

Pastoral-Messe

Kyrie

Frantisek Maximilian Knize
1857

Flöte *Andante*
p dolce

Horn in F 1
p

Horn in F 2
p

Bb-Trompete 1

Bb-Trompete 2

Pauken

Violine I
mf *dolce p*

Violine II
mf *p*

Viola
mf *p*

Sopran
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass
p dolce
Ky - ri - e e lei - son, Ky - ri - e e -

Kontrabass
mf *p*

7

Fl. I

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

7

VI. I

VI. II

Vla.

7

S.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - -

A.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - -

8

T.

le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - -

B.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - -

7

Kb.

12

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

12

12

Kb.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - i - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - le - i - son, Ky - - - ri - e e - le - i - son.

p

pp *molce*

18

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

18

18

Kb.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

23

Fl. I

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Pk.

Kb.

lei - son, Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

lei - son, Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

lei - son, Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - -

p

pizz. *arco*

pizz. *arco*

pizz. *arco*

pizz. *arco*

29

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - - - - son, e - le - i -

A. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei -

T. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei -

B. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e - lei -

Piano/Conductor *f* *p*

Kb. *f* *p*

Fl. I

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

35

p

p

pp

p

pp

p

p

p

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son.

p

p

p

Gloria

42 *Allegro*
f

Fl.

F. Hm. 1
f

F. Hm. 2
f

B \flat Trp. 1
f

B \flat Trp. 2
f

Pk.
f *tr*

VI. I
f

VI. II
f

Vla.
f

S.
f
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

A.
f
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

T.
f
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

B.
f
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

f

Kb.
f

50

Fl. I

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

50

vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus Te, ad - o -

vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

8 vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus Te, ad - o -

vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

50

Kb.

56

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S. *Solo dolce*

A.

T.

B.

56

Kb.

ra - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus,

di - ci - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus Te.

ra - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus Te.

di - ci - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus Te.

p

p

p

p

p

62

Fl. I

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

62

Kb.

62

a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am, Je - su, Je - su

Solodolce

8 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne De - us Je - su, Je - su

Fl.
F. Hm. 1
F. Hm. 2
B \flat Trp. 1
B \flat Trp. 2
Pk.
VI. I
VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Kb.

70

f

pp

f

pp

f

pp

ppTutti

Chri - - - ste. Qui tol - - - lis pec -

pTutti

Qui tol - - - lis pec -

ppTutti

Chri - - - ste. Qui tol - - - lis pec -

ppTutti

Qui tol - - - lis pec -

f

pp

f

pp

77

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

77

77

Kb.

ca - - - ta, pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - -

ca - - - ta, pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - -

ca - - - ta, pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - -

ca - - - ta, pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - -

85

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Pk.

Kb.

bis. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - - - ris.

bis. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - - - ris.

bis. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - - - ris.

bis. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - - - ris.

f

f

f

f

f

92

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

92

92

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Quo - ni - am Tu so - - - lus

Quo - ni - am Tu so - - - lus

Quo - ni - am Tu so - - - lus

Quo - ni - am Tu so - - - lus

102

Fl.

p dolce

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

p

VI. II

p

Vla.

p

S.

Solo dolce

so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ritu in

A.

p Solo

so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - ste. Cum Sanc - to

T.

Solo dolce

so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - ste. Cum Sanc - to

B.

p Solo

so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - ste. Cum Sanc - to

102

p

Kb.

p

108

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

8

108

108

Kb.

f *p* *f*

f

f

f

f

f

f *p dolce* *f*

f *p dolce* *f*

f *p* *f*

f Tutti *Solo dolce* *f Tutti*

glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

Spi - ri - tu. A - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

f Tutti *Solo dolce* *f Tutti*

Spi - ri - tu. A - - - - men, a - - - - - men, a - - - - men,

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

Spi - ri - tu. A - - - - men, a - - - - - men, a - - - - men,

f *p dolce* *f*

f *p* *f*

115

Fl.

p *f*

F. Hm. 1

f

F. Hm. 2

f

B \flat Trp. 1

f

B \flat Trp. 2

f

Pk.

115

VI. I

p *f*

VI. II

p *f*

Vla.

p *f*

S.

Solo *f Tutti*

a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

A.

Solo *f Tutti*

a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

T.

Solo dolce *f Tutti*

8 a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

B.

