

Lasso che mal accorto fui da prima

Il primo libro de madrigali

Philippe Verdelot

Cantus
Altus
Tenor
Bassus

Las - so che mal ac - cor - to fui da pri - ma, Quan
Las - so che mal ac - cor - to fui da pri - ma, Quan-do mi pres' a - mo -
Las - so che mal ac - cor - to fui da pri - ma, Quan - do mi pres' a -
Las - so che mal ac - cor - to fui da pri - ma, Quan - do mi pres' a -

7
Cant.
Alt.
T.
Bass.

do mi pres' a - mo - re, Di quel bel vi - so an - ge - li - co, e se - re - no,
- - - re, Di quel bel vi - so an - ge - li - co, e se -
mo - re, Di quel bel vi - so an - ge - li - co, e
mo - re, Di quel bel vi - so an - ge - li -

13
Cant.
Alt.
T.
Bass.

Che mi se in su la ci - ma, Di vi - ta a mor - te
- re - no, Che mi se in su la ci - ma, Di vi - ta a mor - te an -
se - re - no, Che mi se in su la ci - ma, Di vi - ta a mort' an -
co, e se - re - no, Che mi se in su la ci - ma, Di vi - ta a mor - te an -

2 19

Cant. an-dar a tut - te l'ho - re, Ma se pie - ta-t'en-tro mai nel bel se -

Alt. - dar a tut - te l'ho - re, Ma se pie - ta-t'en-tro mai nel bel se -

T. - dar a tut - te l'ho - re, Ma se pie - ta-t'en-tro mai nel bel se -

Bass. dar a tut - te l'ho - re, Ma se pie - ta-t'en-tro mai nel bel se -

25

Cant. no, Non mi ne-gar mer - ce - de, Che trop - po

Alt. -no, Non mi ne-gar mer - ce - de, Non mi ne-gar mer - ce - de, Che trop-po

T. -no, Non mi ne-gar mer - ce - de, Non mi ne-gar mer - ce - de, Che trop-po

Bass. no, Non mi ne-gar mer - ce - de, Che trop-po

32

Cant. gran-de sas - si en - tro l'ar - do - re, Et se co-me ter - re - no,

Alt. gran-de sas - si en - tro l'ar - do - re, Et se co-me ter - re - no,

T. gran-de sas - si en - tro l'ar - do - re, Et se co-me ter - re - no,

Bass. gran-de sas - si en - tro l'ar - do - re, Et se co-me ter - re - no,

38

Cant. Di si al - to guar-dar non fe - ci sti - ma, Cag - gion-ne so co-lui

Alt. Di si al - to guar-dar non fe - ci sti - ma, Cag - gion-ne so co-lui ch'a-

T. Di si al - to guar-dar non fe - ci sti - ma, Cag - gion-ne so co-lui ch'a-

Bass. Di si al - to guar-dar non fe - ci sti - ma, Cag - gion-ne so co-lui ch'a-

44

Cant. ch'a-dam-bi'l co - re, Ci sca - te - no con ve - le - no - sa li -

Alt. dam-bi'l co - re, Ci sca - te - no con ve - le - no - sa li -

T. dam-bi'l co - re, Ci sca - te - no con ve - le - no - sa li -

Bass. dam - bi'l co - - re, Ci sca-te - no conve - le - no - sa li -

50

Cant. ma, Ma tu co'l bel co - lo - re, Po-trai ser - var quel che par te vien.

Alt. ma, Ma tu co'l bel co - lo - re, Po-trai ser - var quel che par te

T. ma, Ma tu co'l bel co - lo - re, Po - trai ser-var quel che par te vien

Bass. ma, Ma tu co'l bel co - lo - re, Po - trai ser-var quel che par te vien

56

Cant. me - no.

Alt. vien me - no, Quel che par te vien me - no.

T. me - - no, Quel che par te vien me - - no.

Bass. me - no, Quel che par te vien me - no.