

Alma ben nata

Philippe de Monte

Source: Musica divina---Anversa---P.Phalesio & G.Bellero---1583.

Editor: André Vierendeels (06/12/13).

Canto
Al - - - ma ben na - - - ta se _____ mi duol _____

Alto
Al - - - ma ben na - - - ta se _____ mi duol _____

Tenor 1
Al - - - ma ben na - - - ta se _____ mi duol _____

Tenor 2
Al - - - ma ben na - - - ta se _____ mi duol _____

6
C
_ e dol - - ce la su - bi - ta par - ti - t'a voi nol di -

A
_ e dol - - - ce la su - bi - ta par - ti - t'a voi nol

T 1
_ e dol - - ce la su - bi - to par - ti - t'a voi _____ nol

T 2
_ e dol - - ce la su - bi - to par - ti - t'a voi nol

11
C
- - - - co, che ben sa - pe - te cio ch'a -

A
di - co, che ben sa - pe - - - te cio _____ ch'a - mor mi

T 1
di - - - - co, che ben sa - pe - te cio _____ ch'a - mor mi

T 2
di - - - - co, che ben sa - pe - te cio _____ ch'a - mor mi

Alma ben nata

2
16

C
mor mi tol - se, e per che so ch'in va - no m'af - fa - ti -

A
tol - - - se, e per che so ch'in va - no m'af - fa - ti -

T 1
tol - - - se, e per che so ch'in va - no m'af - fa - ti - co in

T 2
tol - - - se, e per che so ch'in va - no m'af - fa - ti -

21

C
co in chie - der gra - ti'al mio'a - ver - sa - tio'an - ti -

A
- - co in chie - der gra - ti'al mio'a - ver - sa - tio'an-ti -

T 1
8 chie - der gra - - - ti'al mio'a - ver - sa - tio'an - ti - - - -

T 2
8 co in chie - der gra - ti'al mio'a - ver - sa - tio'an - ti - - - -

25

C
co: vi pre - go, vi pre - go'a - ni-ma bel - la poi che mia gui - da se - t'e

A
co vi pre - go, vi pre - go'a - ni-ma bel - la poi che mia gui - da se - t'e

T 1
8 co: vi pre - go, vi pre - go'a - ni-ma bel - la poi che mia gui - da se - t'e

T 2
8 co: vi pre - go, vi pre - go'a - ni-ma bel - la poi che mia gui - da se - t'e

30

C
la mia stel - la che ri - tor - na - t'ho - ma - i, piu — bel - la

A
la mia stel - la che ri - tor - na - t'ho - ma - i, piu — bel - la

T 1
8 la mia stel - la che ri - tor - na - t'ho - ma - i, piu — bel - la

T 2
8 la mia stel - la che ti - tor - na - t'ho - ma - i, piu — bel - la

35

C
no, ma piu pie - to - s'as - sa - - i, piu i.

A
no, ma piu pie - to - s'as - sa - - i, piu i.

T 1
8 no, ma piu pie - to - s'as - sa - - i, piu i.

T 2
8 no, ma piu pie - to - s'as - sa - - i, piu i.

Notes : Original clefs : C1, C2, C3, C4
Editorial accidentals above the staff