

Non salvatur Rex

Pierre de la Rue

Source : Bicinia---Tomus I---Wittemberg---G.Rhau---1545.

Editor : André Vierendeels (13/06/17).

Notes : Original clefs : G3, C3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Dotted brackets indicate black notes

The musical score is presented in four systems, each with a Soprano (S) and Tenor (T) part. The lyrics are written below the notes. The first system shows the beginning of the piece. The second system starts at measure 6 and includes a flat (b) above the Soprano staff. The third system starts at measure 11. The fourth system starts at measure 16 and includes a sharp (#) above the Soprano staff. The lyrics are: Non sal - va - tur Rex, non sal - va - tur rex per mul - tum vir - tu - tem, et Gi - gas in mul - ti - tu - di ne vir - tu - tis su - ae, fal - lax e - qu - tu - tis su - ae.

Soprano
Tenor

Non sal - va - tur Rex

Non sal - va - tur Rex, non sal -

6
S
T
per mul - tum vir - tu - tem,
va - tur rex per mul - tum vir - tu - tem, et

11
S
T
et Gi - gas in mul - ti - tu - di ne vir - tu -
Gi - gas in mul - ti - tu - di ne vir -

16
S
T
- tis su - ae, fal - lax e - qu -
tu - tis su - ae,

21

S
us ad sa - lu - tem in a - bun - dan - ti - a, vir - tu - tis

T
fal - lax e - qu - us, fal - lax e - qu - us, ad sa - lu - tem

26

S
su - ae non sal - va - bi - tur, ec - ce

T
in a - bun - dan - ti - a vir - tu - tis su - ae, ec -

31

S
o - culi Do - ni su - per tu - en - tes e - um, ut e - ru - at a -

T
ce o - cu - li Do - mi - ni su - per me - tu - en - tes e - um, ut

36

S
mor te a - ni - mas e - um

T
e - ru - at a - ni - mas e - o - rum et a -

40

S

T
me.