

Der Jäger Abschied

op. 50 Nr. 2

Joseph von Eichendorff

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847)

Alla marcia

f *f* *sf* *f* *sf*

Tenore I

1. Wer hat dich, du schö-ner Wald, auf - ge - baut so hoch da dro - ben? Wohl den Mei - ster will ich
 2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben ein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
 3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - len's drau - ssen ehr - lich hal - ten, e - wig blei - ben treu die

Tenore II

1. Wer hat dich, du schö-ner Wald, auf - ge - baut so hoch da dro - ben? Wohl den Mei - ster will ich
 2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben ein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
 3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - len's drau - ssen ehr - lich hal - ten, e - wig blei - ben treu die

Basso I

1. Wer hat dich, du schö-ner Wald, auf - ge - baut so hoch da dro - ben? Wohl den Mei - ster will ich
 2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben ein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
 3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - len's drau - ssen ehr - lich hal - ten, e - wig blei - ben treu die

Basso II

1. Wer hat dich, du schö-ner Wald, auf - ge - baut so hoch da dro - ben? Wohl den Mei - ster will ich
 2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben ein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
 3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - len's drau - ssen ehr - lich hal - ten, e - wig blei - ben treu die

f *sf* *f* *sf*

Corni I/II
in Mi^b/Es

Corni III/IV
in Si^b/B basso

Trombone
di basso

f *sf* *f* *sf*

6 *sf* *f*

lo - ben, so - lang' noch mein' Stimm' er - schallt, will ich lo - ben, so - lang
 bla - sen dass es tau - send - fach ver - halt, fort und bla - sen dass es
 Al - ten: bis das letz - te Lied ver - halt, treu die Al - ten, bis das

lo - ben, so - lang' noch mein' Stimm' er - schallt, will ich lo - ben, so - lang
 bla - sen dass es tau - send - fach ver - halt, fort und bla - sen dass es
 Al - ten: bis das letz - te Lied ver - halt, treu die Al - ten, bis das

lo - ben, so - lang' noch mein' Stimm' er - schallt, wohl den Mei - ster will ich lo - ben, so - lang
 bla - sen dass es tau - send - fach ver - halt, und wir zie - hen fort und bla - sen, dass es
 Al - ten: bis das letz - te Lied ver - halt, e - wig blei - ben treu die Al - ten, bis das

lo - ben, so - lang' noch mein' Stimm' er - schallt, wohl den Mei - ster will ich lo - ben, so - lang
 bla - sen dass es tau - send - fach ver - halt, und wir zie - hen fort und bla - sen, dass es
 Al - ten: bis das letz - te Lied ver - halt, e - wig blei - ben treu die Al - ten, bis das

f *sf* *f* *sf*

11

noch mein' Stimm' er - schallt. Le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl,
 tau - send - fach ver - hallt. Le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl,
 letz - te Lied ver - hallt. Le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl, schirm dich

noch mein' Stimm' er - schallt.
 tau - send - fach ver - hallt.
 letz - te Lied ver - hallt.

17

le - be wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 le - be wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 schirm dich Gott, du deu - tscher Wald, le - be wohl, schirm dich Gott, du deut - scher Wald.

wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 Gott, du deu - tscher Wald, le - be wohl, schirm dich Gott, du deut - scher Wald.

le - be wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 le - be wohl, du schö - ner Wald, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald.
 schirm dich Gott, du deu - tscher Wald, le - be wohl, schirm dich Gott, du deut - scher Wald.