Solo *f Tutti*

a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

115

p *f*

115

Kb.

p *f*

120

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

120

120

Kb.

a - - - - men, a - men, a - - - - - men.

a - - - - men, a - men, a - - - - - men.

a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

Credo

Moderato

128

Fl. *mf*

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

128

VI. I *mf*

VI. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

128

S. *f*
Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -

A. *f*
Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -

T. *f*
8 Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -

B. *f*
Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni -

128

mf

128

Kb. *mf* *p*

135

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

135

135

Kb.

um et in - vi - si - bi - li - um. Cre - do in u - num De - um Je - sum Chri - - -

um et in - vi - si - bi - li - um. Cre - do in u - num De - um Je - sum Chri - - -

um et in - vi - si - bi - li - um. Cre - do in u - num De - um Je - sum Chri - - -

um et in - vi - si - bi - li - um. Cre - do in u - num De - um Je - sum Chri - - -

143

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

143

143

Kb.

stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sac - cu - la.

stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sac - cu - la.

8 stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sac - cu - la. De - um,

stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sac - cu - la.

150

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I *f* *p* *f*

VI. II *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f*

S. *f* *p* *f*

A. *f* *p* *f*

T. *f* *p* *f*

B. *f* *p* *f*

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

150

f *p* *f*

150

Kb. *f* *p* *f*

157

Fl. I

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk. *p*

VI. I

VI. II

Vla.

S.
ro, ge - ni - tum non fac - tum, con-sub-stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui

A.
ro, ge - - - - ni - tum non fac - - - tum, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui

T.
8
ro, ge - - - - ni - tum non fac - - - tum, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui

B.
ro, ge - - - - ni - tum non fac - - - tum, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui

Pk.

Kb.

164

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

164

164

Kb.

prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - - - - lis.

prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - - - - lis.

prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - - - - lis.

prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - - - - lis.

172 *Adagio*

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I
f *dolce*
p

VI. II
f *p*

Vla.
f *p*

S.
Solo dolce
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to,

A.
p dolce
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to,

T.
8 *Solo dolce*
Ex Ma -

B.
Solo dolce
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to,

172
f *p dolce*

Kb.
f *p*

179

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

179

Kb.

ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

186

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

186

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

186

Kb.

pizz. *arco*

194 *Allegretto*

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

S. *f Tutti*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum

A. *f Tutti*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum

T. *f Tutti*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum

B. *f Tutti*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum

f

Kb. *f*

201

Fl. *f*

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk. *f*

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

S. *p* *f*
scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et

A. *p* *f*
scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et

T. *p* *f*
scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et

B. *p* *f*
scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et

201

Kb. *p* *f*

Detailed description: This is a page of a musical score, page 31, starting at measure 201. It features a variety of instruments and vocal parts. The woodwinds include Flute (Fl.), two Horns in F (F. Hm. 1 & 2), two Trumpets in B-flat (B♭ Trp. 1 & 2), and Piccolo (Pk.). The strings consist of Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Viola (Vla.), and Cello (Kb.). There are four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *f* (forte). The lyrics are in Latin and are shared by all vocal parts. The page number '31' is located in the top right corner.

207

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk. *>* *>*

VI. I

VI. II

Vla.

S.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

A.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

T.
8
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

B.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

207

Kb. *>* *>*

213

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

213

213

Kb.

mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

220

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Pk.

Kb.

p *f* *mf* *p* *sf* *f*

nem mor - tu - o - - - - rum, mor - tu - o - - - - rum. Et vi - tam ven -

nem mor - tu - o - - - - rum, mor - tu - o - - - - rum. Et vi - tam ven -

nem mor - tu - o - - - - rum, mor - tu - o - - - - rum. Et vi - tam ven -

nem mor - tu - o - - - - rum, mor - tu - o - - - - rum. Et vi - tam ven -

227

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

227

227

Kb.

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -



234

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

234

234

Kb.

men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men, a - men.

f

f

8

v

v

v

v

Sanctus

242 *Maestoso*

Fl.

F. Hm. 1
f *f* *f* *pp*

F. Hm. 2
f *f* *f* *pp*

B \flat Trp. 1
f *f* *f* *pp*

B \flat Trp. 2
f *f* *f* *pp*

Pk.
f *f* *f* *pp*

VI. I
f *f* *f*

VI. II
f *f* *f*

Vla.
f *f* *f*

S.
p
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

A.
p
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

T.
p
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

B.
p
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

242
f *f* *f*

242
f *f* *f*

Kb.
f *f* *f*

250

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1 *f*

B \flat Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

S. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

A. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

T. *f*
8 oth. Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

B. *f*
oth. Ple - ni sunt coe - - - li, ple - ni sunt coe - - - - - li et ter - ra

250

Kb. *f*

256

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

256

256

Kb.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

glo - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

263 *Andante molto moderato*

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I *f* *dolce p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *Solo*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A.

