

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

The first system of the musical score consists of ten staves. The top five staves are for the instrumental parts: Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass. The bottom five staves are for the vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and a second Bass line. The music is in G major and common time. The first measure of each staff is marked with a '1' above the staff line.

The second system of the musical score continues the instrumental parts from the first system and introduces the vocal parts. The vocal parts enter in the seventh measure of this system. The lyrics are: "Der Ge - rech - te, der Ge - rech - te, der Ge - rech - te, der Ge - rech - te,". The lyrics are placed below the vocal staves, with some words split across lines. The instrumental parts continue to play throughout the system.

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

13

13 Ge - rech - - - - - te kömmt um,  
 13 rech - - - - - te kömmt um, kömmt um, und nie - mand ist, der es zu  
 13 der Ge - rech - - - - - te kömmt um, und nie - mand ist, der es zu  
 13 rech - - - - - te kömmt um, kömmt um, und nie - mand  
 13 der Ge - rech - te kömmt um, und nie - mand

19

19 und nie - mand ist, der es zu Her - zen neh - - - - me,  
 19 Her - zen neh - - - - me, zu Her - zen neh - me, der  
 19 Her - zen neh - me, zu Her - zen neh - - - - me, der es zu  
 19 ist, der es zu Her - zen neh - - - - me, der es zu  
 19 ist, der es zu Her - - - - - zen neh - - - - me, der es zu

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

25

25 der es zu Her-zen neh - me; und hei - - - - -

25 es zu Her - zen neh - - - me; und hei - li - ge Leu - te wer - den

25 Her - zen neh - - - - - me; und hei - li - ge

25 Her - zen, zu Her - zen neh - - - me; und

25 Her - - - zen neh - - - me; und

32

32 li - ge Leu - te wer - den auf - - - - ge - rafft, auf - - - ge - rafft,

32 auf - ge - rafft, wer - den auf - ge - rafft, auf - ge - rafft, und

32 Leu - te wer - den auf - ge - rafft, auf - ge - rafft, auf - - - ge - rafft, und nie -

32 hei - li - ge Leu - te wer - den auf - ge - rafft, auf - - - ge - rafft, und

32 hei - li - ge Leu - te wer - den auf - ge - rafft, auf - - - ge - rafft,

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

39

39 und nie - - - mand ach - - - tet drauf, und nie -  
 39 nie - mand ach - - - tet drauf, und nie - mand ach - tet drauf, und  
 39 mand ach - - - tet drauf, nie - - - mand ach - tet drauf, ach -  
 39 nie - mand ach - - - tet drauf, und nie - - - mand  
 39 und nie - mand ach - - - tet

45

45 mand ach - - - tet drauf, nie-mand ach - tet drauf, und nie - - - mand ach -  
 45 nie-mand ach - - - tet, nie-mand ach - tet drauf, und nie - mand  
 45 tet drauf, nie - - - mand ach - tet drauf, und nie - mand  
 45 ach - tet drauf, und nie - mand ach - tet drauf, und nie - mand  
 45 drauf, ach - - - tet drauf, ach - - - tet drauf, und

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

51

51 tet drauf, und nie - - - - - mand ach - tet drauf, ach -  
51 ach - tet drauf, und nie - mand ach - - - - tet drauf, und nie - mand  
51 ach - tet drauf, ach - tet drauf, nie - - - - mand, nie - mand  
51 ach - tet drauf, und nie - mand ach - tet drauf, nie - mand  
51 nie - mand ach - tet drauf, und nie - mand ach - tet drauf, nie - mand

57

57 tet drauf.  
57 ach - tet drauf.  
57 ach - tet drauf.  
57 ach - tet drauf.  
57 ach - tet drauf.  
57 ach - tet drauf.

# Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

65

65

Denn die Ge - rech - ten wer - den weg - ge - rafft, wer - den weg - ge - rafft

65

Denn die Ge - rech - ten wer - den weg - ge - rafft, wer - den weg - ge - rafft

65

Denn die Ge - rech - ten wer - den weg - ge - rafft, wer - den weg - ge -

65

Denn die Ge - rech - ten wer - den weg - ge - rafft, weg - ge -

65

Denn die Ge - rech - ten wer - den weg - ge - rafft, wer - den weg - ge -

72

72

vor dem Un - - - - glück;

72

vor dem Un - - - - glück; und die rich - tig vor

72

rafft, weg - ge - rafft vor dem Un - glück; und die rich - tig vor sich ge - wan - delt

72

rafft vor dem Un - - - - glück; und die rich - tig vor sich ge - wan - - - - delt

72

rafft, weg - ge - rafft vor dem Un - glück; und die

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

79

79 und die rich - tig vor sich ge - wan - - -

79 sich ge - wan - - - delt ha - ben, rich - tig vor sich ge -

79 ha - ben, vor sich ge - wan - delt ha - ben, die rich - tig vor sich ge - wan -

79 ha - ben, rich - tig vor sich ge - wan - - - delt ha - ben,

79 rich - tig vor sich ge - wan - delt ha - ben,

85

85

85 delt ha - ben, ge - wan - delt ha - - - ben, ge -

85 wan - delt ha - ben, ge - wan - - - - - - - - - - - - - - - delt ha - ben, ge -

85 delt ha - ben, ge - wan - delt ha - - - - ben, und

85 die rich - tig vor sich, rich - - - - tig vor sich ge - wan - - -

85 die rich - tig vor sich ge - wan - delt ha - - - - ben, und die

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

91

91 wan - - - - -

91 wan - - - - - delt, ge -

91 die rich - - - - - tig vor sich ge - wan - delt ha - ben, ge - wan - - -

91 - - - - - delt ha - - - - - ben, ge - wan - - - - - delt, ge -

91 rich - tig vor sich ge - wan - - - - - delt

97

97 - - - - - delt ha - - - - - ben, kom -

97 wan - delt ha - - - - - ben, kom - men zum Frie - - - - - den,

97 - - - - - delt ha - - - - - ben, kom - men zum Frie -

97 wan - delt ha - - - - - ben, kom - men zum Frie - - - - - den, zum Frie - - - - -

97 ha - - - - - ben, kom - men zum Frie - - - - - den, kom - men zum



Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

105

105 men zum Frie - - - - den, zum Frie - - den, zum Frie - - den  
105 zum Frie - - - - den, kom - - - men zum Frie - - den  
105 den, zum Frie - - - - den, Frie - - den, zum Frie - - den  
105 den, kom - men zum Frie - - - den, zum Frie - - den  
105 Frie - - den, zum Frie - - - den, kom - - - men zum Frie - - den

113

113 und ru - - - - hen, und ru - - - - hen,  
113 und ru - - - - hen,  
113 und ru - - - - hen, und  
113 und ru - - - - hen, ru - - - - hen, und ru -  
113 und ru - - - - hen, und ru - - - -

Der Gerechte kömmt um

Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach

121

121 und ru - hen in ih - ren Kam - - - - - mern.

121 und ru - - - - - hen in ih - - - - - ren Kam - - - - - mern.

121 ru - - - - - hen in ih - ren Kam - - - - - mern.

121 hen in ih - ren Kam - - - - - mern.

121 hen in ih - ren Kam - - - - - mern.

Il giusto perisce e non c'è nessuno che si lo piglia a cuore;  
 gente santa viene portata via, e nessuno ne paga attenzione.  
 I giusti vengono portati via prima della disgrazia;  
 e coloro che hanno camminato nel giusto  
 raggiungono la pace e riposano nelle loro camere.