

SCOTT VILLARD

Missa Brevis

in F minor

for SATB

(2016)

1. Kyrie
2. Sanctus & Benedictus
3. Agnus Dei

Scott Villard

Kyrie

$\text{♩} = 90$

mf

Soprano

mf

Alto

mf

Tenor

mf

Bass

Piano

(For rehearsal only)

Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - i - - - son. Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - - - - i - son. Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - - - - i - son. Ky - ri -

6

e e - le - - - - - i - son. Ky - ri - e e -

e e - le - - - - - i - son. Ky - ri - e e -

8 e e - le - - - - - i - son. Ky - ri - e e -

e e - le - - - - - i - son. Ky - ri - e e -

6

11

le - i - - - son, e - le - i - son. Chri - - -

le - - - i - son, e - - - le - i - son. Chri - - -

8 le - - - i - son, e - le - i - son. Chri - - -

le - - - i - son, e - le - i - son.

11

16

ste e - le - - - - i - son. Chri - ste e - le - i -

ste e - le - i - son. Chri - - - ste e - le - i -

8 ste e - le - i - son. Chri - - - ste e - le - i -

mp

Chri - - - ste e - le - - -

16

22

son. Chri - - - - ste e - le - i - son, e - le - i -

son. Chri - - - - ste e - le - i - son, e - le - i -

8 son. Chri - - - - ste e - le - i - son, e - - - le - i -

- - - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -

22

27

son. *mf* Ky - ri - e e - le - i - - - son.

son. *mf* Ky - ri - e e - - - - - i -

son. *mf* Ky - ri - e e - le - - - - - i -

27

32 *mf*

Ky - - - ri - e e - le - - - - - i - son. *f* Ky - ri -

Ky - - - ri - e e - le - - - - - i - son. *f* Ky - ri -

son. *f* Ky - ri - e e - le - - - - - i - son. *f* Ky - ri -

son. *f* Ky - ri - e e - le - - - - - i - son. *f* Ky - ri -

32

rit.

37

e e - le - i - son, e - le - i - son.

e e - le - i - son, e - le - i - son.

8 e e - le - i - son, e - le - i - son.

e e - le - i - son, e - le - i - son.

37

Scott Villard

Sanctus & Benedictus

$\text{♩} = 85$
mf

Soprano
mf
Sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - - tus, Do - mi - nus De - us

Alto
mf
Sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - - tus, Do - mi - nus De - us

Tenor
mf
Sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - - tus, Do - mi - nus De - us

Bass
mf
Sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - - tus, Do - mi - nus De - us

Piano
(For rehearsal only)

7

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, sunt cae - li et ter - ra

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, sunt cae - li et ter - ra

8

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, sunt cae - li et ter - ra

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, sunt cae - li et ter - ra

7

13

f

glo - ri - a tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - -

f

glo - ri - a tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - -

8

f

glo - ri - a tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - -

f

glo - ri - a tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - -

13

19 *mf* *mp*

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis. Be - ne -

mf *mp*

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis. Be - ne -

8 *mf* *mp*

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis. Be - ne -

sis, ho - san - na - in ex - cel - - - sis. Be - ne -

25

dic - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

dic - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

8 dic - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

dic - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

25

31 *mf* *mp*

ni. Ho - san - - na in ex - cel - - - sis, ho -

ni. Ho - san - - na in ex - cel - - - sis, ho -

8 ni. Ho - san - - na in ex - - - cel - - - sis, ho -

ni. Ho - san - - na in ex - cel - - - sis, ho -

31

36 *rit.*

san - - - na in ex - cel - - - sis.

san - - - na in ex - cel - - - sis.

8 san - - - na in ex - cel - - - sis.

san - - - na in ex - cel - - - sis.

36

Scott Villard

Agnus Dei

$\text{♩} = 75$
mp *

Soprano
Ag - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mp *

Alto
Ag - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mp *

Tenor
Ag - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mp *

Bass
Ag - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mp *

Piano
(For rehearsal only)

* For the repeat, sing a little louder, but not too loud

6

ca - - - ta mun - - - di, mi - - - se - - -

ca - - - ta mun - - - di, mi - - - se - - -

8

ca - - - ta mun - - - di, mi - - - se - - -

ca - - - ta - - - mun - - - di, mi - - - se - - -

6

6

11

re - - - re no - - - bis. _____

re - - - re _____ no - - - bis. _____

8

re - - - re _____ no - - - bis. _____

re - - - re no - - - bis. _____

11

17 *mf*
Ag - - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mf
Ag - - - - - nus, Ag - nus De - i qui tol - lis pec -
mf
8 Ag - - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -
mf
Ag - - - - - nus De - - - - i qui tol - lis pec -

22 *cresc.*
ca - ta mun - - - di, do - - - na no - - -
cresc.
ca - ta mun - - - di, do - - - na no - - -
cresc.
8 ca - ta mun - - - di, do - - - na no - - -
cresc.
ca - ta mun - - - di, do - - - na no - - -

28 *f* *dimin.* *mf* *rit.*
bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

28 *f* *dimin.* *mf*
bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

8 bis _____ *f* *dimin.* *mf*
bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

28
bis pa - - - - - cem. _____

28