

Drei Salve Regina

Nr. 1

Robert Führer op:262a

Moderato

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Trompete in B 1

Trompete in B 2

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Kontrabass

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, vi - ta dul - ce - do, spes

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, vi - ta dul - ce - do, spes

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, vi - ta dul - ce - do, spes

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, vi - ta dul - ce - do, spes

7

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

7

Kb.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

nost - ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ex - su - les fi - li - i E - vae,

nost - ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ex - su - les fi - li - i E - vae,

nost - ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ex - su - les fi - li - i E - vae,

nost - ra sal - ve,

13

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

13

13

Kb.

p

p

p

p

p

p

p

p

ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry -

ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry -

ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry -

in hac la - cry -

19

B-Kl. 1 *f*

B-Kl. 2 *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

S *f* *p*
 ma - rum val - le, in hac la - cry - ma - rum val - - - le.

A *f* *p*
 ma - rum val - le, in hac la - cry - ma - rum val - - - le.

T *f* *p*
 8 ma - rum val - le, in hac la - cry - ma - rum val - - - le.

B *f* *p*
 ma - rum val - le, in hac la - cry - ma - rum val - - - le.

19 *f* *p*

Kb. *f* *p*

39

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

39

39

Kb.

p

p

Je - - - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - ris,

Je - - - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - ris,

Je - - - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - ris,

Je - - - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - ris,

45

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

45

45

Kb.

ven - tris tu - i no - bis os - ten - de, os - ten - - - de, oh cle -

ven - tris tu - i no - bis os - ten - de, os - ten - - - de, oh cle -

ven - tris tu - i no - bis os - ten - de, os - ten - - - de, oh cle -

ven - tris tu - i no - bis os - ten - de, os - ten - - - de, oh cle -

Nr. 2

59 *Andante*

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

59 *Solo*

S

Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do, spes

A

vi - ta dul - ce - do, spes

T

8

vi - ta dul - ce - do, spes

B

vi - ta dul - ce - do, spes

59

Kb.

71

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

E - vae, ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry - ma - rum

71

Kb.

Detailed description of the musical score: The score is for page 12, starting at measure 71. It features a variety of instruments and a vocal line. The woodwinds (B-Kl. 1 & 2, B Trp. 1 & 2) and strings (VI. I & II) have rests in measures 71-72. From measure 73, the strings and woodwinds play. The strings play a rhythmic pattern of eighth notes, while the woodwinds play a melodic line. The vocal line (B) enters in measure 73 with the lyrics 'E - vae, ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry - ma - rum'. The vocal line is marked with *f* in measure 73 and *p* in measure 74. The piano accompaniment (Kb.) also enters in measure 73, playing a rhythmic pattern of eighth notes, marked with *f* in measure 73 and *p* in measure 74. The score ends at measure 78.

78

B-Kl. 1 *mf*

B-Kl. 2 *mf*

B Trp. 1 *mf*

B Trp. 2 *mf*

VI. I

VI. II

S *mf*
E - ja er - go ad - vo - ca - ta nost - ra

A *mf*
E - ja er - go ad - vo - ca - ta nost - ra

T *mf*
E - ja er - go ad - vo - ca - ta nost - ra

B *Tutti mf*
val - - - le, E - ja er - go ad - vo - ca - ta nost - ra

78 *mf*

78 *mf*

Kb. *mf*

84

B-Kl. 1 *f*

B-Kl. 2 *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

VI. I *p* *f*

VI. II *f* *p* *f*

S *f* *p* *ff* *p*

A *f* *p* *ff* *p*

T *f* *p* *ff* *p*

B *f* *p* *ff* *p*

8

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, et

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, et

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, et

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, et

84

f *p* *ff* *p*

84

Kb. *f* *p* *ff* *p*

90

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

Kb.

p

p

Solo

Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - - - - ris tu - - - - i no - bis os -

Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - - - - ris tu - - - - i

Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - - - - ris tu - - - - i

Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum vent - - - - ris tu - - - - i

103

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

103

103

Kb.

a, Ma - ri - - - a, Ma - ri - - - a!

a, Ma - ri - - - a, Ma - ri - - - a!

a, Ma - ri - - - a, Ma - ri - - - a!

a, Ma - ri - - - a, Ma - ri - - - a!

103

103

Nr. 3

Moderato

109

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

109

109

Kb.

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

Sal - ve, sal - ve Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

116

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

116

VI. I

VI. II

116

S

ae, vi - ta dul - ce - do, spes nost-ra sal - ve, vi - ta dul - ce - do, spes

A

ae, vi - ta dul - ce - do, spes nost-ra sal - ve, vi - ta dul - ce - do, spes

T

8 ae, vi - ta dul - ce - do, spes nost-ra sal - ve, vi - ta dul - ce - do, spes

B

ae, vi - ta dul - ce - do, spes nost-ra sal - ve, vi - ta dul - ce - do, spes

116

116

Kb.

123

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

123

VI. I

VI. II

123

S

nost-ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ge - men - tes et flen - tes

A

nost-ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ge - men - tes et flen - tes

T

8

nost-ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ge - men - tes et flen - tes

B

nost-ra sal - ve, ad te cla - ma - mus ge - men - tes et flen - tes

123

123

Kb.

f

129

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

129

129

Kb.

f

f

f

in hac lac - ry - ma - rum val - - - - le, e - ja er - go

in hac lac - ry - ma - rum val - - - - le, e - ja er - go

8 in hac lac - ry - ma - rum val - - - - le, e - ja er - go

in hac lac - ry - ma - rum val - - - - le, e - ja er - go

135

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

ad - vo - ca - ta nost - ra mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

ad - vo - ca - ta nost - ra mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

ad - vo - ca - ta nost - ra mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

ad - vo - ca - ta nost - ra mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

135

Kb.

141

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

8

141

Kb.

141

nos, ad nos con - ver - - te, Je - sum be - ne - dic -

nos, ad nos con - ver - - te, Je - sum be - ne - dic -

nos, ad nos con - ver - - te, Je - sum be - ne - dic -

nos, ad nos con - ver - - te, Je - sum be - ne - dic -

155

B-Kl. 1

B-Kl. 2

155

B Trp. 1

B Trp. 2

155

VI. I

VI. II

155

S

cle - mens. oh pi - a, oh dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a!

A

cle - mens. oh pi - a, oh dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a!

T

8

cle - mens. oh pi - a, oh dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a!

B

cle - mens. oh pi - a, oh dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a!

155

155

Kb.