

Missa in F

Kyrie

Franz Bühler op 10/3

Lento

Flöte

Bb-Klarinette 1

Bb-Klarinette 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Violine 1

Violine 2

Viola

Sopran

Alt

Tenor ad libitum

Bass

Kontrabass

Solo

Solo

Solo

Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e -

7

Fl. *f*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *f*

E Hrn. 1 *f*

E Hrn. 2 *f*

7

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *f*

7

S. *Tutti f*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

A. *Tutti f*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

T. *Tutti f*
Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

B. *Tutti f*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

7

f

7

Kb. *f*

12

Fl. *p* *f*

B♭ Kl. 1 *p* *f*

B♭ Kl. 2 *p* *f*

E Hrn. 1 *p* *f*

E Hrn. 2 *p* *f*

VI. 1 *p* *f*

VI. 2 *p* *f*

Vla. *p* *f*

S. *p* *f*
 lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e.

A. *p* *f*
 lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e.

T. *p* *f*
 lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e.

B. *p* *f*
 le - - - i - - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e.

12 *p* *f*

Kb. *p* *f*

17

Fl. *p*

B \flat Kl. 1 *p*

B \flat Kl. 2 *p*

E Hrn. 1 *p*

E Hrn. 2 *p*

VL. 1 *p*

VL. 2 *p*

Vla. *p*

S. *Solo*
 Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

A. *Solo*
 Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

T.

B. *Solo*
 Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

p

Kb. *p*

23

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

23

VI. 1

VI. 2

Vla.

23

S.

ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

Tutti f

A.

ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

Tutti f

T.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

Tutti f

B.

ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

Tutti f

23

Kb.

f

28

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VL. 1

VL. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

28

28

Kb.

son, e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

p

pp

p

pp

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

Gloria

Allegro

Fl. *f* *p*

B♭ Kl. 1 *f* *p*

B♭ Kl. 2 *f* *p*

E Hrn. 1 *f* *p*

E Hrn. 2 *f* *p*

VL. 1 *f* *p*

VL. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

A. *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

T. *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

B. *f* *p*
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Piano *f* *p*

Kb. *f* *p*

42

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

42

42

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

47

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

P.

Cb.

pp

p

p

f

Te, lau - da - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam

p

f

p

f

p

f

$\hat{>}$ *p*

54

Fl. *p* *f* *p*

B \flat Kl. 1 *p* *f* *p*

B \flat Kl. 2 *p* *f* *p*

E Hrn. 1 *p* *f* *p*

E Hrn. 2 *p* *f* *p*

VI. 1 *f* *p*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *p* > *p* >

A. *p* > *p* >

T. *p* > *p* >

B. *p* > *p* >

54 *f* *p*

Kb. *f* *p*

glo - ri - am Tu - am, prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. Qui

glo - ri - am Tu - am, prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. Qui

glo - ri - am Tu - am, prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. Qui

glo - ri - am Tu - am, prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - - am. Qui

60

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

60

60

Kb.

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe, sus - ci - pe

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe, sus - ci - pe

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe, sus - ci - pe

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe, sus - ci - pe

p

67

Fl. *p* *f*

B \flat Kl. 1 *p* *f*

B \flat Kl. 2 *p* *f*

E Hrn. 1 *p* *f*

E Hrn. 2 *p* *f*

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *f*

S. *f*
 de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu

A. *f*
 de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu

T. *f*
 de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu

B. *f*
 de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu

67

Kb. *f*

75

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

75

so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

75

Kb.

p

82

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VL. 1

VL. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

82

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - - -

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - - -

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - - -

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - - -

82

82

87

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

8

men, a - - - men, a - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

87

Kb.

Credo

Andante

93

Fl. *p* *f*

B♭ Kl. 1 *p* *f*

B♭ Kl. 2 *p* *f*

E Hrn. 1 *p* *f*

E Hrn. 2 *p* *f*

VL. 1 *p* *f*

VL. 2 *p* *f*

Vla. *p* *f*

S. *p* *f*
Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

A. *p* *f*
Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

T. *p* *f*
Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

B. *p* *f*
Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

93

Piano *p* *f*

93

Kb. *p* *f*

101

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

to - rem coe - li et ter - rae vi - si - bi - li - um om - ni - um et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - -

to - rem coe - li et ter - rae et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Fi - li - um De - i un - ni - ge - ni -

to - rem coe - li et ter - rae et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Fi - li - um De - i un - ni - ge - ni -

107

Fl. *p* *f*

B \flat Kl. 1 *p* *f*

B \flat Kl. 2 *p* *f*

E Hrn. 1 *f*

E Hrn. 2 *f*

VI. 1 *p* *f*

VI. 2 *p* *f*

Vla. *p* *f*

S. *p* *f*
 stum. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

A. *p* *f*
 stum. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

T. *p* *f*
 tum. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

B. *p* *f*
 tum. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

107

Kb. *p* *f*

114

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VL. 1

VL. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

114

114

114

Kb.

