

Per la gloria d'adorarvi

From the opera "Griselda" (1722).

Libretto by Paolo Antonio Rolli (1687 -1765)


Ernesto (sung by "Signor Benedetti")

Giovanni Bononcini (1670-1747)


Andante

[violin?] 

[Continuo] 

9 *pia* 


Per — la glo - ria — d'a - do - rar - vi, vo - glio a - mar - vi o lu - ci - ca - re.
Sen - za spe - me — di — di - let - to va - no af - fet to è — sos - pi - ra - re.




17 

a - man - do pe - ne - rò ma — sem - pre - v'a - me - rò, sì, sì, nel mio —
ma i vos - tri dol - ci rai, chi — vag - he - giar può mai, è non, —



23 

— pe - na - re. Pe - ne - rò, v'a - me - rò, ca - re, ca - re.
— v'a - ma - re.



29 *for.* 

