

Messe breve a 3 voix

Kyrie

Th. Dubois

Andante *p*

Sopran
Ky - ri - e e - le - i - son, _____

Tenor
Ky - ri - e e - le - i - son, _____

Bass
Ky - ri - e e - le - i - son, _____

p

Kontrabass
p pizz. *arco* *pizz.*

6

S.
Ky - ri - e e - le - i - son, _____ *f* Ky - ri -

T.
Ky - ri - e e - le - i - son, _____ *f* Ky - ri -

B.
Ky - ri - e e - le - i - son, _____ *f* Ky - ri -

6

Kb.
arco *f*

11

S. e e - le - i - son, ——— Ky - ri - e e - - -

T. e e - le - i - son, ——— Ky - ri - e e -

B. e e - le - i - son, ——— Ky - ri - e e -

11

Kb. *pizz.*

17 *p poco cresc.*

S. le - i - son. — Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

T. le - i - son. — Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

B. le - i - son. — Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

17 *p poco cresc.*

Kb. *p poco cresc.*

22

S. *p*
le - i - son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i -

T. *p*
le - i - son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i -

B. *p*
le - i - son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i -

22

Kb. *p*

28

S. son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i - son. —

T. *p*
son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i - son. —

B. *p*
son, Chri - - ste, Chri-ste e - le - i - son. —

28

Kb. *pizz.* *arco*

33

S. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

T. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

B. Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri -

33

Kb. *arco* *pizz.*

39

S. e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e - le - i - son, —

T. e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e - le - i - son, —

B. e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e - le - i - son, —

39

Kb. *arco* *f*

45 *p cresc.* *f* *p*

S. Ky-ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky-ri - e e - le - i -

T. *p cresc.* *f* *p*

8 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky-ri - e e - le - i -

B. *p cresc.* *f* *p*

Ky-ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky-ri - e e - le - i -

45 *p cresc.* *f* *p*

Kb. *p cresc.* *f* *p*

51 *ppoco rit.*

S. son, Ky - ri - e e - le - i - son. _____

T. *ppoco rit.*

8 son, Ky - ri - e e - le - i - son. _____

B. *ppoco rit.*

son, Ky - ri - e e - le - i - son. _____

51 *poco rit.* *pp*

Kb. *poco rit.* *pizz.* *pparco*

Gloria

Allegro moderato

S. *p* *poco cresc.*
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, — glo - ri - a in ex - cel - sis

T. *8*

B.

59 *p* *poco cresc.*

Kb. *59* *p pizz.* *arco* *pizz.*

S. *66* *f* *p*
 De - o, — glo - ri - a, — glo - ri - a in ex -

T. *8*

B.

66 *f* *p*

Kb. *66* *arco* *f pizz.* *p*

72

S. cel - sis De - - - o, glo - ri - a. Et in

T. 8 Glo - ri - a. Et in

B. 8 Glo - ri - a. Et in

72

Kb. *ffarco*

Detailed description: This block contains the musical score for measures 72 through 77. It features four staves: Soprano (S.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano (Kb.). The vocal parts have lyrics: 'cel - sis De - - - o, glo - ri - a. Et in' for Soprano, 'Glo - ri - a. Et in' for Tenor, and 'Glo - ri - a. Et in' for Bass. The piano part includes a *ffarco* marking. Dynamics are marked *ff* and *p*. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4.

78

S. ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

T. 8 ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

B. 8 ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

78

Kb. *p*

Detailed description: This block contains the musical score for measures 78 through 83. It features four staves: Soprano (S.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano (Kb.). The vocal parts have lyrics: 'ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus' for Soprano, 'ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus' for Tenor, and 'ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus' for Bass. The piano part includes *Hautb.* markings. Dynamics are marked *p*. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4.

