

Un' altro à la fresch' ombra

Seconda parte

Lelio Bertani

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

U - n'al -

U - n'al-tro à la fres-ch'om - bra, La dol-ce

U - n'al - tro à la fres-ch'om - bra,

U-n'al-tro à la fres - ch'om-bra, U-n'altro à

U - n'al - tro à la fres-ch'om - bra, La dol - ce men - sa in-gom - bra,

tro à la fres-ch'om - bra, La dol-ce men - sa in-gom - bra, In vi - va fon - te la sua fias-cha im-

men - sa in - gom - bra, In vi - va fon - te,

La dol-ce men - sa in - gom - bra, In vi - va fon - te la sua fias-cha im-

la fres - ch'om - bra, In vi - va fon - te la sua fias-cha im-

La dol-ce men - sa in-gom - bra, In vi - va fon - te la sua fias-cha im-

mer - ge, E di lie - ti pen - sier, E di lie - ti pen - sier la men - te as - per - ge, Poi

E di lie - ti pen - sier, E di lie - ti pen - sier la men - te as - per - ge, Poi

mer - ge, E di lie - ti pen - sier, E di lie - ti pen - sier la men - te as - per - ge, Poi

mer - ge, E di lie - ti pen - sier la men - te as - per - ge, Poi

mer - ge, E di lie - ti pen - sier la men - te as - per - ge, Poi

24

C do - ve l'Au - ra e'l re - zo, Lu - sin - ga più la in me - zo, Su l'her - ba fre -

5 do - ve l'Au - ra e'l re - zo, la in me - zo, Su l'her - ba fre -

A do - ve l'Au - ra e'l re - zo, Lu - sin - ga più la in me - zo, Su l'her - ba fre -

T do - ve l'Au - ra e'l re - zo, Lu - sin - ga più la in me - zo, Su l'her - ba

B do - ve l'Au - ra e'l re - zo, Lu - sin - ga più la in me - zo,

32

C sca, Su l'her - ba fre - sca e mol - le il cor - po sten - de, E'l dol - ce

5 sca, Su l'her - ba fre - sca e mol - le il cor - po sten - de, E'l dol - ce

A sca e mol - le il cor - po sten - de, E'l dol - ce

T fre - sca e mol - le il cor - po sten - de, E'l dol - ce

B E'l dol - ce

42

C son - no in suo ri - sto - ro pren - - - de.

5 son - no in suo ri - sto - ro pren - - - de.

A son - no in suo ri - sto - ro pren - - - de.

T son - no in suo ri - sto - ro pren - - - de.

B son - no in suo ri - sto - ro pren - - - de.