

Maraviglia non è

Giovanni Maria Nanino


Source : Canzonette a la Romana a tre voci---Antwerp---P.Phaesius Jr---1607.

Editor : André Vierendeels (03/02/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4


Editorial accidentals above the staff

Soprano 1




1) Ma - ra - vi-glia non è _____ s'io la - scio'A - mo - re, li tuoi va -
2) Ma - ra - vi-glia non è _____ s'io sprez - zo'A - mo - re, l'ar - co, li

Soprano 2



1) Ma - ra - vi-glia non è _____ s'io la - scio'A - mo - re, li tuoi va - ni pen -
3) Ma - ra - vi-glia non è _____ s'io fug - go'A - mo - re, di star al suo bel

Bass



1) Ma - ra - vi-glia non è _____ s'io la - scio'A - mo - re, li tuoi va -
4) Vat - te - ne dun-que'A-mor, _____ e sta - te'in pa - ce, che piu di

S 1



6
1. 2.
ni pen - sie - ri, ri, ch'io son già sa - ti'ho - mai
stra - li'e dar - di, di, per - che n'è giu - sti di

S 2



- sie - ri, ri, ch'io son già sa - ti'ho -
_____ re - gno, gno, che mi par stra -

B



ni pen - sie - ri, ch'io son già sa -
te non cu - ro, ro, hor che son fuor _____

Maraviglia non è

2
11

S 1
ch'io son già sa - ti'ho - ma - i del - li tuo'in gan -
fe - ri - re'il co - re, sen - za spe - rar pie -

S 2
mai, ch'io son già sa - ti'ho - mai del -
na, co - sa di ser - vi - re, a chi -

B
ti'ho - ma - i, ch'io son già sa - ti'ho - ma - i, del -
d'o - gni pe - na'e tor - men - to, vi -

16

S 1
- - ni, che tu mon - stra - to m'hai, che
- - ta, del suo do - lo - re, del

S 2
li tuo'in-gan - ni, che tu mon - stra - to m'hai, che tu mo -
non ha pie - ta del mio mo - ri - re, del mio mo -

B
li tuo'in-gan - ni, che tu mo - stra - to m'ai, che tu
ver o lie - to, e mi sta - ro; e mi

21

S 1
tu mon - stra - to m'hai tan - ti'e tant' an - ni, ch'io son già ni.
suo do - lo - re, per - che n'è re.

S 2
stra - to m'hai tan - ti'e tant' an - ni, ch'io ni
ri - re del mio mo - ri - re, che re

B
mo - stra - to m'hai tan - ti'e tant' an - ni.
sta - ro con - ten - to, to.

1. 2.