

Ego Sum Ostium

SSATTB acapella

Crys Armbrust

John 10:9

mf Moderato $\text{♩} = 60$

Soprano I
mf E - go sum os - ti - um, os - ti

Soprano II
mf E - go sum, os - ti - um, os - ti

Alto
mf E - go, e - go sum os - ti - um, os - ti -

Tenor I
mf E - go sum os - ti - um, os - ti -

Tenor II
mf E - go sum os - ti - um, os - ti -

Bass
mf E - go sum os - ti - um, os - ti

For rehearsal only
Piano
mf

S. I
um per me, per me, per me,

S. II
um per me, per me,

A.
um per me, per me, per me,

T. I
um per me, per me,

T. II
um per me, per me,

B.
um per me, per me, per me,

Pno.
8

S.I. *mp* si quis, si quis, si quis

S.II *mf* E - go - sum os - ti - um per me

A. *mp* si quis, si quis, si quis

T.I *mp* si quis, si quis, si quis

T.II *mp* si quis, si quis, si quis

B. *mp* si quis, si quis, si quis

Pno. *mp* si quis, si quis, si quis

*Solo if desired to m. 13, b. 3

S.I. *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

S.II *mf* si quis in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

A. *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

T.I *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

T.II *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

B. *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

Pno. *mf* in - tro - i - er - it, *f* in - tro - i - er - it, *ff* in - tro - i - er - it

S.I. *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

S.II *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

A. *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

T.I *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

T.II *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

B. *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

Pno. *ff* sal - va - bi - tur, sal - va - bi - tur et in - gre -

S.I. *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

S.II *ff* di - e - tur, e - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

A. *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

T.I *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

T.II *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

B. *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

Pno. *ff* di - e - tur, in - gre - di - e - tur et e - gre - di - e - tur et

a tempo *accel.* *If desired G.P.
D.S. al Fine

S. I pas - cu - a in - ve - ni - et. G.P.

S. II pas - cu - a in - ve - ni - et. D.S. al Fine G.P.

A. pas - cu - a in - ve - ni - et. D.S. al Fine G.P.

T. I pas - cu - a in - ve - ni - et. D.S. al Fine G.P.

T. II pas - cu - a in - ve - ni - et. D.S. al Fine G.P.

B. pas - cu - a in - ven - ni - et, pas - cu - a in - ve - ni - et. *If desired G.P.
D.S. al Fine

Pno. *a tempo* *accel.* G.P.
D.S. al Fine

a tempo

S. I *mp* E - go sum os - ti - um. *pp*

S. II *a tempo* *mf* E - go sum os - ti - um, *pp*

A. *a tempo* *mp* E - go sum os - ti - um. *pp*

T. I *a tempo* *mp* E - go sum os - ti - um. *pp*

T. II *a tempo* *mp* E - go sum, *mf* E - go sum os - ti - um. *pp*

B. *a tempo* *mp* E - go sum os - ti - um. *pp*

Pno. *a tempo* *mp* *pp*

Translation: I am the door; by me, if anyone shall enter in, he shall find salvation and shall go in and shall go out and find new life.