T.

B.

f *p dolce*

Kb. *f* *p*

270

Fl.

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.
ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A. *Solo*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T. *Solo*
8 Qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

B. *Solo*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

270

Kb.

277

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

277

Kb.

f

f

f

f

sf

sf

sf

f

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

sf

sf

no - - mi-ne Do-mi-ni, be - ne-dic - tus, qui ve - nit, be - ne-dic - tus, qui ve - nit in

no - - mi-ne Do-mi-ni, be - ne-dic - tus, qui ve - nit, be - ne-dic - tus, qui ve - nit in

ve - nit, be - ne-dic - tus, qui ve - nit, be - ne-dic - tus, qui ve - nit in

ve - nit, in no - mi-ne Do - mi-ni, qui ve - nit, be - ne-dic - tus, qui ve - nit in

283

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

283

Kb.

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do -

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, Do -

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, Do -

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, Do -

289

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

289

289

Kb.

p

dolce

pp

pp

pp

pp

Solo dolce

mi - ni. Be - ne - dic - tus, qui

mi - ni.

Solo dolce

mi - ni. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

mi - ni.

p

p pizz.

295

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

p *sf*

sf *p*

sf *p*

sf *p*

sf *p*

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Solo

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Solo *f Tutti*

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

arco *sf* *p*

301

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f* *pp*

F. Hm. 2 *f* *pp*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

301

VI. I *f* *pp*

VI. II *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

301 *f Tutti* *p*

S. Ho - san - na, ho-san-na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - sis.

301 *f Tutti* *p*

A. Ho - san - na, ho-san-na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - sis.

301 *f Tutti* *p*

T. 8 Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

301 *f* *pp*

B. cel - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

301 *f* *pp*

Kb. *f* *pp*

Agnus Dei

311 *Larghetto*

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Solo

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

311

Kb.

319

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

319

319

Kb.

p

p

p

p

p

Solo

re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis.

p

p

p

p

p

326

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

326

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

326

S. *f Tutti* *p*
tol - lis pec-ca-ta mun - di: mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

A. *f Tutti* *p*
mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

T. *f Tutti* *p* *Solo*
mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus

B. *f Tutti* *p*
mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

326

Kb. *f* *p*

334

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f* *p*

F. Hm. 2 *f* *p*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

334

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

334

S. *f Tutti* *p*
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. *f Tutti* *p*
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T. *f Tutti* *p*
 8 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B. *f Tutti* *p*
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

334

334

Kb. *f* *p*

341 *Andante*
Fl. *p*

341 *p*
F. Hm. 1

341 *p*
F. Hm. 2

341
B \flat Trp. 1

341
B \flat Trp. 2

341
Pk.

341 *dolce*
VI. I *p*

341 *p*
VI. II

341 *p*
Vla.

341 *p*
S.
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

341 *p*
A.
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

341 *p*
T.
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

341 *p*
B.
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

341 *p*

341 *p*
Kb.

349

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

349

349

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

355

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

355

Kb.

do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na

do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

do - na pa - cem, do - na no - bis, do - na pa - - - - cem, do - na

do - na pa - cem, do - na do - na no - bis pa - - - - cem,

do - na pa - cem, do - na do - na no - bis pa - - - - cem,

do - na pa - cem, do - na do - na no - bis pa - - - - cem,

361

Fl.

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

361

361

Kb.

no - - - bis pa - - - cem, do - na pa - - - cem, do - na no - - - bis

do - na pa - - - cem, do - na no - - - bis

no - - - bis pa - - - cem, do - na pa - - - cem, do - na no - - - bis

dolce
do - na no - bis pa - - - cem, do - na,

366

Fl. *f*

F. Hm. 1 *f* *p* *pp*

F. Hm. 2 *f* *p* *pp*

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f*
pa - - - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

A. *f*
pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

T. *f*
pa - - - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

B. *f*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

366

Kb. *f* *p*

372

Fl. *p*

F. Hm. 1

F. Hm. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

Pk.

372

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

372

S. *p*
do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.

A. *p*
do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.

T. *p*
do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.

B. *p*
do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.

372

pp

372

Kb. *pp*