84

S. *f*
bo - nae vo - lun - ta - tis. — Lau - da - mus Te, be - ne - di -

T. *f*
bo - nae vo - lun - ta - tis. — Lau - da - mus Te, be - ne - di -

B. *f*
bo - nae vo - lun - ta - tis. — Lau - da - mus Te, be - ne - di -

84 *Tromp.* *f*

84

Kb. *f*

91 *dim.* *p* *f*
S. ci - mus Te, ad - o - ra - - - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

91 *dim.* *p* *f*
T. ci - mus Te, ad - o - ra - - - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

91 *dim.* *p* *f*
B. ci - mus Te, ad - o - ra - - - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

91 *dim.* *p* *f*

91 *dim.* *p* *f*

Kb. *dim.* *p* *f*

97

S. *p*
Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus

T. *p*
Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus

B. *p*
Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus

97

ff *p*

97

Kb. *ff* *p pizz.*

103

S. Ti - - bi _____ prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. _____

T. *8* Ti - - bi _____ prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. _____

B. Ti - - bi _____ prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. _____

103

103

Kb. *arco* *pizz.* *arco*

109 *poco a poco cresc.*

S. Do - mi - ne De - us, — Rex coe - les - tis, — De - us —

T. *poco a poco cresc.*
8 Do - mi - ne De - us, — Rex — coe - les - tis, — De - us —

B. *poco a poco cresc.*
Do - mi - ne De - us, — Rex coe - les - tis, — De - us —

109 *poco a poco cresc.*

Kb. *poco a poco cresc.*

114 *ff*

S. Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne — Fi - li u - ni -

T. *ff*
8 Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne — Fi - li u - ni -

B. *ff*
Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne — Fi - li u - ni -

114 *ff*

Kb. *ff*

119

S. *p*
ge - ni - te, — Je - su Chri - ste.

T. *p*
ge - ni - te, — Je - su Chri - ste.

B. *p*
ge - ni - te, — Je - su Chri - ste.

119

p

119

Kb. *p*

126

S. *p*
Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, —

T.

B.

126

126

Kb.

131 *poco cresc.*

S. Do - mi-ne De - us Ag - nus De - i, —

T.

B.

131 *poco cresc.*

Kb. *arco* *pizz.*

136 *f* *p*

S. Do - - - mi - ne, — Ag - nus De - i, Fi - li - us

T.

B.

136 *f* *p*

Kb. *f* *p*

141

S. *ff*
Pat - - - ris. Glo - ri - a. —

T. *ff*
Glo - ri - a. —

B. *ff*
Glo - ri - a. —

141

Kb. *arco* *ff* *p*

147 *Adagio*

S. *p*
Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di: — qui tol-lis pec-ca-ta

T. *p*
Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di: — qui tol-lis pec-ca-ta

B. *pp*
mi-se-re-re no - bis. —

147

Kb. *p* *pparco* *p pizz.*

152

S. mun - di: — Qui se-des ad dex - te-ram

T. mun - di: — Qui se-des ad dex - te-ram

B. Sus - ci-pe de-pre-ca-ti - o - nem nost - ram.

152

Kb.

158 *Allegro moderato*

S. Pat - ris. —

T. Pat - ris. — Quo - ni-am Tu so-lus

B. *pp* mi-se-re-re no - bis. —

158 *pp* *p*

Kb. *pparco* *p*

164 *p* *cresc.* *f*

S. Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

T. *cresc.* *f*
8 Sanc - tus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

B. *mf* *f*
Quo - ni - am Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri -

164 *cresc.* *f*

164 *cresc.* *f*

Kb. *cresc.* *f*

171

S. ste.

T. *8* ste. Cum Sanc-to

B. ste. Cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

171

171

Kb.

177

S.  Cum Sanc-to Spi - ri - tu

T.  Spi - ri - tu in glo-ri - a De-i Pat - ris, a - men, cum Sanc-to

B.  cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo-ri - a Pat - ris, a - men, cum Sanc-to

177



177

Kb. 

183

S.  in glo-ri - a De-i Pat - ris, a - men, a - men, a - men, a - men,

T.  Spi - ri - tu in glo-ri - a Pat - ris, a - men, a - men, a - men, a - men,

B.  Spi - ri - tu in glo-ri - a Pat - ris, a - - - men, a - men,

183



183

Kb. 

