

2. IN ME CRESCE L'ARDORE

ANONYMOUS

Cantus
In me cre - sce l'ar - do - re

Altus
In me cre - sce l'ar - do - re

Quintus
In

Tenor
In me cre - sce l'ar - do - re

Sexta Pars
In

Bassus
In

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. It features six vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, Sexta Pars, and Bassus. The Cantus and Tenor parts have lyrics. The Quintus, Sexta Pars, and Bassus parts have rests in the first four measures and a whole note 'In' in the fifth measure. The Altus part has a whole note 'In' in the first measure, followed by a half note 'me' in the second, a half note 'cre - sce' in the third, a whole note 'l'ar - do - re' in the fourth, and a whole note 're' in the fifth. The Cantus part has a whole note 'In' in the first measure, followed by a half note 'me' in the second, a half note 'cre - sce' in the third, a whole note 'l'ar - do - re' in the fourth, and a whole note 're' in the fifth.

6

in voi l'or - go -

in voi l'or - go

me cre - sce l'ar - do - re

in voi l'or - go -

me cre - sce l'ar - do - re

me cre - sce l'ar - dor

Detailed description: This system contains measures 6 through 11. The Cantus part has a whole note 'in' in measure 6, a half note 'voi' in measure 7, a half note 'l'or - go -' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9. The Altus part has a whole note 'in' in measure 6, a half note 'voi' in measure 7, a half note 'l'or - go' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9. The Quintus part has a whole note 'me' in measure 6, a half note 'cre - sce' in measure 7, a half note 'l'ar - do - re' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9. The Tenor part has a whole note 'in' in measure 6, a half note 'voi' in measure 7, a half note 'l'or - go -' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9. The Sexta Pars part has a whole note 'me' in measure 6, a half note 'cre - sce' in measure 7, a half note 'l'ar - do - re' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9. The Bassus part has a whole note 'me' in measure 6, a half note 'cre - sce' in measure 7, a half note 'l'ar - dor' in measure 8, and a whole note 're' in measure 9.

12

glio in me cre - sce la fe -
glio in me cre - sce la fe -
in voi l'or - go - glio
- glio
in me cre - sce l'ar - do - re

in voi l'or - go - glio

18

d'in voi l'in - gan - ni lo cer-ch'il vo - stro
d'in voi l'in - gan - ni. lo
in me cre - sce la fe - d'in voi l'in - gan - ni.
in me cre - sce la fe - d'in voi l'in - gan - ni. lo
in voi l'in - gan - ni in voi l'in - gan - ni l'in - gan - ni lo

in me cre - sce la fe - d'in voi l'in - gan - ni

24

ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con
 cer - ch'il vo - stro ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con
 cer - ch'il vo - stro ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con
 cer - ch'il vo - stro ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con
 cer - ch'il vo - stro ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con
 cer - ch'il vo - stro ben voi gli mei dan - ni, A dun - que con

30

ra - gion di voi mi do - glio
 ra - gion di voi mi do - glio
 ra - gion di voi mi do - glio deh non
 ra - gion di voi mi do - glio
 ra - gion di voi mi do - glio deh non
 ra - gion di voi mi do - glio deh non

36

deh non piu tan - t'of -

deh non piu tan - t'of - fe -

piu tan - t'of - se

deh non piu tan - t'of -

piu tan - t'of - fe - se

non piu tan - t'of fe - se

42

- fe - se che di vo - stre vo - gli'ac - ce -

se che di vo - stre vo - gli'ac - ce -

che di vo - stre vo - gli'ac - ce -

fe - se

che di vo - stre vo - gli'ac - ce - se vo - gli'ac - ce -

che di vo - stre vo - gli'ac - ce - se

48

se per vo-stri fie-ri sde-gni, non mi spo-

se per vo-stri fie-ri sde-gni non mi spo-glio,

se per vo-stri fie-ri sde-gni non mi spo-

per vo-stri fie-ri sde-gni, non mi spo-

se per vo-stri fie-ri sde-gni, non mi spo-

per vo-stri fie-ri sde-gni, non mi spo-

54

glio, an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o

an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o pe-ro ra-

glio, an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o

glio, an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o pe-ro

glio, an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o pe-ro

glio, an-zi d'a-mar-v'o-gn'hor cre-sc'il de-si-o

60

pe - ro ra - gion
gion e ben che sia - te mi - o pe - ro ra - gion a
pe - ro ra - gion
ra - gion e ben che sia - te mi - o
ra - gion e ben che sia - te mi - o pe - ro ra - gion
pe - ro ra - gion

66

e ben che sia - te mio pe - ro ra gion e ben che
ben che sia - te mi - o pe - ro ra gion e ben che sia - te
e ben che sia - te mio pe - ro ra gion e ben che sia - te
pe - ro ra gion e ben che sia -
e ben che sia - te mi - o pe - ro ra gion e ben che sia - te
e ben che sia - te mi - o pe - ro ra - gion e ben che sia -

72

sia - te mio pe - ro ra - gion e ben che sia - te mi -
 mi - o pe - ro ra - gion e ben che sia - te mi -
 mi - o pe - ro ra - gion e ben che sia - te
 te mio pe - ro ra - gion e ben che sia - te mi -
 mi - o pe - ro ra - gion e ben che sia - te mi -
 te mi - o pe - ro ra - gion e ben che sia - te mi -

78

o —————
 o che sia - te mi - o.
 mio che sia - te mi - o.
 o che sia - te mi - o
 o. —————
 o che sia - te mi - o.