

# Oravit Sanctus Andreas

Andrea Gabrieli

Source : Liber primus Ecclesiasticarum Cantionum---Venetia---Ang.Gardano---1576.  
Editor : André Vierendeels (13/09/17).

Soprano

Tenor 1

Tenor 2

Bass

S

T 1

T 2

B

II

S

T 1

T 2

B

lum et vo - ce Ma - - gna cla - ma - - vit, cla - ma - - vit, cla - ma - . The bass staff continues with O - ra - -.

16

S

vit, et vo - ce ma - gna cla - ma - vit et di -

T 1

Ma - gna, et vo - ce Ma - gna cla - ma - vit et

T 2

et vo - ce Ma - gna cla - ma - - - vit

B

ma - vit, et vo - ce Ma - gna cla - ma - vit

21

S

xit, et di - xit tu es De - us me - us, tu es De - us

T 1

di - xit et di - xit tu es De - us me - us, tu es De - us me -

T 2

et di - xit tu es De - us me - us, tu es De - us me - us quem

B

et di - xit tu es De - us me - us quem vi -

27

S

me - us quem vi - di ne me pa - ti - a - ris ab im - pi -

T 1

- us quem vi - - di ne me -

T 2

vi - di, quem vi - di ne me pa - ti - a - ris

B

di, quem vi - di ne me pa - ti - a - ris

33

S      o iu - di - ce de - po - ni      qui -

T 1      pa - ti - a - ris      ab im - pi - o iu - di - ce \_\_\_\_\_ de - po -

T 2      — ab im - pi - o iu - di - ce \_\_\_\_\_ de - po - ni,

B      ab im - pi - o iu - di - ce de - po -

39

S      a vir - tu - tem,      qui - a vir - tu - tem San -

T 1      ni,      qui - a vir - tu - tem, qui - a vir - tu - tem San -

T 2      qu - a vir - tu - tem, qui - a vir - tu - tem San -

B      ni,      qu - a vir - tu - tem, qui - a vir - tu - tem San -

44

S      - cte cru - cis a - gno - vi,      qui - a vir - tu -

T 1      - cte cru - cis a - gno - vi,      qui -

T 2      - cte cru - cis a - gno - vi,      qui - a vir -

B      - cte cru - cis a - gno - vi,      qui - a vir - tu -

Oravit Sanctus Andreas

4

49

Soprano (S):

Tenor 1 (T 1):

Tenor 2 (T 2):

Bass (B):

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

"In Festo S.Andreae"