

Benedicam Dominum

Orlando de Lasso
(1530-94)

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

5

Be- ne - di - cam Do- mi-num qui

Be- ne - di - cam Do- mi-num qui tri-

Be - ne - di - cam Do - mi - num qui tri-

Be- ne - di - cam Do- mi-num qui tri-

A

T I

T II

B

10

tri-bu-it mi - hi in - tel - le- ctum, pro-

bu - it mi - hi in - tel - le - ctum, in- tel - le - ctum,

bu-it mi - hi in - tel - le - ctum, pro - vi - de - bam

bu-it mi-hi in - tel - le - ctum, pro - vi - de - bam

A

T I

T II

B

vi - de - bam Do - mi - num in con - spe - ctu me -

pro - vi - de - bam Do- mi-num in con - spe - ctu me -

Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem-

Do - mi-num in con-spe- ctu me- o sem-

15

A
o sem - per: quo- ni - am a dex -

T I
o sem - per: quo- ni - am a dex - tris est mi - hi,

T II
per: quo- ni - am a dex - tris est mi - hi, a

B
per: quo - ni - am a dex - tris est mi - hi,

20

A
tris est mi- hi, a dex - tris est mi - hi, ne

T I
a dex - tris est mi - hi, a dex - tris est mi -

T II
dex - tris est mi- hi, a dex - tris est mi-

B
a dex - tris est mi - hi, a dex - tris est mi - hi,

25

A
com-mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne

T I
hi, ne com-mo - ve - ar, ne com-mo-

T II
hi, ne com - mo - ve - ar, ne

B
ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve -

