

Si de vos mi bien me aparto (Cancionero de Upsala No 52)

Música de Mateo Flecha ?

S I de uos Si de vos mi bien me a-par-to que ha-re que ha-re que ha-re } tri-ste
 Pues yo con tan-ta ra-zon que ha-re que ha-re que ha-re }

Tenor secundus
S I de uos Si de vos mi bien me a-par-to que ha-re que ha-re triste vi-da bi-vi-re }
 Pues yo con tan-ta ra-zon que ha-re que ha-re triste vi-da bi-vi-re }

TENOR
S I de uos Si de vos mi bien me a-par-to que ha-re que ha-re } Triste vi-da bi-vi-re Tri-ste
 Pues yo con tan-ta Ra-zon que ha-re que ha-re }

BASSUS
S I de uos Si de vos mi bien me a-par-to que ha-re que ha-re Triste vi-da bi-vi-
 Pues yo con tan-ta ra-zon que ha-re que ha-re Triste vi-da bi-vi-
Q ue ha-re que ha-re triste vi-da

vi-da bi-vi-re tri-ste vi-da bi-vi-re } triste vi-da bi-vi-re } triste

Tri-ste vi-da Bi-vi-re triste vi-da triste vi-da Bi-vi-re } triste vi-da bi-

vi-da bi-vi-re } triste vi-da bi-vi-re } Triste vi-da bi-vi-re } tri-ste vi-da bi-vi-

-re } Tri-ste vi-da bi-vi-re } triste vi-da bi-vi-re } Triste vi-da

bi-vi-re tri-ste vi-da bi-vi-re } triste vi-da bi-vi-re } triste vi-da

[Fine] [Da Capo]

vi-da bi-vi-re, El bien tie-ne con-di-gion De ser de to-dos que-ri-do.
 Si al-gu-no lo a per-di-do No le fal-ta-ra pas-sion.

~vi-re El bien tie-ne con-di-gion De ser de to-dos que-ri-do.
 Si al-gu-no lo a per-di-do no le fal-ta-ra pas-sion.

-re } triste vi-da bi-vi-re, El bien tie-ne con-di-gion de ser de to-dos que-ri-do.
 si al-gu-no lo a per-di-do no le fal-ta-ra pas-sion.

bi-vi-re, El bien tie-ne con-di-gion De ser de to-dos que-ri-do.
 Si al-gu-no lo a per-di-do No le fal-ta-ra pas-sion.

bi-vi-re, De ser de to-dos que-ri-do.
 no le fal-ta-ra pas-sion.

* orig: