

# Damigella tutta bella

Piero Benedetti

Source : Musische di Piero Benedetti---Firenza---Heredes di C.Marescotti---1611.

Editor : André Vierendeels (19/05/15).

Notes : Original clefs : C1, F4

Figures in BC are notated in original print

Soprano

Da - mi - gel - la tut - ta bel - la ver - sa, ver - sa quel bel vi - no,  
Hor nel se - no rio ve - le - no che vi spar-se'A - mor pro-fon-do,  
Da - mi - gel - la tut - ta bel - la di quel vin tu non mi sa - zi,  
A che spen - to io non sen - to il fu - gli ar - dor mie - i,  
No - va fiam-ma si m'en-fiam-ma An-de'il cor fo - co no - vel - lo,

BC

S

5  
fa che ca - da la ru - gia - da di - stil - la - ta \_\_\_\_\_ di ru - bi - no.  
ma git - tar - lo e las - car - lo vo som - mer - so'in \_\_\_\_\_ que - sto fon - do.  
fa che ca - da la ru - gia - da di - stil - la - ta \_\_\_\_\_ di to - pa - zi.  
men co - cen - ti me - no'ar - den - ti so - n'ohi - me \_\_\_\_\_ gli'ac - cen - di'et - ne - i.  
se mia vi - ta non s'a - i - ta ah ch'io veg - go'un \_\_\_\_\_ Mon - gi - bel - lo.

5  
BC