

Liberasti nos

Jos. Greg. Zangl

Soprano

p

Li - be - ra - sti nos Do - mi - ne ex af - fli - gen - ti - bus nos, et e - os, qui nos o -

Alt

p

Li - be - ra - sti nos Do - mi - ne ex af - fli - gen - ti - bus nos, et e - os, qui nos o -

Tenor

p

Li - be - ra - sti nos Do - mi - ne ex af - fli - gen - ti - bus nos, et e - os, qui nos o -

Bass

p

Li - be - ra - sti nos Do - mi - ne ex af - fli - gen - ti - bus nos, et e - os, qui nos o -

mf

p

p

mf

S

6

f

de - runt con - - - fu - di - sti, in De - o lau - da - bi - mur

A

p

de - runt con - - - fu - di - sti, in De - o lau - da - bi - mur

T

p

de - runt, con - fu - di - sti, in De - o lau - da - bi - mur

B

f

de - runt con - fu - di - sti,

p

lau - da - bi -

p

p

p

11

S to - ta di - e con - fi - te - mur in se - cu - la.

A to - ta di - e con - fi - te - mur in se - cu - la.

T to - ta di - e, et in no - mi - ne Tu - o con - fi - te - mur in se - cu - la.

B mur, et in no - mi - ne Tu - o con - fi - te - mur in se - cu - la.

17

S Hal - le - lu - ja.

A Hal - le - lu - ja.

T Hal - le - lu - ja.

B Hal - le - lu - ja.

Soprano (S) vocal line:

De pro - fun - dis cla - ma - vi ad Te Do - mi - ne, Do - mi -

Alto (A) vocal line:

mf cla - - - ma - vi ad Te Do - mi - ne, Do - mi -

Tenor (T) vocal line:

p 8 De pro - fun - dis ad Te Do - mi - ne, Do - mi -

Bass (B) vocal line:

mf De pro - fun - dis cla - ma - vi ad Te Do - mi - ne, Do - mi -

Continuation of the vocal parts:

23 De pro - fun - dis cla - ma - vi ad Te Do - mi - ne, Do - mi -

Soprano (S) vocal line:

ne ex - au - - - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di

Alto (A) vocal line:

ne ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di

Tenor (T) vocal line:

8 ne, ex - au - di, ex - au - - - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di

Bass (B) vocal line:

ne ex - au - - - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di

29 Bass (B) vocal line (continued):

ne ex - au - - - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di

Soprano (S) vocal line:

A Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Chorus vocal line (bottom staff):

Accompaniment (bottom staff):