

Dies sanctificatus

In festa Nativitatis Domini

G.Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Musical score for the first section of *Dies sanctificatus* by G. Pierluigi da Palestrina. The score consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is common time (C). The vocal parts sing the Latin text "Dies sanctificatus il luxit nobis". The Tenor and Bass staves are mostly silent, indicated by short vertical dashes.

Soprano: Di - - - es san - cti - fi - ca - tus il - lu - xit no -

Alto: Di - - - es san - cti - fi - ca - tus il -

Tenor: (Silent)

Bass: (Silent)

Musical score for the continuation of *Dies sanctificatus*. The score consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature changes to common time (C) with a sharp sign. The vocal parts sing the Latin text "bis, Di - lu - xit no - - - bis, no - - - bis, Di - - - Di - - - es san - cti - fi - es". The Tenor and Bass staves are mostly silent, indicated by short vertical dashes.

Soprano: (Continuation of previous section)

Alto: (Continuation of previous section)

Tenor: (Silent)

Bass: (Silent)

11

es sancti - fi - ca - - - - tus
es sancti - fi - ca - - - - tus il - lu - xit no - - - -
ca - - tus il - lu - xit no - - - - bis, il - - - - lu - - - -
san - - cti - fi - ca - - tus il - lu - xit no - - - - bis, il - - - -

16

il - lu - xit no - - - - bis, ve - ni - - - - te gen - - - -
bis, ve - ni - - - -
xit no - - - - bis, ve - ni - - - - te gen - - - -
lu - xit no - - - - bis, ve - ni - - - - te gen - - - -

21

tes, ve - ni - - - - te gen - - - -
tes, ve - ni - - - - te
te gen - - - - tes, gen - - - - tes, ve - ni - - - - te
ve - ni - - - - tes, ve - ni - - - - te
tes, ve - ni - - - - te

26

et ad - - o - ra - te Do - - - - mi -
gen - - - tes, et ad - - o - ra - te Do - - - - mi -
gen - - - tes, et ad - - o - ra - te Do - - - - mi -

8

31

num, et ad - - o - ra - te Do - - - - mi -
num, et ad - - o - ra - te Do - - - - mi -

8

36

num, qui - - - a ho - - - di - - e de -
num, qui - - - a ho - - - di - - e de - scen - dit

8

num, qui - - - a ho - - - di - - e de - scen -
num, qui - - - a ho - - - di - - e de -

41

scen - dit _____ lux ma - gna in ter - ris _____ de -

lux ma - - - gna in ter - - - ris.

⁸ dit, lux ma - - - gna in ter - - - ris. de - scen -

de - scen - dit, _____

46

scen - dit, _____ de - scen - dit, lux ma -

de - scen - dit, lux ma - - gna in ter - ris.

⁸ dit, _____ lux ma - gna in ter - - - ris. lux ma - - gna in -

de - scen - dit, _____ lux ma - - gna in - ter -

51

gna in ter - ris. Haec _____ Di - - - es, quam fe - cit Do -

Haec Di - - - es, quam fe - cit Do - - -

⁸ ter - - - - ris. Haec Di - es,

ris. Haec Di - es,

56

mi - nus,
mi - nus, quam fe - cit Do - mi - nus, Haec Di - - - es, quam fe - cit
Haec _____ Di - - - - -
Haec _____ Di -

61

Haec _____ Di - - - es, quam fe - cit Do - - - - -
Do - mi - nus, Haec Di - - - es, quam fe - cit Do - - - - -
Do - - - - - mi - nus, quam fe - - - cit
es, _____ quam fe - - - cit Do - - - - - - -

66

mi - nus, E - xul - te - mus, et lae - te - mur
mi - nus, E - xul - te - mus, et lae - te - mur
Do - mi - nus, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in
mi - nus, E - xul - te - mus,

72

in e - a,
et lae - te - mur in e -
in e - a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -
e - a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -
E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -

78

a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -
a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -
a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e -
a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e - a,

84

a,
a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e - a.
a, E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e - a.
E - xul - te - mus, et lae - te - mur in e - a.