

10.

Soprano  
1 *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - - - -

Alto  
1 *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - - - -

Tenor  
1 *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - - - -

Bass  
1 *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - - - -

Primo  
1 *p dolce*

Secundo  
1 *p dolce*

S.  
9 det! O wie schön, wenn Lie-be sich zu der Lie - be

A.  
9 det! O wie schön, wenn

T.  
9 det! O wie schön, wenn Lie-be sich zu der Lie - be fin - - -

B.  
9 O wie

I.  
9

II.  
9

S. 17 fin - det! O — wie — schön, — wenn — Lie - be sich

A. 17 Lie - be sich zu — der Lie - - - be fin - det!

T. 17 det! O — wie — schön, — wenn — Lie - be sich zu — der

B. 17 schön, — wenn — Lie - be sich zu der Lie - be fin - det!

I. 17

II. 17

S. 25 zu — der Lie - be fin - det, zu der Lie - - - be fin - det!

A. 25 O — wie — schön, — wenn — Lie - be sich zu — der Lie - be zu der Lie - - - be fin - det!

T. 25 Lie - be fin - - - det, zu der Lie - - - be fin - det!

B. 25 O — wie — schön, — wenn — Lie - be sich fin - det, zu der Lie - - - be fin - det!

I. 25

II. 25