

# Ave Maria, SWV 334

Heinrich Schütz  
(1585-1672)

Soprano I 5 10

Soprano II

Alto

Tenor

Bass

Continuo

6 7 #6 # # # # 6 6

S I 15 20 *Solo*

S II

A *Solo*

T

B

Qua-lis, qua-lis est i -

A-ve, a-ve Ma-ri - a, gra - ti-a ple - na,

# #

S I 25 30

A

sta sa - lu - ta-ti-o?

a-ve, a-ve Ma-ri - a gra - ti-a ple - na. be-ne di-cta tu, be- ne- di-cta

# # 6

35

SI  
Qua-lis, qua-lis est i - sta sa - lu - ta-ti-o?

A  
in mu - li - e - ri - bus. Ne ti-me-as, Ma - ri-a, ne ti-me-as, Ma -

40 45

A  
ri-a, ne ti-me-as, in-ve-ni-sti gra-ti-am a - pud De - um; ec- ce con - ci-pi-es in u-

50 55

SI  
Qua-lis est, qua-lis i - sta sa-lu - ta-ti - o, qua -

A  
te - ro, et pa-ri-es, pa-ri - es, fi - li - um, et pa - ri-es, pa-ri - es fi - li - um,

60 65

SI  
lis, qua- lis, qua-lis, qua-lis est i - sta sa - lu - ta-ti-o?

A  
et pa-ri-es, pa - ri - es fi - lu -

70 75

A  
um, et vo - ca - bis no - men e - jus Je - sum, hic e-rit ma-gnus et fi-li-us Al -

80 85

SI  
Quo-mo-do, quo-mo-do fi-at i -

A  
tis-si-mi, fi-li-us Al - tis - si - mi vo - ca-bi - tur.

90 95

SI  
stud, quo-ni-am vi-rum non co-gno-sco, vi-rum non co - gno-sco,

A  
Ne ti-me-as, Ma-ri - a,

100

SI  
quo-ni-am vi-rum non co-gno-sco, vi-rum non co - gno-sco?

A  
Spi - ri-tus san-ctus su-per - ve-ni-et in te, et

105 110

A  
vir-tus Al-tis-si-mi o-bum-bra - bit - ti - bi, i-de - o-que et quod na - sce-tur, na-sce - tur ex te

115 120

A  
san - ctum, san-ctum vo - ca - bi-tur fi-li-us De-i, fi - li-us De - i, et ec-ce, et

125 130

A  
ec-ce, E - li-sa-beth, tu-a co - gna-ta et i - psa con - ce-pit, con - ce - pit fi-li-um in se-ne-ctu-te su-a, et

135 140

A  
hic est men - sis se - xtus, quae vo - ca - tur, vo-ca-tur ste-ri-lis, vo-ca-tur

A

145 150

ste-ri - lis, qui-a non e-rit a-pud De-um im-pos - si-bi-le o- mne\_ ver - bum.

SI

155 160

Ec - ce, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, fi-at mi-hi se-cun-dum

SI

165 170

ver-bum, ver-bum\_ tu - um, fi-at mi-hi se-cun-dum ver-bum, ver-bum\_ tu - um.

*Symphonia*

SI

175 180

S II

A

T

B

6 7 # 6 # # 6 # 6 6

185

Instruments & voices

190

S I Ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni fi-at mi-hi se - cun-dum ver -

S II Ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni fi-at mi-hi se - cun-dum ver -

A Ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni fi-at mi-hi se - cun-dum ver -

T Ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni fi-at mi-hi se - cun-dum ver -

B Ec-ce an-cil - la Do-mi - ni, ec-ce an-cil - la Do-mi - ni fi-at mi-hi se - cun-dum ver -

195

200

S I bum tu - um fi-at mi-hi se - cun-dum ver - bum tu - um, fi-at mi-hi se - cun-

S II bum tu - um fi-at mi-hi se - cun-dum ver - bum tu - um, fi-at mi-hi se - cun-

A bum tu - um fi-at mi-hi se - cun-dum ver - bum tu - um, fi-at mi-hi se - cun-dum

T bum tu - um fi-at mi-hi se - cun-dum ver - bum tu - um, fi-at mi-hi se - cun-dum

B bum tu - um fi-at mi-hi se - cun-dum ver - bum tu - um, fi-at mi-hi se - cun-dum

S I  
 dum ver- bum tu - um. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

S II  
 dum ver-bum tu - um. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

A  
 ver - bum tu - um. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

T  
 ver - bum tu - um. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

B  
 ver - bum tu - um. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

9 7 6 4 #

S I  
 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

S II  
 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

A  
 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T  
 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

B  
 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

# # # # 9 7 6 4 #