pp

p

pp

pp

p

p

p

Solo

p

p

p

nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost-ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est

nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost-ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost-ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost-ram sa - lu - tem, des - cen - dit de coe - lis.

p

p

121

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VL. 1

VL. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

121

121

Kb.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Tutti p

Tutti p

Tutti p

Tutti p

de Spi-ri-tu Sanc - to na - tus ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo, - ho-mo fac - tus est. Cru - ci -

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

130

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

p

p

p

p

fī - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

139

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VL. 1

VL. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

139

139

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Et re - sur - re - xit et as - cen - dit in coe - lum, cre - do et

Et re - sur - re - xit et as - cen - dit in coe - lum, cre - do et

Et re - sur - re - xit et as - cen - dit in coe - lum, cre - do et

Et re - sur - re - xit et as - cen - dit in coe - lum, cre - do et

f

f

f

145

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

145

145

Kb.

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a -

vi - tam ve - ntu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a -

Sanctus

Lento

151

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

P.

Kb.

men. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

men. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

men. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

men. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us,

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

f *p* *f* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

fz *p* *f* *fz* *p* *f* *p*

Musical score for measures 158-161. The score includes parts for Flute (Fl.), B♭ Clarinet 1 (B♭ Kl. 1), B♭ Clarinet 2 (B♭ Kl. 2), E Horn 1 (E Hrn. 1), E Horn 2 (E Hrn. 2), Violin 1 (Vl. 1), Violin 2 (Vl. 2), Viola (Vla.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Piano (P.), and Cello/Double Bass (Kb.).

The vocal soloists (S., A., T., B.) sing the Latin text: "De - - - - - us Sa - - - - - ba - - - - -".

The piano part consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

The cello/double bass part consists of a steady bass line.

Allegro

159

Fl. *f*

B \flat Kl. 1 *f*

B \flat Kl. 2 *f*

E Hrn. 1 *f*

E Hrn. 2 *f*

VL. 1 *f*

VL. 2 *f*

Vla. *p* *f*

S. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

A. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, sunt coe - li et ter - ra

T. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

B. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, coe - li et ter - ra

159 *f*

159 *f*

163

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

163

163

Kb.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

Benedictus

168 *Allegro*

Fl.

B♭ Kl. 1 *p*

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2 *p*

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *Solo*

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A.

T. 8

B.

p

Kb. *p*

176

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

176

176

Kb.

ni,
be-ne - dic-tus, qui ve - nit in no - mi-ne,
qui ve-nit in no - mi-ne Do-mi-ni. Ho -

184

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

184

184

Kb.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na, ho - - -

190

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

190

190

Kb.

san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na

197

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

197

197

Kb.

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

in ex-cel - - sis, ho - sa - na in ex - cel - - - sis. Be - ne -

203

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

203

203

Kb.

dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

211

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

211

211

Kb.

be-ne-dic-tus, qui ve-nit in no-mi-ne, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. Ho-

218

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

218

218

Kb.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

224

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

224

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na

224

Kb.

230

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

230

230

Kb.

in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - - - sis.

Agnus Dei

236 *Poco lento*

Fl. *p*

B♭ Kl. 1 *p*

B♭ Kl. 2 *p*

E Hrn. 1 *p*

E Hrn. 2 *p*

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *Tutti p*
Mi - - - se - re - - - re,

A. *Tutti p*
Mi - - - se - re - - - re,

T. *Tutti p*
Mi - - - se - re - - - re,

B. *Solo* *Tutti p*
Ag - - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - - - se - re - - - re,

p *p*

Kb. *p*

242

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

242

242

Kb.

mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re no - bis. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

248

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

248

248

Kb.

mun - di: mi - se - re - - - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mun - di: mi - - - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mun - di: mi - - - s - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mun - di: mi - - - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

260

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

260

Kb.

p

pp

Solo

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis, no - bis - pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

267

Fl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Tutti p

Tutti p

Tutti p

Tutti p

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

do - - - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

do - - - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

267

Kb.

272

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E Hrn. 1

E Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

272

272

Kb.

cem, do - na no - - - bis, do - - - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

cem, do - na no - - - bis, do - - - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

cem, do - na no - - - bis, do - - - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

cem, do - na no - - - bis, do - - - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

279

Fl. *p* *pp*

B \flat Kl. 1 *p* *pp*

B \flat Kl. 2 *p* *pp*

E Hrn. 1 *p* *pp*

E Hrn. 2 *p* *pp*

Vl. 1 *pp*

Vl. 2 *pp*

Vla. *pp*

S. *pp*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.

A. *pp*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.

T. *pp*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.

B. *pp*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.

279 *pp*

Kb. *pp*