

Exodus 15:2,11;
Psalm 104:33

Der Herr ist meine Stärke, SWV 345

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Soprano

Continuo

5

mein Heil. Er ist mein Gott, ich will ihn prei-sen, er ist mein Gott, ich will ihn prei-sen, er ist

10

mei-nes Va-ters Gott, ich will ihn er-he - ben, er ist mei-nes Va-ters Gott, ich will ihn er -

15 Symphonia

Violin I

Violin II

Soprano

he- ben.

Continuo

20

The musical score for Heinrich Schütz's "Der Herr ist meine Stärke, SWV 345" is presented here. The score features six staves: Soprano, Continuo, Violin I, Violin II, Soprano, and Continuo. The vocal parts sing in German, and the instrumental parts play rhythmic patterns. The score includes dynamic markings like '#', '6', and '6 7 6'. The vocal parts sing in German, and the instrumental parts play rhythmic patterns. The score includes dynamic markings like '#', '6', and '6 7 6'.

Herr, wer ist dir gleich, wer ist dir gleich,

30

wer ist dir gleich un-ter den Göt-tern, wer ist dir gleich, wer ist dir gleich, wer ist dir

A musical score for four voices (SATB) in G major. The top three staves are soprano (C-clef), alto (C-clef), and tenor (F-clef). The bottom staff is bass (C-clef). The music consists of measures 6 through 9. The lyrics are:

gleich, der so mächtig, so heilig, so schrecklich, so loblich, so wunderthätig

35

ist, der so mächtig, so heilig, so schrecklich, so loblich, so

6 # # #

wun- der- thä-tig, so wun- der- thä-tig ist! Ich will dem Her-ren sin-gen,

#

40 45

sin-gen will ich dem Herrn mein Le-ben lang, ich will dem Her-ren sin-gen,

#

50

sin-gen will ich dem Herrn mein Le-ben lang, mein Le-ben lang und mei-nen Gott lo-ben,

4

55

und mei-nen Gott lo-ben, mei-nen Gott lo-ben, so lang ich hie bin, und mei-nen Gott

4 #

Musical score for two voices and basso continuo. The score consists of four staves. The top two staves are soprano and alto voices in G major (two sharps). The bottom two staves are basso continuo in G major. The vocal parts sing in homophony. The basso continuo part includes a bassoon line and a harpsichord/bassoon tablature. The score is numbered 60 at the top center. The lyrics are: "lo-ben, mei-nen Gott lo-ben, mei-nen Gott lo-ben, so lang ich hie bin, sin-gen will ich dem". The basso continuo tablature shows fingerings and rests.

65

70

Herrn, sin-gen will ich dem Herrn, ich will dem Her-ren sin-gen, sin-gen will ich dem Herrn

75

mein Le-ben lang und mei-nen Gott lo-ben,
und mei-nen Gott lo-ben,

b 6 4 **T.**

4 # #

80

und mei-nen Gott lo-ben, mein-en Gott lo-ben, so lang ich hie

6 6

85

bin, sin-gen will ich dem Herrn, ich will dem Her-ren

4 3 6

90

95

sin-gen mein Le-ben lang und mei-nen Gott lo-ben, so lang ich hie bin.

4 #