


# No 6. Mentre madonna il lasso fianco posa

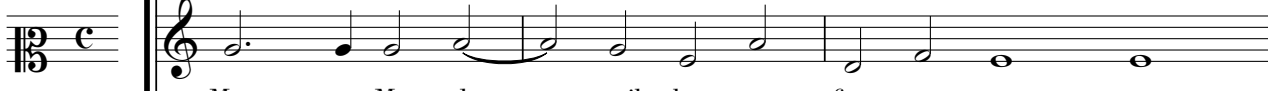
## No 7. Seconda Parte: Ahi troppo faggia nell'errar

Carlo da Gesualdo

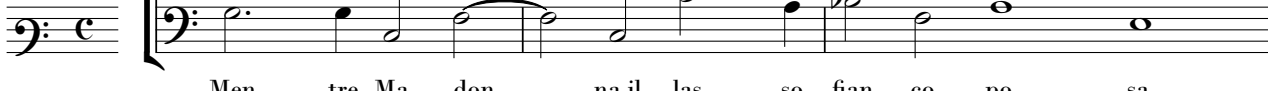
### Prima Parte.


[Soprano]  Men - tre Ma - don - na il las - so fian - co po - sa

[Alto I]  Men - tre Ma - don - na il las - so fian - co po - sa


[Alto II]  Men - tre Ma - don - na il las - so fian - co po - sa

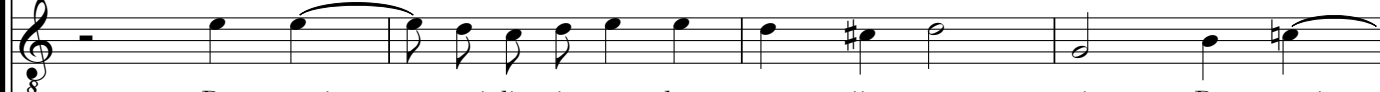
[Tenor]  Men - tre Ma - don - na il las - so fian - co po - sa

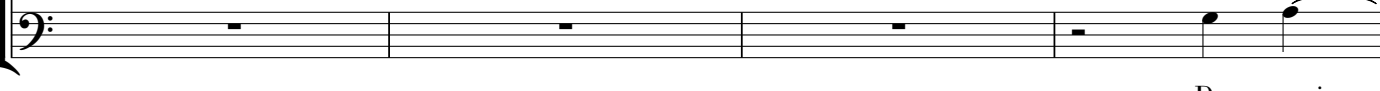
[Bass]  Men - tre Ma - don - na il las - so fian - co po - sa

4  Do - po i suoi lie - ti e vo - lon - ta - ri er - ro - - - ri

 Do - po i suoi lie - ti e

 Do - po i suoi lie - ti e vo - lon - ta - ri er - ro - - ri

 Do - po i suoi lie - ti e vo - lon - ta - ri er - ro - - ri Do - po i

 Do - po i

8

Do - po i suoi lie-ti e vo - lon - ta - rij er - ro - ri Al fio - ri - to sog - gior - no i

vo - lon - ta - rij er - ro - ri Al fio - ri - to sog - gior - no i

Do - po i suoi lie-ti e vo - lon - ta - rij er - ro - ri Al fio - ri - to sog - gior - no i

\_suoi lie-ti e vo - lon - ta - rij er - ro - ri Al fio - ri - to sog - gior - no i dol - ci hu

\_suoi lie-ti e vo - lon - ta - rij er - ro - ri i

12

dol - ci hu - mo - ri Su - sur - ran - do pre - da - va

dol - ci hu - mo - ri A - pe in - ge - gno - sa Su - sur - ran - do pre

dol - ci hu - mo - ri A - pe in - ge - gno - sa Su - sur -

-mo - ri Su - sur - ran - do pre - da - va A - pe in - ge - gno - sa Su - sur -

dol - ci hu - mo - ri Su - sur - ran - do pre - da - va

16

A - pe in - ge - gno - sa Che à le lab - bra in cui nut -  
 - da - va A - pe in - ge - gno - sa Che à le lab - bra in cui  
 - ran - do pre - da - va A - pe in - ge - gno - sa  
 ran - do pre - da - va A - pe in - ge - gno - sa Che à le lab - bra in cui  
 A - pe in - ge - gno - sa A - pe in - ge - gno - sa

20

re au - ra a - mo - ro - sa Al sol de  
 nut - re au - ra a - mo - ro - sa Che à le lab - bra in cui nut - re au - ra a - mo - ro -  
 Che à le lab - bra in cui nut - re au - ra a - mo - ro - sa de  
 nut - re au - ra a - mo - ro - sa Che à le lab - bra in cui nut - re au - ra a - mo - ro - sa  
 Al sol

