

Surrexit Pastor bonus

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

5

Sur-re - xit Pa- stor bo- nus,

Sur - re - xit Pa- stor bo- nus,

Sur - re - xit Pa- stor bo - nus,

Sur - re - xit Pa- stor bo -

Sur-re - xit Pa-

Sur - re - xit Pa-

S I

S II

A

T I

T II

B

10

sur-re - xit Pa- stor bo-

sur - re - xit Pa- stor bo-

sur - re - xit Pa- stor bo-

nus, sur - re - xit Pa- stor bo-

stor bo -

nus, sur - re - xit Pa- stor bo-

stor bo -

stor bo - nus, sur - re - xit Pa- stor bo -

[20]

S I ni-mam su - am po-____ su-it, po-____ su-it, po-_____ su-it

S II ni-mam su - am po-_____ su-it, po-_____ su-it pro o -

A po-_____ su-it, po - su - it, po-____ su-it_____

T I _____ am po - su - it, po - su - it pro o -

T II po-____ su-it, po-_____ su - it, po-____ su-it_____

B _____ am po-_____ su - it, po-_____ su-it_____

25

S I pro o - vi - bus su-_____ is, pro o - vi - bus su - is, pro

S II vi - bus su-_____ is, pro o - vi - bus su - is,

A pro o - vi - bus su-_____ is,

T I vi - bus su - is, pro o - vi - bus su-_____ is, pro

T II pro o - vi - bus su - is, pro o - vi - bus

B pro o - vi - bus su - is, pro o - vi - bus

35

S I o - vi - bus su-_____ is, pro o - vi - bus su - is, et pro

S II pro o - vi - bus su - is, et pro gre -

A pro o - vi - bus su-_____ is, et pro

T I o - vi - bus su-_____ is, pro o - vi - bus su-_____ is,

T II su-_____ is, pro o - vi - bus su-_____ is,

B su - is, pro o - vi - bus su - is, pro o - vi - bus su - is,

40

S I gre-ge su-_____ o, et pro gre-ge su - o, pro gre-ge su-_____

S II ge su-_____ o, _____ et pro gre-ge su -

A gre-ge su-_____ o, et pro - gre-ge su-_____

T I et pro gre-ge su-_____ o,

T II et pro gre-ge su - o, _____

B et pro gre-ge su-_____ o,

45

S I _____ o mo__ ri__ di-gna-

S II o, pro gre-ge su - o mo__ ri__ di-gna-

A o, et pro gre__ ge su - o, _____

T I et pro gre-ge su-_____ o,

T II et pro gre - ge su-_____ o mo__ ri__ di-gna-

B et pro gre-ge su-_____ o,

50

S I tus est, di-gna- tus est,

S II tus est, mo- ri di - gna- tus

A mo- ri di-gna- tus est, mo -

T I mo- ri di-gna- tus est, mo -

T II tus est, mo - ri,

B mo- ri di-gna- tus est, mo -

60

S I mo - ri di- gna - tus est, al - le_ lu

S II est, di-gna- tus est, al - le -

A ri, mo - ri di - gna - tus est, al_ le-lu -

T I ri, mo - ri di - gna - tus est, al -

T II mo - ri di - gna - tus est, di - gna - tus est,

B ri, mo - ri di - gna - tus est,

65

S I ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,

S II lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,

A ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,

T I 8 le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,

T II 8 al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,

B al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le -

70

75

S I ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

S II al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

A ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

T I 8 al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

T II 8 ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

B lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.