi e belli

66

C di - ce, di - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me, U - ni-rà an - cor le sal -

5 ran - do di - - - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me, U - ni-rà an -

A - do di - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me, U - ni-rà an - cor le

T so - spi-ran - do di - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me,

6 ran - do, so - spi - ran - do di - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me,

B di - - - ce, A - mor\_\_\_ ch'u-ni-sce l'al - me,

75

C - - me, U - ni-rà an - cor, U - ni-rà an - cor le sal - me.

5 cor le sal - me, U - ni-rà an - cor, U - ni-rà an - cor le sal - me.

A sal - me, U - ni-rà an - cor le sal - - - - me.

T U - ni-rà an - cor le sal - me, U - ni-rà an - cor\_\_\_ le sal - me.

6 U - ni-rà an - cor le sal - me, U - ni-rà an - cor\_\_\_ le sal - me.

B U - ni-rà an - cor le sal - - - - - - - - me.