

Bruno Vlahek

Hodie Christus natus est

motet for
SATB choir a cappella

2010

Bruno Vlahek (*1986)

Hodie Christus natus est
/motet for SATB choir a cappella/

2010

TT: ca. 3 min.

*Hodie Christus natus est,
Hodie Salvator apparuit:
Hodie in terra canunt Angeli,
Laetantur Archangeli.
Hodie exsultant iusti, discentes:
Gloria in excelsis Deo,
Alleluia!*

For performance or broadcast permission
please contact b_vlahek@yahoo.com.

Hodie Christus natus est

for SATB choir

Music by:
Bruno Vlahek
Lyrics: traditional

Allegro ma non troppo. Festivo

$\text{♩} = 67$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ho-di-e Chris-tus na-tus est, ho di-e Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca - nnunt

Ho-di-e Chris-tus na-tus est, ho di-e Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca - nnunt

Ho-di-e Chris-tus na-tus est, ho di-e Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca - nnunt

Ho-di-e Chris- tus na-tus est, ho di-e Sal- va- tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te- rra ca - nnunt

7

S.
A.
T.
B.

An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li. Ho - di - e Chris - tus

An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li. Ho - di - e Chris - tus

An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li. Ho - di - e Chris - tus

An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li. Ho - di - e Chris - tus

11

S.
A.
T.
B.

na - tus est, ho - di - e Chris - tus na - tus

na - tus est, ho - di - e Chris - tus na - tus

na - tus est, ho - di - e Chris - tus na - tus

na - tus est, ho - di - e Chris - tus na - tus

Poco più mosso

14 *pp* $\text{♩} = 74$ *pp sub.* *pp* *pp sub.* *simile*

S. e - - est! E - - est! E - - est!

A. e - - est! E - - est! E - - est!

T. *f marcato* Ho - di - e Chris - tus na - tus est. Ho - di - e Chris - tus na - tus

B. *f marcato* est. Ho - di - e Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus,

17 *mf* *molto rit.*

S. E - - est! Ho - di - e ex - sul - tant iu - sti, dis - cen - tes:

A. E - - est! Ho - di - e ex - sul - tant iu - sti, dis - cen - tes:

T. *f* est, Chris - tus na - tus est! *sfz*

B. *f* ho - di - e Chris - tus na - tus est! *sfz*

Tempo I

21 $\text{♩} = 67$ *pp dolce* *mf* *poco rit.*

S. Glo - - ri - a, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

A. Glo - - ri - a, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

T. *pp dolce* Glo - - ri - a, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o. *mf*

B. *pp dolce* Glo - - ri - a, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o. *mf*

Poco più mosso

♩=74

27

S. *pp* sotto voce, quasi parlando *cresc. e poco accel.*
 Ho - di - e Chris - tus na - tus, ho - di - e Chris - tus na - tus,
pp *pp* *cresc. e poco accel.*

A. *pp* sotto voce, quasi parlando *pp*
 Ho - di - e Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus
cresc. e poco accel.

T. *pp* sotto voce, quasi parlando *pp*
 Ho - di - e Chris - tus na - tus, ho - di - e Chris - tus na - tus,
cresc. e poco accel.

