

# O Esca Viatorum

Johann Michael Haydn (1737-1806)

Adapt.: CCRS

♩=76

1. O es - ca vi - a - tó - rum, O pa - nis an - ge - ló - rum, O  
2. O lym - pha fons a - mó - ris, Qui pu - ro Sal - va - tó - ris, E  
3. O Je - su tu - um vul - tum, Quem có - li - mus oc - cúl - tum, Sub

1. O es - ca vi - a - tó - rum, O pa - nis an - ge - ló - rum, O  
2. O lym - pha fons a - mó - ris, Qui pu - ro Sal - va - tó - ris, E  
3. O Je - su tu - um vul - tum, Quem có - li - mus oc - cúl - tum, Sub

5

man - na caé - li - tum: E - su - ri - én - tes\_ ci - ba, Dul - cé - di - ne non  
cor - de pró - flu - is, Te si - ti - én - tes\_ por - ta, haec so - la nos - tra\_  
pa - nis spé - ci - e, Fac ut re - mó - to\_ ve - lo, post lí - be - ra in\_

man - na caé - li - tum: E - su - ri - én - tes\_ ci - ba, Dul - cé - di - ne non  
cor - de pró - flu - is, Te si - ti - én - tes\_ por - ta, haec so - la nos - tra\_  
pa - nis spé - ci - e, Fac ut re - mó - to\_ ve - lo, post lí - be - ra in\_

10

pri - va Cór - da quae rén - ti - um, cór - da quae - rén - ti - um.  
vo - ta: His u - na suf - fi - cis, his u - na súf - fi - cis.  
cae - lo, Cer - ná - mus spé - ci - e, cer - ná - mus spe - ci - e.

pri - va Cór - da quae rén - ti - um, cór - da quae - rén - ti - um.  
vo - ta: His u - na suf - fi - cis, his u - na súf - fi - cis.  
cae - lo, Cer - ná - mus spé - ci - e, cer - ná - mus spe - ci - e.