

Lamentationes Jeremiae #2, 5 voices

T. Crecquillon (?1505-57)

Discantus

Altus

Primus tenor

Secundus tenor

Bassus

Mem

Mem

Mem

Mem

Mem

6

Mem

Mem

Mem

Mem

Mem

11

Cu- i com- pa- ra-

Cu- i com- pa- ra- bo com- pa- ra- bo te? Cu-

Cu- i com- pa-

Cu- i com- pa- ra- bo te? com- pa- ra- bo te?

16

bo te?

i com- pa- ra- bo te? vel cu- i as-

ra- bo te? vel cu- i as- si- mi- la- bo te vel cu-

vel cu- i as- si- mi- la- bo te vel cu-

vel cu- i as- si- mi-

21

vel cu- i as- si- mi- la- bo te as- si- mi- la-

si- mi- la- bo te as- si- mi- la-

i as- si- mi- la- bo te as- si- mi- la- bo te

i as- si- mi- la- bo te as- si- mi- la-

la- bo as- si- mi- la- bo te vel

26

bo te as- si- mi- la- bo te fi- li- a Je- ru- sa-

bo te fi- li- a Je- ru- sa- lem?

as- si- mi- la- bo te fi- li- a Je- ru- sa- lem?

bo te as- si- mi- la- bo te fi-

cu- i as- si- mi- la- bo te

31

lem? Je- ru- sa- lem? ma-
 Je- ru- sa- lem? ma-
 fi- li- a Je- ru- sa- lem? ma- gna est
 li- a Je- ru- sa- lem? Je- ru- sa- lem?
 fi- li- a Je- ru- sa- lem? ma- gna est

36

gna est ma- gna est vel- ut ma- re
 gna est ma- gna est vel- ut ma- re ma-
 vel- ut ma- re ma-
 ma- gna est vel- ut ma- re vel- ut ma-
 vel- ut ma- re ma- gna est vel- ut ma- re

41

ma- re con- tri- ti-
 re con- tri- ti- o tu- a
 gna est vel- ut ma- re con- tri- ti- o tu- a con-
 re vel- ut ma- re con-
 con- tri- ti- o tu- a con- tri-

46

o tu- a con- tri- ti- o tu-
 con- tri- ti- o tu- a con- tri- ti- o tu-
 tri- ti- o tu-
 tri- ti- o tu- a con- tri- ti- o tu-
 ti- o tu- a

50

a quis me- de- bi- tur tu- i? tu-
 a quis me- de- bi- tur tu- i?
 a quis me- de- bi- tur tu- i?
 a quis me- de- bi- tur tu-
 quis me- de- bi- tur tu- i? me-

54

i?
 quis me- de- bi- tur tu- i?
 tu- i? tu- i?
 i? me- de- bi- tur tu- i?
 de- bi- tur tu- i? tu- i?

59

Musical score for measures 59-63, featuring five staves. The lyrics are: Za- in Za- in Za- in Za- in.

64

Musical score for measures 64-68, featuring five staves. The lyrics are: in Za- in in Za- in in Za- in in Za- in.

69

Musical score for measures 69-73, featuring five staves. The lyrics are: Pro- phe- tae tu- i vi- de- runt Pro- phe- tae tu- i vi- de- runt vi- de-

74

tu- i nec a- pe- ri- e-
 vi- de- runt ti- bi fal- sa nec
 runt ti- bi fal- sa fal- sa nec a- pe- ri- e-
 ti- bi fal- sa fal- sa nec a- pe- ri- e-
 runt ti- bi fal- sa

79

bant in- i- qui- ta- tem tu- am
 a- pe- ri- e- bant in- i- qui- ta-
 bant in- i- qui- ta- tem tu-
 bant a- pe- ri- e- bant in- i- qui- ta- tem tu- am tu-
 nec a- pe- ri- e- bant in- i- qui-

84

ut te ad poe- ni- ten- ti- am pro-
 tem tu- am ut te ad poe- ni- ten- ti- am
 am ut te ad poe- ni- ten- ti- am
 ta- tem tu- am ut te ad poe- ni- ten- ti- am

89

vo- ca- rent
 pro- vo- ca- rent pro- vo- ca- rent
 pro- vo- ca- rent pro- vo- ca- rent
 pro- vo- ca- rent pro- vo- ca- rent
 pro- vo- ca- rent

94

Je- ru- sa- lem Je- ru-
 Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem
 Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem
 Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem
 Je- ru- sa-

99

sa- lem Je- ru- sa- lem con-
 Je- ru- sa- lem con- ver- te- re
 Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem con- ver- te- re ad Do- mi-
 con- ver- te- re con- ver- te- re
 lem Je- ru- sa- lem Je- ru- sa- lem

104

ver- te- re ad Do- mi- num
 ad Do- mi- num De- um tu- um De- um tu-
 num De- um tu- um ad Do- mi- num De- um tu-
 con- ver- te- re ad Do- mi- num De- um tu- um tu- um
 con- ver- te- re ad Do- mi- num De- um

109

ad Do- mi- num De- um tu- um De- um tu- um
 um
 um tu- um
 ad Do- mi- num De- um tu- um
 tu- um De- um tu- um tu- um tu- um