

Jubilare Deo in chordis, SWV 276

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Secunda pars

Cornetto

Trombetta o Cornetto

Fagotto

Tenor I

Tenor II

Bass

Continuo

6 #6 6 6 6 5 #

I

II

III

T I

T II

B

o in chor - dis et or - ga - no, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De -

ju - bi - la - te De - o,

Ju - bi - la - te ju - bi - la - te De - o,

6 # 6

10

I

II

III

T I

o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o

T II

ju-bi-la-te De - o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o

B

ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o in chor - dis et or - ga - no,

6 6 6

15

I

II

III

T I

in chor - dis et or - ga - no, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te

T II

in chor - dis et or - ga - no,

B

ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o in

6 6 5 4 #3 6 4 #3 #

20

I

II

III

T I

8 De - o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o in chor-dis et

T II

8 ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De - o in

B

chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or—

6 #6 6 6 5 #

25

30

I

II

III

T I

8 or— ga - no, in tym-pa-no, in tym-pa-no,

T II

8 chor-dis et or-ga - no, in tym-pa-no, in

B

ga - no, in tym-pa-no,

6 5 4 # 6 5 4 #3

I

II

III

T I
8
in tym-pa-no, in tym-pa-no, in tym-pa-no et cho-

T II
8
tym-pa-no, in tym-pa-no, in tym-pa-no, in

B
in tym-pa-no, in tym-pa-no et cho -

35

I

II

III

T I
8
ro, in tym-pa-no, in tym-pa-no et cho -

T II
8
tym-pa-no, in tym-pa-no, in tym-pa-no, in tym-pa-no et cho-

B
ro, in tym-pa-no, in tym-pa-no et cho -

40 45

I

II

III

T I

ro. Can-ta - te et ex-ul-ta-te et psal-li - te, can-ta-te et ex-ul-ta-te

T II

ro. Can - ta - te et ex-ul - ta - te et psal- li - te, can-ta-te et ex-ul-ta - te et

B

ro. Can-ta - te et ex-ul-ta-te et psal-li - te, can-ta-te et ex-ul-ta - te et

6 # # 6 5 6

Sinfonia 50

I

II

III

T I

et psal- li - te, psal-li-te sa-pi-en - ter, psal-

T II

psal- li - te, psal-li-te sa-pi-en - ter, psal-

B

psal- li - te, psal-li-te sa-pi-en - ter, psal-

6 5 6 # # # # b

55 60

I
II
III
T I
T II
B

li-te sa-pi-en - ter. Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja,
 li-te sa-pi-en - ter. Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja,
 li-te sa-pi-en - ter. Al-le-lu-ja, Al-le -

65

I
II
III
T I
T II
B

Al- le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le -
 Al- le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le -
 lu - ja, Al- le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le -

70 75

I
II
III
T I
T II
B

lu - ja, Al- le-lu - ja,
lu - ja, Al- le-lu - ja,
Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja, Al- le - lu - ja,

6

80

I
II
III
T I
T II
B

Al- le-lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al- le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja,
Al- le-lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

6

85

I
II
III
T I
T II
B

Al - le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al- le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja

6 7 #6 # b b # # 4#3

90

95

I
II
III
T I
T II
B

ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al- le-lu - ja.
lu-ja, Al-le-lu - ja, Al- le - lu- ja.
ja, Al-le-lu - ja, Al - le - lu - ja.

b # # 4#3 5 6 6 5 4 3