

O lux et decus Hispaniae

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, Hi - spa - -

O lux et de - cus Hi - spa - -

8

8

8

8

8

Detailed description: This block shows the first system of the musical score. It consists of five vocal staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, Quintus (Tenor), and Bassus (Bass). The Cantus staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The other four staves have bass clefs. The lyrics are: 'O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, Hi - spa - -' for the Cantus part, and 'O lux et de - cus Hi - spa - -' for the other parts. There are rehearsal marks '8' on the Tenor, Quintus, and Bassus staves.

7

- ni - ae, o lux et de - - cus Hi - spa - ni - ae, o lux

- ni - ae, Hi - spa - - ni - ae, o lux et de -

O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae,

8

8

O lux et de - cus Hi -

O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, et de - cus Hi - spa - ni - ae,

Detailed description: This block shows the second system of the musical score, starting at measure 7. It continues with the five vocal staves. The lyrics are: '- ni - ae, o lux et de - - cus Hi - spa - ni - ae, o lux' for the Cantus part; '- ni - ae, Hi - spa - - ni - ae, o lux et de -' for the Altus part; 'O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae,' for the Tenor part; 'O lux et de - cus Hi -' for the Quintus part; and 'O lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, et de - cus Hi - spa - ni - ae,' for the Bassus part. There are rehearsal marks '8' on the Tenor, Quintus, and Bassus staves.

14

et de - cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si -

cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si - me, san - ctis -

o lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si - me Ja - co - - be, san - ctis -

spa - ni - ae, san - ctis - si - me Ja - - co - - be,

san - ctis - si - me Ja - co - - be,

Detailed description: This block shows the third system of the musical score, starting at measure 14. It continues with the five vocal staves. The lyrics are: 'et de - cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si -' for the Cantus part; 'cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si - me, san - ctis -' for the Altus part; 'o lux et de - cus Hi - spa - ni - ae, san - ctis - si - me Ja - co - - be, san - ctis -' for the Tenor part; 'spa - ni - ae, san - ctis - si - me Ja - - co - - be,' for the Quintus part; and 'san - ctis - si - me Ja - co - - be,' for the Bassus part.

21

me Ja - co - be, san - ctis - si - me Ja - co - be, si - me Ja - co - be, san - ctis - si - me Ja - co - be, qui si - me Ja - co - be, Ja - co - be, qui in - san - ctis - si - me Ja - co - be, Ja - co - be, san - ctis - si - me Ja - co - be,

27

qui in - ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes, in - ter a - po - sto - los pri - matum te - nes, ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes, pri - matum te - co - be, qui qui in - ter a - po - sto - los pri - ma -

33

qui in - ter a - po - sto - los pri - ma - tum qui in - ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes, qui in - ter a - nes, pri - ma - tum te - nes, qui in - ter a - po - sto - in - ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes, qui in - tum te - nes, pri - ma - tum te - nes, te - nes,

39

te - nes, pri - ma - tum te - nes,
 po - sto - los pri - ma - tum te - nes, pri - ma - tum te - nes, pri -
 los pri - ma - tum te - nes, pri - ma - tum te - nes, pri -
 ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes, pri - ma - tum te -
 qui in - ter a - po - sto - los pri - ma - tum te - nes,

45

primus e - o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus,
 mus e - o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus,
 mus e - o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus,
 nes, pri - mus e -
 pri - mus e - o - rum mar - ty -

51

primus e - o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus, mar - ty - ri -
 pri - mus e - o - rum mar - ty - ri - o la -
 pri - mus e - o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus,
 o - rum mar - ty - ri - o la - u - re - a - tus, mar - ty - ri - o la -
 ri - o la - u - re - a - tus,

58

o la-u-re-a - tus, pri - mus e - o -
 - u-re-a - tus, pri-mus e - o - rum mar-
 mar - ty - ri - o la-u-re-a - tus, pri-
 - u-re - a - tus, mar - ty - ri - o la-u-re - a - tus,
 mar - ty - ri - o la - u-re - a - tus, pri - mus e -

64

rum mar - ty - ri - o la - u-re-a - tus.
 ty - ri - o l - u - re - a - tus, la - u-re - a - tus.
 mus e - o - rum mar - ty - ri - o la-u-re - a - tus.
 pri-mus e - o - rum mar - ty - ri - o la-u-re - a - tus.
 o - rum mar - ty - ri - o la-u-re - a - tus.