B. *pp* sotto voce, quasi parlando *pp* *pp*
 Ho - di - e Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus

Tempo I

♩=67

30

S. *p* *mf* *sfz* *f*
 ho - di - e Chris - tus na - tus, ho - di - e Chris - tus na - tus est! Ho - di - e

A. *pp* *p* *mf* *sfz* *f*
 est, Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus est! Ho - di - e

T. *p* *mf* *sfz* *f*
 ho - di - e Chris - tus na - tus, est, - Chris - tus na - tus est! Ho - di - e

B. *pp* *p* *mf* *sfz* *f*
 est, Chris - tus na - tus est, Chris - tus na - tus est! Ho - di - e

33

S. Chris-tus na - tus est, ho - di - e Sal - va - tor a - ppa - ru - it; ho - di - e in

A. Chris-tus na - tus est, ho - di - e Sal - va - tor a - ppa - ru - it; ho - di - e in

T. Chris-tus na - tus est, ho - di - e Sal - va - tor a - ppa - ru - it; ho - di - e in

B. Chris- tus na - tus est, ho - di - e Sal - va - tor a - ppa - ru - it; ho - di - e in

37

S. te - rra ca - nnunt An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li.

A. te - rra ca - nnunt An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li.

T. te - rra ca - nnunt An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li.

B. te - rra ca - nnunt An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li.

41 *pp*

S. Ho - di - e Chris-tus na - tus est, ho - di - e Chris-tus na - tus

A. *pp* Ho - di - e Chris-tus na - tus est, ho - di - e Chris-tus na - tus

T. *pp* Ho - di - e Chris-tus na - tus est, ho - di - e Chris-tus na - tus

B. *pp* Ho - di - e Chris-tus na - tus est, ho - di - e Chris-tus na - tus

Poco più mosso
♩ = 74

45

S. est. *ff marcato* A - lle - lu - ia. *ff*

A. est. *f marcato* A - lle - lu - ia, *più f* a - lle - lu - ia. *ff*

T. est. *f marcato* A - lle - lu - ia, a - lle - lu - u - ia, a - lle - lu - ia. *più f* A -

B. *f marcato* A - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia. *più f* A -

53 *molto rit.* *sfz* **Tempo I** $\text{♩} = 67$ *p* *freddo*

S. lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu - ia! A - lle - lu - ia. A -

A. lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu - ia - lle - lu - ia. A lle - lu - ia. A -

T. lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu - ia! A - lle - lu - ia. A -

B. lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu - ia! A - lle - lu - ia. A -

60 **Poco più mosso** $\text{♩} = 74$ *misterioso*

S. lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu? *misterioso*

A. lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu? *misterioso*

T. lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu? *misterioso* *ppp* *sotto voce, quasi parlando* Ho-di-e Chris-tus na - tus

B. lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu-ia, a - lle - lu? *ppp* *sotto voce, quasi parlando* *ppp* Ho-di-e Chris-tus na - tus es, Chris-tus na - tus,

66 *pp* *quasi parlando* *p* *cresc. e poco accel*

S. Ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus,

A. *ppp* *sotto voce, quasi parlando* *pp* *p* *cresc. e poco accel* Ho - di- e Chris-tus na - tus est, Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus,

T. *ppp* *pp* *p* *cresc. e poco accel* est, Chris-tus na - tus, Chris - tus, Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus,

B. *pp* *p* *cresc. e poco accel* Chris - tus, Chris tus na - tus, Chris - tus, Chris-tus na - tus, Ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus,

Tempo I

♩ = 67

70

S. *ffz* *ff*
 ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus est! Ho-di-e Chris-tus na - tus est, ho-die-e

A. *ffz* *ff*
 ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus est! Ho-di-e Chris-tus na - tus est, ho-di-e

T. *ffz* *ff*
 ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus est! Ho-di-e Chris-tus na - tus est, ho-di-e

B. *ffz* *ff*
 ho-di-e Chris-tus na - tus, ho-di-e Chris-tus na - tus est! Ho-di-e Chris-tus na-tus est, ho-di-e

75

S. Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca-nnunt An-ge-li, lae-tan - tur Ar chan-ge - li.

A. Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca-nnunt An-ge-li, lae-tan - tur Ar chan-ge - li.

T. Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca-nnunt An-ge-li, lae-tan - tur Ar chan-ge - li.

B. Sal-va - tor a - ppa-ru-it; ho-di-e in te-rra ca-nnunt An-ge-li, lae-tan - tur Ar chan-ge - li.

poco rit. A tempo

81

S. *ff* *ppp* *fff*
 Ho di-e Chris-tus na-tus est, ho-di-e Chris-tus na - tus... Ho-di-e Chris-tus na-tus est!

A. *ff* *ppp* *fff*
 Ho di-e Chris-tus na-tus est, ho-di-e Chris-tus na - tus... Ho-di-e Chris-tus na-tus est!

T. *ff* *ppp* *fff*
 Ho di-e Chris-tus na-tus est, ho-di-e Chris-tus na - tus... Ho-di-e Chris-tus na-tus est!

B. *ff* *ppp* *fff*
 Ho di-e Chris-tus na-tus est, ho-di-e Chris-tus na - tus... Ho-di-e Chris-tus na-tus est!