

Lorenzo Perosi
(1872 - 1956)

Missa Te Deum Laudamus

Para duas vozes e órgão

Transposta um tom abaixo

Ricordi, Milão, 1899

Kyrie

Maestoso ♩=88

Tenor

Baixo

Órgão

(8.4)

mf

Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e -

mf

Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e -

7

léi - - son, Ky - ri - e e - léi - son,

- léi - - son, Ky - ri - e e - léi - son,

12

e - - léi - - son. SOLI

e - - léi - - son. Chri - ste e - - léi - son,

(8)

18

Chri - ste e - léi - son, Chris - te e - léi - son.

(8.4)

25

TUTTI *mf*

Ky - ri - e e - léi - son, TUTTI *mf* Ky - ri - e e léi - son, Ky - ri - e e - léi - son,

32

- son, Ky - ri - e e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son.

Gloria

Moderato ♩=96

Órgão

Para o Sacerdote:

(8.4.2)

Gló - ri - a in ex-cél - sis De - o.

42

f

Et in ter-ra pax ho-mí-ni - bus bo - nae vo-lun - tá - tis.

Et in ter-ra pax ho-mí-ni - bus bo - nae vo - lun - tá - tis.

48

Lau-dá-mus te. Be - ne - dí - ci-mus te. A - do - rá - mus

Lau-dá-mus te. Be - ne - dí - ci-mus te. A - do - rá - mus

(8.4)

55

f

te. Glo - ri - fi - cá - mus te.

te. Glo-ri-fi - cá - mus te.

(8.4.2) (8.4)

61 SOLI

Grá - ti-as á - gi-mus ti - bi, prop-ter ma-gnam gló - ri - am

67 SOLI

Dó - mi-ne De - us Rex coe-lés - tis, De-us Pa - ter om-
tu - am.

74 *f* TUTTI

ní - po-tens. Dó-mi-ne

Dó - mi - ne Fi - li U - ni - gé - ni - te, Je - su Chri - ste.

81 *f* TUTTI rall. . .

De - us, A-gnus De - - i,

Dó-mi-ne De - us, A - gnus De - - i, rall. . .

87

Tempo primo
p SOLO

Fí-li-us Pa-tris. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-

Fí-li-us Pa-tris.

Tempo primo
(8.)

95

SOLO
p

-di, Qui tol-lis pec-cá-ta mun-

mi-se-ré-re no-bis.

103

f TUTTI

-di, sú-sci-pe de-pre-ca-ti-ó-nem nos-tram.

TUTTI
f

sú-sci-pe de-pre-ca-ti-ó-nem nos-tram.

112

SOLO

Qui se-des ad d'ex-te-ram Pa - tris, mi - se - ré -

121

re no - bis.

130 *f*
con vita

Quó - ni-am tu so - lus sanc - tus. Tu — so-lus Dó - mi - nus.

f

Quó - ni-am tu so - lus sanc - tus. Tu — so - lus Dó - mi - nus.

con vita

(8.4)

136 *rall.* *ff*

Tu so - lus al - tís - si - mus, Je - su Chri - ste.

Tu so - lus al - tís - si - mus, Je - su Chri - ste.

rall.

142 **Tempo primo**

Cum Sanc-to Spí - ri - tu, Cum Sanc-to Spí - ri -

Tempo primo Cum Sanc-to Spí - ri - tu in gló - ri

f (8.4.2) *f*

148 **Lento** *ff*

tu in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.

a De - i Pa - tris. A - men, A - men.

Lento

Sanctus

Maestoso ♩=88

Tenor *mp*

Órgão (8)

San - ctus, Sanc - tus,

160

mp **TUTTI *f*** *cres.*

TUTTI *f* *cres.*

San - ctus Dó - minus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

(8.4) *cres.,*

167

f

gló - ri - a tu - a, gló - ri - a tu - a. Ho - sán - na in ex -

gló - ri - a tu - a, gló - ri - a tu - a Ho - sán - na in ex -

ff (8.4.2)

171 **Lento** ♩=69

cél - sis, Ho - sán - na in ex - céel - sis.

cél - sis, Ho - sán - na in ex - céel - sis.

Lento ♩=69

(8.4)

Benedictus

Adagio ♩=63 *molto dolce* ***p*** SOLI

Tenor

Be-ne-dí-ctus qui ve - nit in nó - mi-ne Dó - mi

Adagio ♩=63 (8) *molto legato*

Órgão

182

ni. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi-ne

189

TUTTI

Dó - mi - ni, in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Ho - sán - na

TUTTI

Ho - sán - na

(8.4)

193

in ex - cé - - - - - sis.

in ex - cé - - - - - sis.

Agnus Dei

Moderato ♩=92

Tenor

Baixo

Órgão

p

p

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun -

(8.4)

(8)

203

di, mi - se - ré - re_ no - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec

di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec

210

cá - ta mun - di, A - gnus

cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis. A - gnus