SECUNDA PARS

O sin - gu - la - re prae - si - di - um,
 O sin - gu - la - re prae-si - di - um, o
 O sin - gu - la - re prae-si - di - um, o sin -
 O sin - gu -
 O sin -

8

o sin - gu - la - re prae - si - di - um,
 sin - gu - la - re prae - si - di - um, o sin - gu - la - re prae - si - di - um, qui
 gu - la - re prae - si - di - um, o sin - gu - la - re prae - si - di -
 la - re prae - si - di - um, o sin - gu - la - re prae - si - di - um,
 - gu - la - re prae - si - di - um, o sin - gu - la - re prae - si - di -

15

qui me - ru - i - sti vi - de - re
 me - ru - i - sti vi - de - re, vi - de - re, qui me - ru - i - sti vi - de - re re - demp -
 um, qui me - ru - i - sti vi - de - re re -
 qui me - ru - i - sti vi - de - re, qui me - ru - i - sti vi - de - re re -
 um, qui me - ru - i - sti vi - de - re re - demp - to -

22

re - demp - to - rem no - strum
 to - rem no - strum, re - demp - to - rem no - strum ad - huc mor -
 - demp - to - rem no - strum, re - demp - to - rem no - strum
 demp - to - rem no - strum, re - demp - to - rem no - strum ad -
 - rem no - strum, re - demp - to - rem no - strum

28

ad - huc mor - ta - - lem in di - vi -
 ta - - lem, ad - huc mor - ta - - lem in di - vi -
 8 strum ad - huc mor - ta - lem, ad - huc mor - ta - lem in di - vi -
 8 - huc mor - ta - lem, ad - huc mor - ta - lem in di - vi -
 ad - huc mor - ta - - - lem in di - vi -

35

ni - ta - te, in di - vi - ni - ta - te trans -
 ni - ta - te trans - for - ma - tum, in di - vi - ni - ta - te trans -
 ni - ta - te trans - for - ma - tum, in di - vi - ni - ta - te trans -
 ni - ta - te trans - for - ma - tum, in di - vi - ni - ta - - te
 ni - ta - te trans - for - ma - tum, in di - vi - ni - ta - te trans -

42

- - for - ma - - - tum, ex - au - di pre - ces
 - - - for - ma - - - tum, ex - au - di pre - ces, ex - au - di
 for - ma - - - - - tum, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre -
 trans - - for - ma - - - tum, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre -
 - - - for - ma - - - tum, ex - au - di pre - ces ser - vo - rum,

48

ser - vo - rum tu - o - rum et in - ter - ce -
pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu - o - rum,____
ces ser - vo - rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu - o -
ces ser - vorum tu - o - rum, ser - vo - rum tu - o - rum, ser -
ser - vo - rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu - o - rum

55

de pro no - stra sa - lu - te, pro no -
et in - ter - ce - de pro no - stra sa - lu - te,
rum et in - ter - ce - de pro no -
- vorum, ser - vo - rum tu - o - rum, et in - ter - ce - de pro
et

61

- stra sa - lu - te, et in - ter - ce - de pro no - stra sa -
et in - ter - ce - de pro no - stra sa - lu - te, pro no -
stra sa - lu - te, pro no - stra sa -
no - stra sa - lu - te, et in - ter - ce - de pro
in - ter - ce - de pro no - stra sa - lu - te, pro no - stra sa -

