

Der Stern von Bethlehem — 7. Anbetung der Weisen

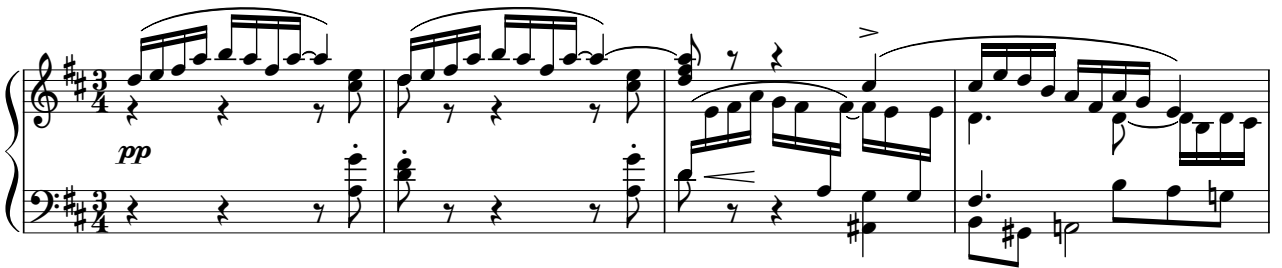
Fanny Rheinberger

Soli oder kleiner Chor

Joseph Rheinberger

Adagio non troppo ♩ = 60

Klavier



Tenor Solo

Bariton Solo

Bass Solo

Klavier

dolce *f*

O Kö-nig du, im ar-men Stall, wir

dolce *f*


O Kö-nig du, im ar-men Stall, wir

dolce *f*

O Kö-nig du, im ar-men Stall, wir

m.s. *m.s.*

pp



T S

B r S

B S

Klavier

f *p*

fal-len aufs Ant-litz vor dir, wir fal-len aufs Ant-litz vor dir:

f *p*

fal-len aufs Ant-litz vor dir, wir fal-len aufs Ant-litz vor dir:

f *p*

fal-len aufs Ant-litz vor dir, wir fal-len aufs Ant-litz vor dir:

p



13

T S *mf* der En-gel ju - beln den Wi - der-hall, im Her - zen hö-ren ihn *f*

B r S *mf* der En-gel ju - beln den Wi - der-hall, im Her - zen hö-ren ihn *f*

B S *mf* der En-gel ju - beln den Wi - der-hall, im Her - zen hö-ren ihn *f*

17

T S *p* wir. Nimm hin den Weih-rauch, Myrrh'n und Gold, nimm hin des Mor-gen-lan-des *f*

B r S *p* wir. Nimm hin den Weih-rauch, Myrrh'n und Gold, nimm hin des Mor-gen-lan-des *f*

B S *p* wir. Nimm hin den Weih-rauch, Myrrh'n und Gold, nimm hin des Mor-gen-lan-des *f*

21

T S *p* Gut! Wir ste-hen, o Kö - nig, in dei-nem Sold, wir le - ben in dei-ner *cresc.* *f*

B r S *p* Gut! Wir ste-hen, o Kö - nig, in dei-nem Sold, wir le - ben in *cresc.* *f*

B S *p* Gut! Wir ste-hen, o Kö - nig, in dei-nem Sold, wir le - ben in *cresc.* *f*

T
S

Myr - rhe deu - tet Bit - terkeit, dass du zu lei - den kamst, doch

B
r
S

Myr - rhe deutet die Bit - terkeit, dass du zu lei - den kamst, doch

B
S

Bit - terkeit, dass du zu lei - den kamst, doch auch, dass du die

f *dim.*

T
S

auch, dass du die Schmer-zen geweilt, von ihnen den Sta - chel nahmst.

B
r
S

auch, dass du die Schmer-zen geweilt, von ihnen den Sta - chel nahmst.

B
S

Schmer-zen geweilt, von ih - nen, von ih - nen den Sta-chel nahmst.

mf *f* *fp*

rit. - - - - - a tempo

T
S

Wie laut-res Gold sei

B
r
S

Wie laut-res Gold sei

B
S

Wie laut-res Gold sei

p *cresc.* *ff* *p* *m.s.*

51

T
S

uns - re Lieb', so un-ver-fälscht und rein, — so un - ver-fälscht und

B
r
S

uns - re Lieb', so un-ver-fälscht und rein, so un - ver-fälscht und

B
S

uns - re Lieb', so un-ver-fälscht und rein, so un - ver-fälscht und

f *p*

m.s. *f* *p*

55

T
S

rein. — Was uns an Hab' und Schät-zen blieb, was

B
r
S

rein. — Was uns an Hab' und Schät-zen blieb, was

B
S

rein. — Was uns an Hab' und Schät-zen blieb, was

dim. *p* *cresc.*

dim. *p* *cresc.*

dim. *p* *cresc.*

p

59

T
S

uns an Hab' und Schät-zen blieb, all' dies, o Kö - nig, sei dein, —

B
r
S

uns an Hab' und Schät-zen blieb, all' dies, o Kö - nig, sei dein, —

B
S

uns an Hab' und Schät-zen blieb, all' dies, o Kö - nig, sei dein, —

f *p*

f *p*

f *p*

f *p* *p* *pp*

64 **Piu animato**

T S
all' dies, — o Kö - nig, sei dein, all' dies, o

B r S
all' dies, — o Kö - nig sei dein, all' dies all' dies, o

B S
all' dies, — o Kö - nig, sei dein, all' dies, o

mf *f*

(Red) *

69

T S
Kö - nig, all' dies, o Kö - nig, sei dein!

B r S
Kö - nig, all' dies, o Kö - nig, sei dein!

B S
Kö - nig, all' dies, o Kö - nig, sei dein!

ff *ff* *dim.*

(Red) *

74

pp *f* *dim.* *p*

(Red) *

78

pp

(Red) *