

All'arm'all'arme

Lodovico Agostini
Canzoni alla napolitana
1574

A musical score for five voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass) in common time. The vocal parts are arranged in five staves. The lyrics "All' arms' all' arms' o fidi miei pensie - ri" are repeated three times. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. Measure numbers 1-12 are present above the staves.

All' arm' all' arm' All' arm' all' arm' o fi - di miei pen - sie - ri

All' arm' all' arm' All' arm' all' arm' o fi - di miei pen - sie - ri

All' arm' all' arm' All' arm' all' arm' o fi - di miei pen - sie - ri

All' arm' all' arm' All' arm' all' arm' o fi - di miei pen - sie - ri

All' arm' all' arm' All' arm' all' arm' o fi - di miei pen - sie - ri

ri Cor - re - te tut - t'in guar - dia cor re - te
 ri Cor - re - te tut - - - t'in guar - dia cor re - te
 8 ri Cor - re - te tut - t'in guar - dia cor-re - te tutt'
 8 ri Cor - re - te tut-t'in guar - dia cor - re - te tutt'

tutt' in guar - dia del mio co - re Che s'av - vi - ci - na'l
 tutt' in guar - dia del mio co - re Che s'av - vi - ci - na'l
 8 in guar - dia del mio co - re Che s'av - vi - ci - na'l
 8 te tutt' in guar - dia del mio co - re Che s'av - vi - ci - na'l
 in guar - dia del mio co - re Che s'av - vi - ci - na'l

Agostini: All'arm'all'arme (2)

Musical score for Agostini's *All'arm'all'arme* (2). The score consists of five staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are as follows:

mio ne - mic' a - mo - re Cor - Che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mic'
mio ne - mic' a - mo - re Cor - Che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mic'
mio ne - mic' a - mo - re Cor - Che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mic'
mio ne - mic' a - mo - re Cor - Che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mic'
mio ne - mic' a - mo - re Cor - Che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mic'

Continuation of the musical score. The lyrics are as follows:

a - mo - re che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mi - c'a - mo - re.
a - mo - re che s'av - vi - ci na'l mio ne - mi - c'a - mo - re.
a - mo - re che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mi - c'a - mo - re.
a - mo - re che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mi - c'a - mo - re.
a - mo - re che s'av - vi - ci - na'l mio ne - mi - c'a - mo - re.

**Armatine di ghiaccio e di disdegno
Alzate il ponte e state alla difesa
Acciò che àl traditor perda l'impresa.**

**Ma si per caso de inimici viene
Quella che sempre vince e mai perdonna
Pregate Iddio che ve la mandi buona.**

**Pur combattete ognor fino alla morte
E si ve butterà le mura a terra
Rendetevi gridando a buona guerra.**