

for Alauda

O sacrum convivium

Joachim Kelecom (°1977)

text: Thomas Aquinas (1225 - 1274)

Adagio

Soprano

p O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chris - tus su - mi - tur. Re -

Alto

p O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chris - tus su - mi - tur. Re -

Tenor

p O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chris - tus su - mi - tur. Re -

Bass

O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chris - tus su - mi - tur. Re -

6

co - li - tur me - mo - ri - a pass - i - o - nis e - ius. *f* Mens im - ple - tur gra - ti - a et fu -

co - li - tur me - mo - ri - a pass - i - o - nis e - ius. *f* Mens im - ple - tur gra - ti - a et fu -

co - li - tur me - mo - ri - a pass - i - o - nis e - ius. *f* Mens im - ple - tur gra - ti - a et fu -

co - li - tur me - mo - ri - a pass - i - o - nis e - ius. *f* Mens im - ple - tur gra - ti - a et fu -

6

12

tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur.

tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur.

tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur.

tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur. *f* Al - le - lu -

12

12

18

f Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

f Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

f Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

18

18