

Son caduti al fine

Arietta

Domenico Obizzi

Source : Madrigali et arie a voce sola---Libro I ---Venetia---A.Vincenti---1627.

Editor : André Vierendeels (27/02/16).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Dotted brackets indicate black notes

Note values have been halved in 3-beat measures

Notation in original print : "Alfabeto d'ariette per la Chitarra alla Spagnola", realised by the editor

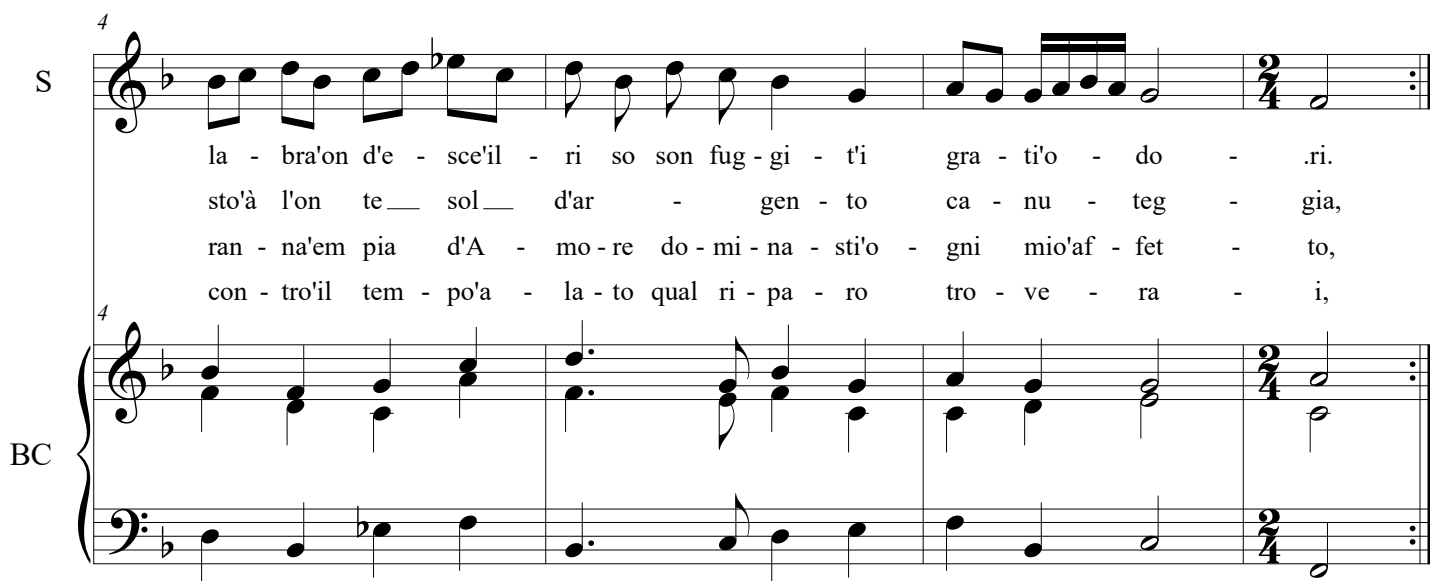
Soprano



Son ca - du - ti'al fi - ne'i fio - ri dal giar - din del va - go vi - so da le
Ec - co d'or piu non bion - deg - gi - a'il di - a - de - ma del tem - po'es - po -
Tem - po fu che nel mio pet - to so - vra'il tro - no del mio co - re qual ti -
Con - tro'A - mo - re'il tem - po'ho - ma - i, fi - do scher - no m'hà re - ca - to ma tu

BC

S



4
la - bra'on d'e - sce'il - ri so son fug - gi - t'i gra - ti'o - do - .ri.
sto'à l'on te sol d'ar - gen - to ca - nu - teg - gia,
ran - na'em pia d'A - mo - re do - mi - na - sti'o - gni mio'af - fet - to,
con - tro'il tem - po'a - la - to qual ri - pa - ro tro - ve - ra - i,

BC

8

S

Don - na di che ti van - ti, di _____ che ti van - ti, sei pur
 vai na - scon - di - ti'ogn' ho - ra, na - scon - di - ti'ogn' ho - ra, don - na
 hor son fuo - ri d'im - pac - cio, son _____ fuo - ri d'im - pac - cio, sei tu
 que - sto del tem - po'e gio - co, del _____ tem - po'e gio - co, ch'in te

BC

13

S

sen - za bel - lez - za _____ e sen - z'A - man - ti, sei pur
 sen - za bel - ta non _____ in - a - mo - ra, don - na
 sen - za bel - lez - za _____ io sen - za lac - cio, sei tu
 man - chi bel - lez - za, _____ in al - tri fo - co, ch'in te

BC

18

S

sen - za bel - lez - za _____ e _____ sen - z'A - man - ti.
 sen - za bel - ta non _____ in - a - mo - ra.
 sen - za bel - lez - za _____ io _____ sen - za lac - cio.
 man - chi bel - lez - za _____ in _____ al - tri fo - co.

BC