24

due be - gli oc - - - chi de due be - gli oc - chi e - ter - ni fio - ri

-sa Al sol de due be - gli oc - chi e - ter - ni fio - ri

due be - gli oc - - chi Al sol de due be - gli oc - chi e - ter - ni fio - ri

Al sol de due be - gli oc - - - chi e - ter - - - ni fio - ri

de due be - gli oc - - chi de due be - gli oc - chi e - ter - ni fio - ri

28

In - gan - na - ta à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor - se

In - gan - na - ta à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor - se

In - gan - na - ta à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor - se à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor -

In - gan - na - ta à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor -

In - gan - na - ta à i dol - cis - si - mi co - lo - ri Cor -

32

e sug - ger pen - sò pur pu - rea ro - - - - sa

e sug - ger pen - sò pur -

se e sug - ger pen - sò pur - pu - rea ro - - - - sa

se e sug - ger pen - sò pur - pu - rea ro - - - - sa

se e sug - ger pen - sò pur - pu - rea ro - - - - sa

36

pur-pu - rea ro - - - sa pur - pu - rea ro - - - sa.

- pu - rea ro - - - sa pur - pu - rea ro - - - sa.

pur-pu - rea ro - - - sa pur - pu - rea ro - - - sa.

pur - pu - rea ro - - - sa.

pur-pu - rea ro - - - sa pur - pu - rea ro - - - sa.

## Seconda Parte.

Ahi trop-po sag-gia nell' er - rar Ahi trop-po sag-gia

Ahi trop-po sag-gia nell' er - rar trop-po sag-gia nell' er - rar trop-po

Ahi trop-po sag-gia nell' er - rar Ahi trop-po sag-gia nell' er -

Ahi trop-po sag-gia nell' er - rar trop-po

Ahi trop-po sag-gia nell' er - rar

nell' er - rar fe - li - ce Te-me - ri - tà che quel che à le mie vo -

sag - gia nell' er - rar fe - li - ce Te-me - ri - tà che quel che à le mie vo -

-rar fe - li - ce fe - li - ce Te-me - ri - tà che quel che à le mie vo - glie

sag-gia nell' er - rar fe - li - ce Te-me - ri - tà che quel che à le mie vo - glie

fe - li - ce Te-me - ri - tà che quel che à le mie vo - glie

8

glie Ti - mi-de si con-ten - de che quel che à le mie vo - glie Ti - mi-de si con-

glie che quel che à le mie vo - glie Ti - mi-de si con-

Ti - mi-de si con-ten - de che à le mie vo - glie Ti - mi-de si con-

Ti - mi-de si con-ten - de che quel che à le mie vo - glie Ti - mi-de si con-

Ti - mi-de si con-ten - de Ti - mi-de si con-

11

-ten - de à te sol li - ce Vi - le A - pe a - mor ca - ra mer-cè

-ten-de à te sol li - ce Vi - le A - pe a - mor vi - le A - pe a - mor ca - ra mer

-ten - de à te sol li - ce Vi - le A - pe a - mor Vi - le A - pe a - mor ca - ra mer

-ten - de à te sol li - ce Vi - le A - pe a - mor ca - ra mer-cè

-ten - de à te sol li - ce Vi - le A - pe a - mor

14

— mi to - glie Che più Che più ti re -  
 -cè mi to - glie ca - ra mer-cè mi to - glie Che più ti re - sta  
 -cè mi to - glie ca - ra mer-cè mi to - glie Che  
 — mi to - glie Vi-le A - pe a-mor ca - ra mer-cè mi to - glie Che più  
 Vi-le A - pe a-mor ca - ra mer-cè mi to - glie Che

17

sta s'al - tri il mel n'e - li - ce s'al - tri il mel n'e -  
 s'al - tri il mel n'e-li - ce s'al - tri il mel n'e -  
 più ti re - - sta Che più ti re - sta s'al-tri il  
 Che più ti re - sta s'al - tri il mel n'e - li - ce s'al - tri  
 più ti re - sta s'al - tri il mel n'e



20

- li - ce Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - - -

- li - ce Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do -

mel n' e - li - ce Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - - -

mel n' e - li - ce i tuoi as - sen - tij e le mie do -

- li - ce Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - - -

23

glie Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - glie.

glie Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - - glie.

glie Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - glie.

- glie Con che tem - pri i tuoi as - sen - tij e le mie do - - glie.

glie i tuoi as - sen - tij e le mie do - - glie.