

O quam metuendus est

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

5

Soprano
O quam me- tu-en- dus est, O quam me-

Alto
O quam me - tu - en-dus est, O

Tenor
8 O quam me-

Bass
O quam

10

S
tu - en - dus est lo- cus i - ste!

A
quam me - tu - en- dus est lo- cus i- ste! Ve-re non est hic a-

T
8 tu-en- dus est lo- cus i - ste!

B
me - tu - en - dus est lo- cus i - ste! Ve - re non est hic a- li -

15

20

S
Ve-re non est hic a - li - ud, ve - re non est hic a- li - ud,

A
li - ud, ve-re non est hic a- li - ud ve-re non

T
8 Ve-re non est hic a- li - ud, ve-re, non est hic a- li -

B
ud, ve - re non est hic a- li - ud,

25

S ni- si do-mus De - i, ni - si do-mus

A est hic a- li-ud, ni - si do-mus De- i, ni- si do-mus De - i,

T 8 ud, ni- si do-mus De - i, ni- si do-mus

B ni- si do-mus De - i, ni- si do-mus De- i,

30 35

S De - i, ni - si do-mus De- i, et por-ta coe - li, et por-ta coe -

A ni-si do - mus De- i, et por-ta coe - li, et por-ta coe-li,

T 8 De-i, ni- si do-mus De- i, et por-ta coe - li, et por- ta coe -

B ni - si do-mus De- i, et por-ta coe - li, et por-ta coe- li, et

40

S li, et por-ta coe- li, et por-ta coe- li.

A et por-ta coe- li, et por-ta coe - li.

T 8 li, et por-ta coe- li, et por-ta coe- li, et por-ta coe- li.

B por-ta coe- li, et por-ta coe- li, et por-ta coe - li.