189

S. a - men, cum Sanc-to Spi - ri - tu, cum Sanc-to Spi - ri - tu

T. a - men, cum _____ Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri -

B. a - men, cum Sanc-to Spi - ri - tu, cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri -

189

Kb.

195

S. in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men. Glo - ri - a in ex - cel - sis

T. a, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men. Glo - ri - a in ex - cel - sis

B. a, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men.

195

Kb.

202

S. De - o, in ex-cel-sis De - - - o.

T. De - o, in ex-cel-sis De - - - o.

B. Glo - ri-a in ex-cel-sis De - - - o.

202

202

Kb.

209 *Larghetto* **Sanctus**

S.

T. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi -

B.

209 *p*

209 *p pizz.*

Kb.

215

S. *pp*
Sanc - tus.

T. *pp*
8 nus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus.

B. *pp* *p* *cresc.*
Sanc - tus. Ple - ni sunt coe - li et

215

pp *p* *cresc.*

Kb. *arco* *pp* *p pizz.* *cresc.*

221

S. *pp*
Sanc - tus.

T. *pp*
8 Sanc - tus.

B. *pp*
ter - - - ra glo - ri - a Tu - a, Sanc - tus.

221

pp

Kb. *pp* *arco*

226 *f*

S. Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - - -

T. *f*
8 Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - - -

B. *f*
Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - - -

226 *f*

Kb. *f marcato*

231 *ff.* *Allegro moderato f*

S. a. Sanc - tus. Ho - san - na

T. *ff.* *f*
8 a. Sanc - tus. Ho - san - na

B. *ff* *f*
a. Sanc - tus. Ho - san - na in ex -

231 *ff* *p* *f*

Kb. *ff* *f*

238

S. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

T. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

B. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

238

Kb.

245

S. san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

T. san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

B. san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

245

Pour enchaîner avec le Benedictus

poco piu lento

245

Kb.

Benedictus

253 *Andante Largo*
pp

S. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

T. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

B. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

253 *pp*

Kb. *pp molto sostenuto*

259 *p*

S. be - ne - dic - tus, — be - ne - dic -

T. be - ne - dic - tus, — be - ne - dic -

B. be - ne - dic - tus, — be - ne - dic -

259 *p*

Kb. *p*

264

S. *p*
tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

T. *p*
tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

B. *p*
tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

264

p *pp*

264

Kb. *p* *pp*

270

S. *pp*
qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

T. *pp*
qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

B. *pp*
qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, —

270

270

Kb.

275 *rit.*

S. be - ne - dic - tus.

T. *rit.* be - ne - dic - tus.

B. *rit.* be - ne - di - tus.

275 *rit.*

Kb. *rit.*

281 *Allegro moderato f*

S. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

T. *f* Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

B. *f* Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

281 *f*

Kb. *f*

288

S. cel - - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

T. cel - - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

B. sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na.

288

288

Kb.

295 *Andante* *p* **Agnus Dei**

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

T. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

295 *p*

295 *p*

Kb. *p*

301

S. mun - di: mi - se - re-re no - bis.

T. mun - di: mi - se - re-re no - bis.

B. mun - di: mi - se - re-re no - bis.

301

Hautb.

Kb. *pizz.*

306

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

T. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

306

Kb. *arco*

311

S. mun - di: mi - se - re - re no - bis.

T. mun - di: mi - se - re - re no - bis.

B. mun - di: mi - se - re - re no - bis.

311

Hautb.

pizz.

Kb. *pizz.*

316

S. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do -

T. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do -

B. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do -

316

f

Kb. *farco*

322

S. *p*
na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

T. *p*
na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

B. *p*
na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

322

Kb. *p*

327

S. *p poco rit.*
do - - - na no - bis pa - cem. _____

T. *p poco rit.*
do - - - na no - bis pa - cem. _____

B. *p poco rit.*
do - - - na no - bis pa - cem. _____

327

Kb. *p poco rit.*
pizz. *arco*