

# HÆC EST VOLUNTAS PATRIS

*Centuriæ*, Part I (Stettin, 1607): No. 24

John 6:40

Philipp Dulichius (1562-1631)

ed. Ross Jallo

The musical score consists of seven staves, each representing a different vocal part:

- DISCANTUS (Soprano I):** The top staff in treble clef. It begins with a dotted half note followed by a series of eighth notes. The lyrics "Hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi - sit me, hæc est vo-lun-tas" are written below the notes.
- SEPTIMA VOX (Soprano II):** The second staff in treble clef. It contains mostly rests and a few eighth notes, corresponding to the lyrics "Hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi - sit".
- ALTUS (Alto I):** The third staff in treble clef. It has a few eighth notes and rests, with lyrics "Hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi-sit me, hæc".
- SEXTA VOX (Alto II):** The fourth staff in treble clef. It contains mostly rests and a few eighth notes, with lyrics "Hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui".
- TENOR (Tenor I):** The fifth staff in treble clef, starting with a bass clef. It contains mostly rests.
- QUINTA VOX (Tenor II):** The sixth staff in treble clef, starting with a bass clef. It contains mostly rests.
- BASSUS (Bass):** The bottom staff in bass clef. It contains mostly rests.

Hæc est voluntas Patris, qui misit me:  
ut omnis qui videt Filium, et credit in eum, habeat vitam æternam.  
Et ego resuscitabo ego eum in novissimo die.

*This is the will of the Father that sent me:  
that every one which seeth the Son, and believeth in him, may have everlasting life.  
And I will raise him up at the last day.*

*Tenor: Hilf mir, mein Gott.*

*Help me, my God.*

Dulichius - *Hæc est voluntas Patris*

7

S I      Pa - tris, qui mi sit me, qui mi sit me, hæc

S II      me, qui mi sit me, hæc est vo-lun-tas

A I      est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi sit me, hæc est vo-lun - tas

A II      mi - sit me, hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui

T I      Hilf mir, mein Gott.

T II      Hæc est vo - lun - tas Pa -

B      Hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi - sit

13

S I      est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi sit me: ut

S II      Pa - tris, qui mi sit me, qui mi sit

A I      Pa - tris, qui mi sit me, qui mi sit

A II      mi - sit me, qui mi sit me:

T I      Hilf mir, mein

T II      tris, hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi sit

B      me, hæc est vo-lun-tas Pa - tris, qui mi - sit me:

19

S I      o - mnis, qui vi - det Fi - li - um, \_\_\_\_\_ ut

S II      me: ut o - - - mnis, ut o - - - mnis, qui

A I      me: ut o - - - mnis, ut

A II      ut o - - mnis, qui vi-det Fi - li - um, qui vi - det Fi - li -

T I      Gott. Hilf mir, mein

T II      me: ut o - - mnis, qui vi - - - det

B      ut o - - mnis, qui vi - - det Fi - li -

25

S I      o - mnis, qui vi - det Fi - li - um, ut o -

S II      vi - det Fi - - - li - um, ut o - - mnis, qui vi -

A I      o - mnis, qui vi - det Fi - - li - um, \_\_\_\_\_

A II      um, ut o - - mnis, qui vi-det Fi - li - um, qui vi - det Fi -

T I      Gott. Hilf mir, mein

T II      Fi - li - um, ut o - - mnis,

B      um, ut o - - mnis, ut

Dulichius - *Hæc est voluntas Patris*

31

SI mnis, qui vi - det Fi - li - um, qui vi - det Fi - li -

S II - - det Fi - li - um, ut o - mnis, qui vi -

AI ut o - mnis, qui vi - det Fi - li - um, Fi - li -

A II - - li - um,

TI Gott. Hilf mir, mein

T II ut o - mnis, qui vi - - - det

B o - mnis, qui vi - det Fi - - - li -

36

SI um, et cre - dit in e - um, ha - be - at

S II det Fi - li - um, et cre - dit in e - um, ha - be -

AI um, \_\_\_\_\_ et cre - dit in e - um, in e - um, ha - be - at

A II et cre - dit in e - um, et cre - dit in e - um, ha - be - at vi -

TI Gott. Hilf mir, mein Gott.

T II Fi - li - um, et cre - dit in e - um, ha - be - at

B um, \_\_\_\_\_ et cre - dit in e - um,

49

SI ter - nam.

SII ter - nam, ha - be-at vi - tam \_\_\_\_\_ æ - ter - nam.

AI æ - ter - nam, vi-tam æ - ter - nam. \_\_\_\_\_ Et e - go re -

AII - - - tam æ - ter - nam. Et \_\_\_\_\_ e - go re - su - sci-ta-bo

TI Hilf mir, mein Gott.

TII tam æ - ter - nam. Et e - go re -

B ha - be-at vi - tam æ - ter - nam. Et e - go re - su - sci-

Dulichius - *Hæc est voluntas Patris*

55

SI      Et e - go      re - su - sci-ta-bo      e - um in no -

S II      Et e - go      re - su - sci - ta - bo      e - - -

AI      su - sci-ta - bo e - um,      et e - go re -

A II      e - um,      re - su - sci-ta - bo e - um

TI      Hilf      mir, mein Gott.

T II      su - - - sci - ta - bo e - um,

B      ta - bo e - um      in no-vis - si-mo,

61

SI      vis - si - mo di - e,      et e - go      re - su - sci-ta - bo

S II      um in no-vis - si-mo di - e,      re - su - sci-ta - bo

AI      su - sci-ta - bo e - um,      re - su - sci-ta - bo e - um

A II      in no-vis - si-mo di - e,      re - su - sci-ta - bo

TI      Hilf

T II      et e - go re-su - sci - ta - bo e - um,

B      et e - go      re-su - sci - ta - bo e - um,

67

SI  
e - um, re - su - sci - ta - bo e - um in no-vis - si - mo di - e.

SII  
e - um in no-vis - si - mo di - e.

AI  
in no - vis - si - mo di - e.

AII  
e - um, re - su - sci - ta - bo e - um in no - vis - si - mo di - e.

TI  
mir, mein Gott.

TII  
re - su - sci - ta - bo e - um in no - vis - si - mo di - e.

B  
re - su - sci - ta - bo e - um in no - vis - si - mo di - e.