

Veni Creator

Motette für Frauenchor und Soli

H 141

Hrabanus Maurus (?)

Hector Berlioz
(1803-1869)

Edited by Alexander Reuter

Andantino

Soprano I Solo

Soprano II Solo

Alto Solo

Soprani I

Soprani II

Alti

SOLI

CORO

Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri-tus, Ve - ni, Cre-a-tor Spi-ri-tus! Men -

Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri-tus, Cre-a-tor Spi-ri-tus! Men -

Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri-tus, Cre-a-tor Spi-ri-tus! Men -

8

- tes tu - o - rum vi - si-ta, men - tes tu - o - rum vi - si - ta, men-tes tu - o - rum

- tes tu - o - rum vi - si-ta, men - tes tu - o - rum vi - si - ta, men-tes tu - o - rum

- tes tu - o - rum vi - si-ta, men - tes tu - o - rum vi - si - ta, men-tes tu - o - rum

16

mf

Im-ple su - per - - - - na gra-ti - a

mf

Im-ple su - per - - - - na gra-ti - a, quae tu cre - a -

mf

Im-ple su - per - - na gra-ti - a, quae tu cre

P

vi - si - ta!

P

vi - si - ta!

P

vi - si - ta!

24

quae tu cre - a - sti pec-to-ra! *p dolce* Qui Pa-ra - cle - tus di-ce-

- - - sti pec-to-ra! *p dolce* Qui Pa-ra - cle - tus di-ce-

a - - - sti pec-to-ra!

ff Quae tu cre - a - sti pec - to - ra!

ff Quae tu cre - a - sti pec - to - ra!

ff Quae tu cre - a - sti pec - to - ra!

33

ris, fons vi-vus, *p*

ris, fons vi-vus, *p*

fons vi-vus, *p*

p Do - num De-i al - tis-si-mi, *f* ig-nis ca-ri-tas et spi - ri - ta - lis- *sostenuto*

p Do - num De-i al - tis-si-mi, *f* ig-nis ca-ri-tas et spi - ri - ta - lis- *sostenuto*

p Do - num De-i al - tis-si-mi, *f* ig-nis ca-ri-tas et spi - ri - ta - lis- *sostenuto*

41

Tu sep-ti - for mis mu-ne - re, Tu ri - te, *p*

Tu sep-ti - for mis mu-ne - re, Tu ri - te, *p*

Tu ri - te, *p*

p dolce unc-ti - o. Dex - trae De-i tu di gi - tus, *f* pro

p dolce unc-ti - o. Dex - trae De-i tu di gi - tus, *f* pro

p dolce unc-ti - o. Dex - trae De-i tu di - gi - tus, *f* pro

49

Ser-mo-ne di - tans gut - tu - ra, di - tans gut -

Ser-mo-ne di - tans gut - tu - ra, Ser mo-ne di - tans gut -

Ser-mo-ne di - tans gut - tu - ra, Ser mo-ne di - tans gut -

sfz
mis - sum Pa - tris,

sfz
mis - sum Pa - tris,

sfz
mis - sum Pa - tris,

57

- tu - ra. in-fun-d'a - mo - rem cor-di - bus!

- tu ra, in-fun-d'a - mo - rem cor-di - bus!

- tu ra,

p espress. Ac-cen-de lu men sen-si - bus! *mf cresc.* In-fir-ma nos - tri

p espress. Ac-cen-de lu men sen-si - bus! *mf cresc.* In-fir-ma nos - tri

mf cresc. In-fir-ma nos - tri

65

cor - po - ris vir - tu - te fir - mans per - pe - ti! Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que
 cor - po - ris vir - tu - te fir - mans per - pe - ti! Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem, pa -
 cor - po - ris vir - tu - te fir - mans per - pe - ti! Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa -

74

vi - te - mus om - ne no - xi - um!
 vi - te - mus om - ne no - xi - um!
 do - nes pro - ti - nus! Duc - to - re sic te prae - vi - o, Vi - te - mus!
 - cem - que do - nes pro - ti - nus! Duc - to - re sic te prae - vi - o, Vi - te - mus!
 - cem - que do - nes pro - ti - nus! Vi - te - mus!

Per te sci - a - mus da Pa-trem, Nos-ca-mus at-que Fi-li-um, Te u - tri - us - que Spi

Per te sci - a - mus da Pa-trem, nos-ca-mus Fi-li-um, Te u - tri - us - que Spi

Per te sci - a - mus da Pa-trem, nos-ca-mus Fi-li-um, Te u - tri - us - que Spi

91

Più Lento

A - men.

A - men.

A - men.

- ri-tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re, cre-da-mus om - ni_ tem - po - re! A - men.

- ri-tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re, cre-da-mus om - ni_ tem - po - re! A - men.

- ri-tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re, cre-da-mus om - ni_ tem - po - re! A - men.