

# Dorinda, ah! dirò

## Terza parte

Quinto libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612), Il pastor fido

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto *f# - a''*  
DO- Do - rin - da, Do - rin da, ah! di - rò

Quinto *f# - g''*  
DO- Do - rin - da, Do - rin da, ah! di - rò

Alto *g - d''*  
DO- Do - rin - da, Do - rin da, ah! di - rò

Tenore *g - a'*  
DO- Do - rin - da, Do - rin da, ah! di - rò

Basso *B - e'*  
DO- Do - rin - da, Do - rin - da, ah! di - rò

6

„mia“, ah! di - rò „mia“ se mia non se - i,

„mia“, ah! di - rò „mia“ se mia non se - i,

„mia“,

„mia“, ah! di - rò „mia“ se mia non se - i,

„mia“, ah! di - rò „mia“ se mia non se - i,

11

se mia non se - i se non quan - do ti per - do, se mia non se - i se non quan - do ti

se mia non se - i se non quan - do ti per - do, se mia non se - i se non quan - do ti

se mia non se - i se non quan - do ti

se mia non se - i se non quan - do ti

se mia non se - i se non quan - do ti

15

per - do e quan-do mor-te da me ri - ce - vi, e mia non fo-sti all' ho -

per - do e quan-do mor - te da me ri - ce - vi, e mia non fo-sti all' ho -

per - do e mia non fo-sti all' ho -

per - do e mia non fo-sti all' ho -

per - do e quan-do mor - te da me ri - ce - vi, e mia non fo-sti all' ho -

21

ra che ti po-tei dar vi - ta? Pur „mia“ di - rò che mi - a sa -

ra che ti po-tei dar vi - ta? Pur „mia“ di - rò che mi - a sa -

ra che ti po-tei dar vi - ta? Pur „mia“ di - rò che mi - a sa -

ra che ti po-tei dar vi - ta?

ra che ti po - tei dar vi - ta? Pur „mia“ di - rò che mi - a sa -

27

rai mal gra - do di mia du-ra sor - te,

rai mal gra - do di mia du-ra sor - te,

rai mal gra - do di mia du - ra sor -

Pur „mia“ di - rò che mi - a sa - rai mal gra - do di mia du-ra sor -

rai mal gra - do di mia du-ra sor -

35

mal gra - do di mia du - ra sor - te; e se mia non sa -  
 mal gra - do di mia du - ra sor - te; e se mia non sa -  
 te, mal gra - do di mia du - ra sor - te;  
 te, e se mia non sa -  
 te, mal gra - do di mia du - ra sor - te;

41

rai con la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, e se mia non sa - rai con  
 rai con la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, e si mia non sa - rai con  
 e se mia non sa - rai con  
 rai con la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, e se mia non sa - rai con  
 e se mia non sa - rai con

47

la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, sa - rai con la mia mor - te.  
 la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, sa - rai con la mia mor - te.  
 la tua vi - ta, sa - rai con la mia mor - te, sa - rai con la mia mor - te.  
 la tua vi - ta sa - rai con la mia mor - te, sa - rai con la mia mor - te.  
 la tua vi - ta, sa - rai con la mia mor - te, sa - rai con la mia mor - te.