

Sestina

Lagrime d'Amante al Sepolcro dell'Amata

from
Sesto Libro dei Madrigali (1614)

Claudio Monteverdi
(1567 - 1647)

O chiome d'or

Quinta parte

[Lento, ma non troppo]

Musical score for the first section of *O chiome d'or*. The score consists of five staves, each representing a vocal part: Canto (soprano), Quinto (alto), Alto (mezzo-soprano), Tenore (tenor), and Basso (bass). The music is in common time (indicated by 'C') and consists of two measures. The lyrics are:

O chio - me d'or ne - ve gen - til
ne - ve gen - til del se - no

Musical score for the continuation of *O chiome d'or*, starting at measure 8. The score consists of five staves, each representing a vocal part: Canto (soprano), Quinto (alto), Alto (mezzo-soprano), Tenore (tenor), and Basso (bass). The music is in common time (indicated by 'C') and consists of four measures. The lyrics are:

8
O _____ gi - gli de la man Ch'in - vi - do il cie - - - lo Ne ra - pi
O _____ gi - gli de la man Ch'in - vi - do il cie - - - lo Ne ra - pi
O _____ gi - gli de la man Ch'in - vi - do il cie - - - lo Ne ra - pi
O _____ gi - gli de la man Ch'in - vi - do il cie - - - lo Ne ra - pi

15

Quan - do chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi na -
 Quan - do chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi na - scon - de?
 Quan - do chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi na - scon - de?
 Quan - do chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi na - scon - de?
 Quan - do chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi na -

22

scon - de? ohi - mé ohi - mé ohi -
 scon - de? ohi - mé ohi -
 scon - de? po - ve - ra ter - ra Il fior d'o-gni bel - lez - za il sol di Glau -
 scon - de? po - ve - ra ter - ra Il fior d'o-gni bel - lez - za il sol di Glau -
 scon - de? po - ve - ra ter - ra Il fior d'o-gni bel - lez - za il sol di Glau -

28

mé Na - scon - - - de? Ah mu - - - se Ah mu - se Ah -
 mé Na-scon - - - de? Ah mu - - - se Ah mu - se Ah -
 - - co Na - scon - - - de? Ah mu - se Ah mu - se
 co Na - scon - - - de? Ah mu - se Ah mu - se Ah -
 co Na - scon - - - de? Ah mu - - - se

36

36

— mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah — mu - se qui sgor - ga - te il pian -
 — mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah — mu - se qui sgor - ga - te il pian -
 — mu - se qui sgor - ga - te il pian - to
 8 mu - - - - se Ah — mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah mu -
 — Ah mu - - - - se

42

42

to mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah
 to Ah — mu - se qui sgor - ga - te il pian - to
 mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah — mu - se qui sgor - ga - te
 8 se mu - se qui sgor - ga - te il pian - to Ah
 Ah mu - se qui sgor - ga - te il pian - to mu - se qui qui sgor - ga - te il pian - to mu - se

48

48

mu - se qui sgor - ga - te Ah mu - se qui qui sgor - ga - te il pian - - - to.
 Ah mu - se qui qui sgor - ga - te il pian - - - to.
 Ah mu - se qui sgor - ga - te ah mu - se qui qui sgor - ga - te il pian - - - to.
 8 mu - se qui sgor - ga - te ah — mu - se qui sgor - ga - te il pian - - - to.
 qui sgor - ga - te il pian - - - to.